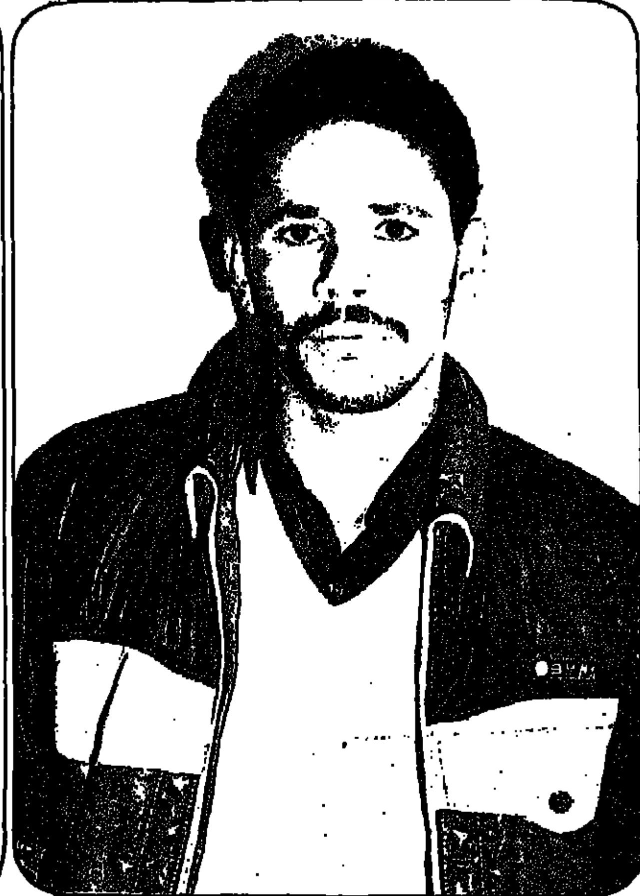
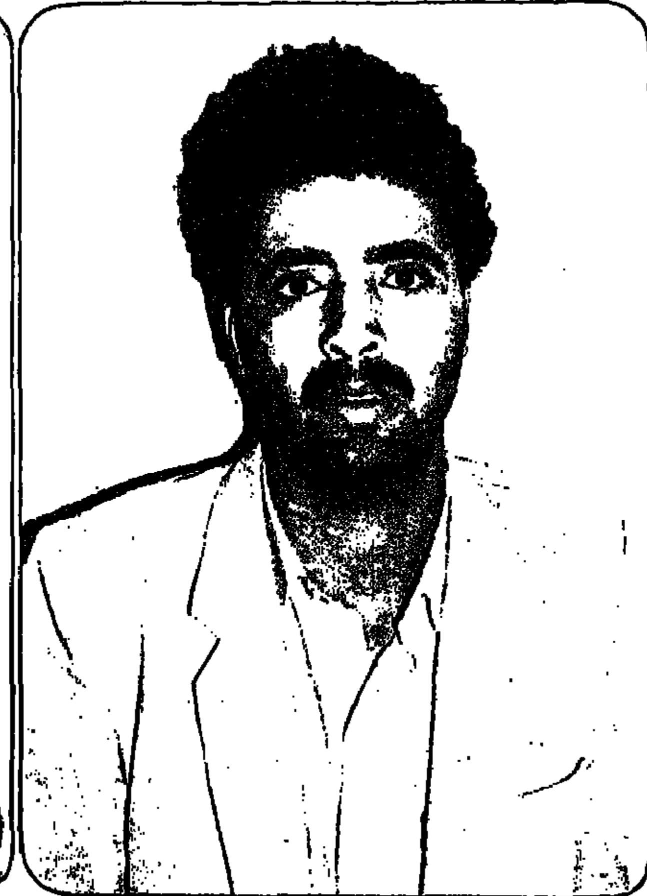
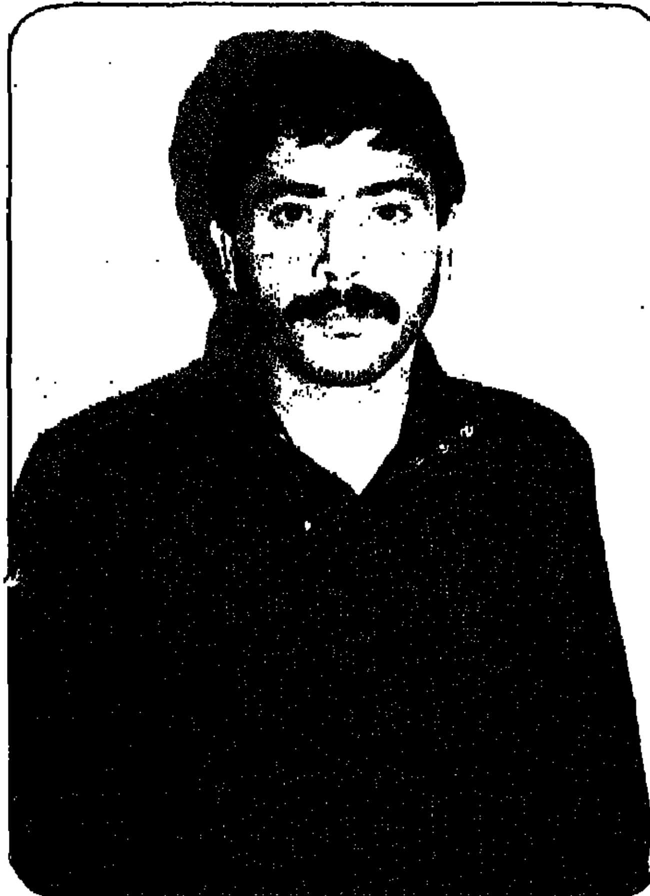
شيحان
سياسية . اجتماعية . أسبوعية
الجديد
SHIHAN ALJADID
هذا الأسبوع
40 صفحة
العدد 166

نهاية جريمة اغتيال صراف







التفاصيل

الشباب التونسي يجمع حطب إنضاج الطبخة



نساء بين يدي القدر

احفظ اسمه وما تنساش
اسماعيل النشاش

انباء المحتسب
ص ٢٦

مفروشات البيت
ص ٢٥

شيحان
Saturday

إلى اللقاء

د. رياض الحروب



الحماه

كثيرا ما نتحـــــدث عن «الحموات» الى حد انهن اصبحن مادة للسخرية والطرافة، سيما من خلال تلك الحكايا التي تتحدث عن العلاقة الازلية والود المشكوك فيه بين الحماة وزوج الابنة او زوجة الابن، حتى صار الجميع على قناعة بان هنالك جفاءا دائما بين الحماة وزوج ابنتها لانها دائما تطلب باصرار والحاح من ابنتها ان تكون ذكية وعلى قدر كبير وواسع من الوعي والمعرفة والاطلاع حتى لا تروح «في شربة مي».. بين ليلة وضحاها من الزوج المكار وتظل الام تذكر الابنة بالمثل المكرور «يا مأمن للرجال.....».

وبما ان هنالك العديد من الناس يؤمن وحتى بعد التجربة ان النوايا العدوانية التي تفكر فيها الحماة بـــت قانونا مطلقا، بل ان هناك العديد من هذه الحموات هي على النقيض تماما مع ما ذكرنـــاه في موضوع العلاقة غير الوديـــة بين الجهتين. او «الجبهتين» وبالتالي اصبح مطلوبا ان نحاول معرفـــة ما هي الدوافع وراء تصرف تلك الامهات اللواتي يحاولن التدخل في الشؤون الداخلية لاسر ابنائهـــم من باب التظاهر بالحفاظ على مصالحهم او بحجة انهن يعملن حتى ترفـــرف السعادة والهناء على حياتهم!

يقـول الاخصائيون ان هنالك عدة عناصر مهمة يجب مراعاتها عن الدوافع والاسباب التي تكمن وراء هذه الظاهرة. فمنها البيئة البيتية التي تعيشها الام نفسها، ومنها ايضا طبيعة العلاقة التي يتوجب على كل ولد او بنت ان تقيمها مع امها حتى تضمن انها في مأمن من المخاطر والعواقب، ويقولون ايضا ان هنالك اهمية اخرى لطبيعة العلاقة التي عاشتها الحماة نفسها مع والد ابنتها وما ترسب في عقلها الباطن من تحفظـــات على سلوكيات وتصرفات زوجها وهي بالتالي حريصة على ابنتها كي لا تقع في نفس الاخطاء وتبتعد عن المشاكل.

وايضا نجد من يقول انها الغيرة التي تشعر بها الام نتيجة وجود منافس آخر على حب ابنتها وهي بالتالي تصبح كالطفلة التي تتحول الى تر... عندما ترى ان هنالك شخص ما يستحوذ على اهتمام والدتها وبالتالي تبذل اقصى جهدها للحيلولة دون ان يشاركها بهذا الحب احدا.

واخيرا ان الكثير منا يذهب الى اكثر من ذلك ويقول: ان الحماة نفسها تحسد ابنتها احيانا، وفيما يتعلق بهذه النقطة بالذات فانني لا استطيع ان التأكـــد من صحتها في وقت اصبحت الماديات فيه تؤثر بعمق على حياتنا ونفسياتنا ناهيـــك بتـــأثير البديهيات والنظريات العلمية الحديثة على العواطف والنفوس! *

والفصل ما ننهي به حديثنـــا في الموضوع هو ذكر هذه الطرفة ما دمنا نتحدث عن الحموات، وهي طرفة تقول: ان معلم السباحة سأل السيده الطاعنة في السن قائلا: لماذا تريدين ان تتعلمي السباحة وانت في هذا العمر؟ فقالت السيده: لقد كنت مع زوج ابنتي في رحلة على ظهر قارب الاسبوع الماضي ولم ارتح من نظراته اليّ.

المحطة الأخيرة

أولي ويفر ..: فرحة الفوز صعقتني!

كل المراهنات على ملكة جمال العالم انصبت هذا العام في قاعة المسابقـــات «البرت هول» في العاصمة البريطانية لنـــدن على الجواد الاسمر المدعـــوة البـــاني جوزفينا لوزادا ملكة جمال فنزويلا (٢٢ سنة) حيث بلغت المراهنات عليها ٣٤ــ١ ولكن الظنـــون خابت عندما اعلن السنيور اريك مورلي رئيس اللجنة المشرفة على المباريات النتيجة بفوز الجواد الاشقر «اولي ويفر ستوفر» ٢٠ سنة لتصبح ملكة جمال الكون لعام ١٩٨٧ حيث بلغت المراهنات عليها ٣٣ــ١ ولم تستطع جوزفينا «الوصيفة» اخفـــاء مشاعـــر الامتعاض التي صاحبتها ساعة اعلان النتيجـــة خصوصا وان الصحف البريطانية ومكـــاتب المراهنـــات كانت كلهـــا تشير وتؤكد فوزها، فاخفت العينين السوداوين الدامعتين، برغم فوزها بلقب وصيفة اولى واجهدت في اخفاء حزنها امام ابتسامة اولي ويفر ستوفر التي اصابتها الدهشة عندما اذيع نبأ فوزها بتاج جمال العالم، فقد كانت ابتسامة كبيرة وعريضة في مثل مساحة حجم التاج واللقب.

صاحب مكـاتب المراهنات علق على هذا الموضوع بقوله: فوز اولي جنبنا خسائر مادية جسيمة.

وقد بات كل من المراهنين على يقين بان التقلبات لم تعد تنحصر في بورصة المال الدولية انما ايضا في بورصة الجمال... ومنهم من يقول ان سبب خسارة جوزفينا يعود الى خوف اللجنة من الخسائر المادية فلجأت الى تقرير فوز اولي... وكثرت التكهنات و... الجدل وكانت المفاجأة الكبرى بعد اعلان النتيجة وحصول الملكة على ٣٠ الف جنيه استرليني إن تبين ان اولي على علاقـ... مع محام نمساوي طلق زوجته في عام ٧٢ ويدعى جوزيـ... ويفروستيك (٤٠ عاما) وله ثلاثة اولاد. وتبين ان اولي منذ عا... وليف تعيش معه في منزله في فيـ... وبعد التأكد من هذه العلاقة تعكف الآن لجنة المسابقة على دراسة هذا الموضوع لترى ماذا يعني علاقة الملكة الجديدة بالمحامي المذكور وهل هذا يغير من شروط انتسابها للمسابقة اذ ان المعروف ان من شروط الترشيح للملكات الجمال ان تكون المتسابقة غير متزوجة.

ومهما يكن من امر اللجنة فان اولي برغم المنافسات الشديدة التي واجهتها فقد حازت على التاج وتربعت على عرش الجمال. اما ماذا سيحدث بعد ذلك فلا شيء يهم في نظر الملكة بعد ان تنعم بلقب ملكة جمال الكون. وقد علق ويفروستيك عند اعلان النتيجة بقوله: لم افرح بفوز جوادي الاشقر لانني لن اعود معه الى المنزل فهو سينشغل عني. وقد نفترق لأيام وهذا الامر بالطبع سيزعجني.. اولي حبـ... وهي الفتاة التي اشدها.

اما اولي فقد قالت: لم ا... اتوقع الفوز وعندما تلقيت الـ... صعقت من الفرح.. اما مشاريعي المستقبلية فهي سو... تدخل ضمن جدول اعمـ... ملكات الجمال ومنها رحلات حول العالم والتبرع للفقـ... والمحتاجين وهذا سوف يسعدني ارى العالم واساعد الناس وانـ... الجمال في كل مكان.

وعندمـــا سألت اولي عـ... علاقتها مع المحامي ويفروستيك تعلق على اسئلة اهل الصحافة وتجاهلت الموضوع ولم تأت على ذكره. وهكذا النساء كيدهن عظيم.. فكيف ان كن ملكات وينعمن بكل هذا الجمال.

الأسعار
الاردن ١٥٠ فلسا، لبنان ٣٠٠ قرش، سوريا ٣٠٠ قرش، العراق ٣٠٠ فلس، الكويت ٢٥٠ فلسا، قطر ٣ ريالات، الامارات ٣ دراهم، البحرين ٢٥٠ فلسا، عُمان ٣٠٠ بيسة، اليمن ٣ ريالات، السعودية ٣ ريالات، السودان ٥٠ قرشا، مصر ٣٠٠ مليم، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٢٥٠ مليما، الجزائر ٣ دنانير، المغرب ٣ دراهم.
Austria 31 Shh; Belgium 117 Fr; Brazil 90C; Canada 30 S; Cyprus 700M; France 12F; Germany 3M; Ghana 7c; Greece 100 Dr; Italy 2500Li; Kenya ...0Shs; Liberia 2S; Malta 45C; Nethrlands 4Dg; Nigeria 1.50n; Pakistan ...0R; Portugal 1.00E; Sweden 11Kr; Switzerland 5F; U.K 120P; U.S.A 3$

خير تلقى جدول الاتحاد البرلماني العربي

يشارك مجلس الامة الاردني في اجتماعات مجلس الاتحاد الثامن عشر للاتحاد البرلماني العربي الذي سينعقد في تونس يوم ٢٥ من يناير المقبل.

امين عام مجلس الامة السيد هالي خير تلقى نسخة من التعميم الذي بعث به الامين العام للاتحاد البرلماني العربي الى الشعب البرلمانية العربية الاعضاء بخصوص اجتماعات مجلس الاتحاد الثامن عشر والمقرر عقده في تونس. هذا واشتمل التعميم على نسخة من مشروع جدول الاعمال. المقترح الذي سيناقشه المجلس ويتضمن عددا من الموضوعات والمشروعات



السيد هالي خير

والمذكرات التي من اهمها تقرير الامين العام حول انشطة الاتحاد منذ اجتماعات المجلس السابع خلال عام ٨٦ وحتى الان وواقع الوضع العربي الراهن ودور البرلمانيين العرب في العمل على تحقيق الاهداف العربية القومية فيما يتعلق بقضية فلسطين وانعقاد المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط، وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ حول الحرب العراقية ـ الايرانية وصيانة امن دول الخليج العربي واعادة السلام الى لبنان والتصدي للتهديدات الصهيونية للامة العربية.

كما يتضمن موضوعات تتعلق بدور البرلمانات العربية في تعزيز التضامن العربي وتنقية الاجواء العربية ودعم التعاون البرلماني وتعميق التبادل الاقتصادي والثقافي بين الدول الاعضاء.

اللجنة المالية تناقش مشروع الميزانية الجديدة

واصلت اللجنة المالية في مجلس النواب برئاسة النائب موسى ابوالراغب جلساتها في الاسبوع الماضي لمناقشة مشروع قانون الموازنة للسنة المالية الجديدة- المقدم الى المجلس من الحكومة.

وحضر جلسات اللجنة معالي السيد الدكتور سامي جوده وزير الدولة للشؤون البرلمانية والدكتور حنا عوده معالي وزير المالية والسيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة وهالي خير امين مجلس الامة والدكتور فواز ابوالغنم المستشار الاقتصادي في رئاسة مجلس الوزراء اضافة الى مديرا الموازنة العامة والمنظمة التعاونية الاردنية.

ندوة الدواء اختتمت أعمالها

اختتمت الندوة العربية للتصنيع الدوائي اعمالها يوم الخميس الماضي في المركز الثقافي الملكي بعد اربعة ايام عقدت خلالها العديد من جلسات العمل وناقشت اوراقا تناولت اهداف الاتحاد العربي لمصنعي الدواء وقضايا التعبئة والتغليف والتخزين والجودة ومبادىء الممارسة وشروطها المعتمدة في كل من الولايات المتحدة وسويسرا، واتخذت بشأن هذه القضايا توصيات دقيقة وعديدة سيناقشها وزراء الصحة العرب في مؤتمرهم المقبل.

أحبابنا

تحت ثقل ظروفنا الطباعية في القاهرة لم نستطع ملاحقة تفاصيل قصة القبض على الثلاثة المتهمين في جريمة قتل الصراف البشيتي لنشرها في عددنا الماضي، مع انه كان لنا ما قلناه في تغطية تلك الجريمة البشعة التي اهتز لها مجتمعنا الاردني الآمن حيث تابعنا ردود فعلها وصداها على عددين متتاليين في حينه.

وفي هذا العدد، ولأن شيحان لا يجوز لها ان تقصر عن جهد في خدمة اردننا الحبيب وقرائنا الاحبة فقد قمنا بهذا الواجب ورصدنا ردود الفعل عند الناس، وسجلنا فرحهم الكبير وثقتهم الغالية والعالية باجهزة الامن وزرنا منطقة المتهمين وقابلنا ذويهم، ولكي تكتمل الصورة كان لنا حوار موسع مع مدير الامن العام الذي قدم لنا كامل التفاصيل عن قصة القبض على الثلاثة واجاب على كل التساؤلات وكشف بالتفصيل ما بذلته اجهزة الامن حتى وضعت النهاية للجريمة المأساة واجابت على تساؤلات مجتمعنا الاردني والبيت وجردها بان قدمت له من اكدت انهم الفاعلون!

وعلى المحبة نلتقي دائما

التحرير

عودة وكيل وزارة المواصلات من دبي



د. عبدالله الجازي

عاد الى البلاد وكيل وزارة المواصلات الدكتور عبدالله الجازي والوفد المرافق له قادما من دبي بعد ان شارك في اجتماعات الدورة الخامسة عشرة للمجلس التنفيذي للاتحاد البريدي العربي التي اختتمت هناك اواخر الاسبوع.

وقد اجمعت الوفود المشاركة على الاشادة بجلالة الملك الحسين وجهوده في انعقاد مؤتمر قمة عمان وما صدر عنها من قرارات انعكست على اعمال كافة المنظمات والهيئات العربية ومنها الاتحاد البريدي العربي.

الدكتور عبدالله الجازي رد على كلمات الوفود في كلمة معبرة قال فيها: ان دور المملكة الاردنية الهاشمية منطلق دائما من ثوابت السياسة التي رسمها جلالة الملك الحسين والمبنية على مبادىء الثورة العربية الكبرى وتنطلق دائما من صميم المصلحة العربية العليا ووضع هذه المصلحة فوق كل اعتبار مهما كانت التضحيات..

شيحان
رئيس مجلس الادارة
د. رياض الحروب
نائب رئيس مجلس الادارة
فريد الحروب
رئيس التحرير
عبد الكريم البرغوثي
مدير التحرير
خليل محارب
سكرتيرة التحرير
عزة الحديدي
المدير الفني
سعيد الحجاوي
مدير التوزيع
منصور سلامه
المركز الاقليمي للشرق الاوسط
عمان - الاردن
هاتف: 601911 - 601501
ص.ب: 960654
المركز الرئيسي في اوروبا
اميلوكيبي - اثينا - اليونان
هاتف 6014421
العلاقات العامة والاعلان
الموزع للشرق الاوسط والدول العربية
SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrasiavo 2
Ambelokibi
ATHENS - GREECE
TEL 6014421
Editor in Chief
A. BARGHOTHI
الناشرات
عدنان الحروب
ميسون رنجيلي

من جنوب لبنان حتى بحر فلسطين شعبنا العربي يثور على الصهاينة



- جريح من حي يونس في مستشفى عسقلان

كتب المحرر السياسي

حجارة..زجاجات مولوتوف.. بلطات.. سكاكين وجنازير حديدية، هذه هي اسلحة الشعب الثائر في وجه مجنزرات وطائرات الصهاينة الغزاة على ارض فلسطين.

لا، ليست هذه هي اسلحة الثورة التي اندلعت نيرانها في الضفة الغربية وقطاع غزة وامتدت شرارتها الى كل ارض فلسطين، فهذا الشعب الصابر على كل الوان التنكيل والتعذيب سلاحه الاقوى هو الايمان: ايمانه بان فلسطين هي ارضه وهي حقه وليس لاحد سواه ان ينازعه عليها او ينتقص لنفسه ولو شبرا واحدا منها.

وان كان اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيوني الرافض لكل نداءات السلام يعتقد انه بقبضته العسكرية الحديدية يمكنه ان يفرض ارادته على شعبنا العربي في

قادر على فرض وجوده واشعال ثورته، فها هو شامير نفسه يصف ما تشهده فلسطيننا بانه «حالة عصيان».

ونحن نقول، لا: انها الثورة تندلع من عمق الوديان ورؤوس الجبال مزروعة جذورها في نفوس الاهل ضاربة في اعماق الصدور والقلوب تماما كما هي ضاربة جذور الزيتون في عمق الجبل، تماما كما هي ضاربة جذور البرتقال والليمون في رحم السهل والمرج في كل فلسطين، وكل غزة.

لا، ليست هذه هي الثورة وحسب، بل ان الثورة

لبنان، فشعبنا العربي الكبير موجود وثورتنا العربية

بانتصارهم عام ٤٨، ثورة لم تنته ولن تنتهي، وما حالات الرفض لاتفاقات كامب دايفيد التي يمارسها شعبنا العربي الفذ في مصر العربية الا شكلا مباشرا من اشكال ثورة امتنا العربية جمعاء ورفضها لغطرسة اليهود وصلف قادتهم ودعم اعوانهم وتحالفهم وحلفائهم.

نحن قلنا في هذه الجريدة حين نفذت الثورة الفلسطينية عملية (الخالصة) ثأرا لشهداء قبية قلنا لشامير: هل تريدونها خالصة للحرب ام خالصة للسلام!

وجاء الرد من المقاومة الوطنية في لبنان بعد ايام قليلة، فخاضت معركة حربية مع بحرية الصهاينة واغرقت زورقا بجنوده الـ٣٥.

جموع شعبنا، جموع اهلنا «تثور» وان كانت الآلية

الارض منذ كان التاريخ، ها هي الآلية العسكرية الصهيونية دبابات وطائرات وكل اسلحة الميدان تنزل الى ميادين المواجهة في غزة والضفة وجنوب لبنان والجولان وها هو العالم كله صحافة واذاعات ووكالات انباء تشهد اندلاع الثورة الصادقة التي وقودها (الناس والحجار) وهي بحق جهنم (العرب على اليهود).

من الجو هبط الثائر العربي بطائرته الشراعية في معسكرهم وقاتل وقتل وظل يقاتل حتى قتل!

وفي البحر قاد ثوارنا زورقهم وواجهوا زوارق الصهاينة وقاتلوها وظلوا يقاتلونها حتى كان لهم ما ارادوه واغرقوا منها ما اغرقوه ليس ما يجري في فلسطيننا وارضنا العربية حول فلسطين، هو مجرد حالة عصيان كما

ليصنع السلام الذي يريد

وجاء الرد ايضا من شعبنا العربي السوري الذي اعلن رفضه واكد تحديه لكل الوان التهديد والتلويح والتلميح التي مارسها ويمارسها شامير وقادة جيشه المتغطرسون.

نعم انها الثورة من فلسطين وعلى ارضها تتسع ويقود صفها الاول الشباب من ابناء الارض ومن خلفهم يسير الاباء والامهات والاخوات والاخوة من الاطفال.. فلسطين، ظانا انه شعب لا حول ولا قوة له ولا نصير، فانه اليوم يعلن بنفسه ويعترف صراحة ان شعبنا العظيم

العسكرية الصهيونية قد كان لها غزو بيروت واعتقدت انها بذلك الغزو قد حققت الانتصار وهزمت شعبنا العربي، فليعلم قادة هذه الآلية ان هدأت لم تخمد وان هادنت لم تسلم، وان الضفة الغربية وقطاع غزة وجنوب لبنان وهضبة الجولان وكل فلسطين هي شيء آخر عن بيروت، فهذه ثورة المواجهة الحقيقية بين شعب يهودي تلملم من كل البقاع والاصقاع على ارض العرب في فلسطين وبين شعب عربي محيط وعظيم، راسخة جذوره في

يتوهم شامير ويحاول ان يوهم ويخدع الآخرين من حلفائه الاميركان وغيرهم، نعم ليست هذه حالة عصيان، بل هي الثورة ثورة المواجهة التي سوف تعصف بكل هذا الكيان الصهيوني ان اجلا او عاجلا لانه كيان غريب عن هذه الامة ولن ترضاه شعوبها ما لم يذعن لارادتها ويقبل من غير شرط ان يقيم السلام العادل والدائم الذي يرتضيه شعبنا العربي الكبير وله وحده ان يحدد شكله وكيف يجب ان يكون وان يقوم ايضا!

الشباب التونسي يجمع الحطب لإنضاج الطبخة

بقلم رئيس التحرير



في القمة التي عقدتها منظمة الوحدة الافريقية قبل ست سنوات في مدينة نيروبي اشعل الملك الحسن الثاني ملك المغرب النار في الحطب الذي جمعه زعماء افريقيا في تلك القمة ودسوه في الموقد تحت الطبخة التي اقرتها المنظمة لانهاء مشكلة الصحراء الغربية باعتبارها واحدة من اعقد مشاكل انعدام الاستقرار واشاعة الحروب وهدر المال والارواح وبالتالي الحؤول دون تقدم القارة وتنميتها ... الاقل.

النار وبعدم لهلبتها ايضا حتى لا تشيط الطبخة وبدلا من نضوجه يحترق الطبيخ ومن ثم ينعدم الطريق السليم والوحيد لانهاء المشكلة.

وبترتيب من منظمة الوحدة الافريقية التقى الملك الحسن الثاني مع الرئيس الشاذلي بن جديد عند منطقة وجدة على حدود البلدين وبعد مرور عامين على قمة نيروبي وبالتحديد في فبراير عام ٨٣، حيث ناقش الزعيمان ما هو مطروح امامهما بشأن طبخة الاستفتاء، ويومها كانت المفاجأة فقد ابلغ الرئيس الجزائري الملك الحسن ... لاجراء الاستفتاء شريطة ان يسحب الجيش المغربي من جميع المناطق في الصحراء وان تنسحب كذلك الارادة المغربية التي ما انفكت تقوم بدورها في خدمة الشعب الصحراوي منذ وصولها الى هناك في رحلة المسيرة الخضراء التي نظمها الملك الحسن الثاني فور انسحاب اسبانيا من الصحراء الغربية في السبعينات.

وكانت حجة الجزائر وهي تضع هذه الشروط هي ضمان عدم وقوع اية ضغوط عسكرية او مدنية على الشعب

الامبراطورية الفارسية، وفي حينها لم يشترط الشاه ان ترحل حكومة البحرين عن بلادها ليتم الاستفتاء.

انتهت قمة الزعيمين تلك بالتخلي عن الفكرة فيما بدا معه وكأن نار نيروبي قد انطفأت سيما وان المغرب قد اعلن انسحابه من المنظمة الافريقية لانها اعترفت بحركة البوليساريو ومرت السنوات الاربع لكن الشاذلي بن جديد والملك الحسن وهما اللذان تشغلهما وحدة المغرب الكبير برغم تجافيهما ظلت اتصالاتهما ... والاخرى عبر دول عربية مشرقية ومغربية دون الاعلان عن ايه نتائج ...

وفجأة بدأ الحديث عن زيارة سيقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى بلاد المغرب العربي لرعاية قمة يعقدها الملك الحسن الثاني والرئيس الشاذلي بن جديد. ليتجدد الحديث عن مشكلة الصحراء من خلال تلك الزيارة ... القمة التي انعقدت في شهر مايو الماضي عند منطقة وجده على حدود البلدين وانتهت تلك القمة باتفاق البلدين على

التي ترغب في ان يكون لها دور لانهاء خلافات الجانبين.

وفي حينه اكد مسؤولون سعوديون ان خادم الحرمين الشريفين لو لم يكن على يقين من هذه الحقيقة لما بادر بما قام به من دور في قمة وجده وعلاوة على هذا فان الزيارة التي قام بها وزير خارجية المغرب السيد عبداللطيف الفيلالي الى الجزائر في الاسبوع قبل الماضي، جاءت هي الاخرى لتؤكد استمرارية الدبلوماسية الهادئة او الجامع المشترك بين الملك الحسن والرئيس ... التعرف على النتائج التي تحققها مثل هذه الدبلوماسية ...

ومؤشرات كثيرة تجعل في المقابل من السهل على المراقبين التكهن في رصد ما يمكن تدوينه ومن هذه المؤشرات والدلائل على نجاح زيارة الفيلالي للجزائر استمرارها لثلاثة ايام وامضاها الوزير المغربي يخرج من لقاء ليذهب الى لقاء وعلاوة على طبيعة العرض الكبير والواسع على غير عادة فان التلفزيون الجزائري قد خرج عن تقليده في تصويره للقاء الرئيس بن جديد مع

نفس الشياب في الرباط والجزائر.. هل يشعل النار في رماد نيروبي؟



الرئيس بن علي



الرئيس بن جديد

الطبخة تلك تمثلت في فكرة دولية قديمة لكنها جديدة وتطرح لاول مرة في المحاولات التي جرت حتى تاريخ تلك القمة عام ٨١ لانهاء هذه المشكلة حيث اجمع قادة افريقيا المجتمعون في نيروبي على ضرورة ان يكون الاستفتاء هو الطريق الامثل والاوحد لحل مشكلة الصحراء الغربية.



العقيد القذافي

الملك الحسن الثاني بادر من فوره باعلان موافقة مملكته على فكرة الاستفتاء الدولي وكان باعلانه هذه الموافقة كمن اشعل عود الثقاب في حطب الطبخة، وترك للمنظمة الافريقية مهمة انضاجها بالاسلوب الذي تراه كافيا وكفيلا بعدم اطفاء

الصحراوي اثناء الاستفتاء ورفض الملك الحسن هذه الشروط لسببين رئيسيين.. هما:

اولا: ان هذا الانسحاب المغربي على المستويين العسكري والمغربي يعني اولا عدم وجود اية حقوق للمغرب في هذه الصحراء التي كانت لاحقاب طويلة تتبع اليه الى حين احتلها الاسبان.

وهذا يعني ايضا اعتراف مغربي مباشر بحركة البوليساريو وبالتالي يصبح لا ضرورة لهذا الاستفتاء او انه سيكون من طرف واحد سيما وان البوليساريو موجودة ويمكنها في غياب الدور المغربي ان تمارس ضغوطها ومن حق المغرب ان يعلن تخوفه من هذا الجانب ما دامت الجزائر والبوليساريو يتخوفون من اجراء الاستفتاء والوجود المغربي قائم عسكريا ومدنيا.

ثانيا: ان مثل هذا الاستفتاء الدولي قد تم في عدة مناطق من العالم كان آخرها الاستفتاء الذي شهدته دولة البحرين ايام طالب الشاه بالحاقها الى ايران مدعيا انها جزء لا يتجزأ من

تشكيل لجان لمتابعة جهود الزعيمين في سبيل انهاء الخلافات وبالتالي انهاء مشكلة الصحراء برمتها.

وفعلا بدأ التحرك الدبلوماسي المعلن والمكشوف بين البلدين وهذه نتيجة تسجل لجهود العاهل السعودي وتبادل وزير خارجية المغرب والجزائر الزيارات وكان كل منهما يقابل زعيم البلد التي يزورها بعد انتهاء المحادثات بينهما، وفي ايلول الماضي كانت اخر زيارة لوزير خارجية الجزائر احمد طالب الابراهيمي الى الرباط، وشاع يومها ان تلك الزيارة قد اعادت البلدين الى التجافي وقيل ايضا ان الجزائر ما زالت متمسكة بشروطها لانهاء مشكلة الصحراء من خلال طبخة الاستفتاء الدولي وقد راج ذلك التكهن لان بيانا رسميا ومفصلا لم يصدر عن نتائج تلك الزيارة كما هي العادة حين يزور وزير خارجية اي بلد بلدا آخر وتكون بينهما خلافات الا ان الهدوء الذي يتصف به الملك الحسن والرئيس بن جديد هو جامع مشترك شجع ويشجع كل الجهات والاطراف

الوزير المغربي بان نقل هذا اللقاء بالصورة والكلمة ايضا حيث اكد الرئيس والوزير رغبة البلدين في المضي بعيدا لاقامة وحدة المغرب العربي الكبير.

ومؤشر آخر يدعو الى التكهن بان شيئا ما يجري، هو ان الوزير المغربي بعد عودته من الجزائر وتقديمه تقريره

هكذا يحقق القادة المغاربة أجل خدمة لشعب فلسطين

عن زيارته الى الملك الحسن سافر من فوره وفي اليوم التالي الى باريس، حيث تلعب فرنسا دورها البارز والمؤثر في المغرب العربي الكبير وعلى مستوى منظمة الوحدة الافريقية التي سبق وعقدت وسوف تعقد اجتماعات ... مختلف المستويات في باريس ... ضواحيها لتكون على قرب من قصر اليزيه حيث تصنع السياسة وتتخذ القرارات الفرنسية.

والمؤشر الاهم هو ان زيارة الوزير المغربي الى الجزائر تمثل اول محادثة ...

بين البلدين على هذا المستوى تتم في اعقاب ما شهدته تونس الجارة والشقيقة للبلدين من تغييرات جذرية سوف تشمل كل سياساتها الاقليمية والعربية والدولية وهنا لا بد من الاشارة الى ان هذه التغييرات التونسية سوف تصب كلها في صالح شعبنا العربي في بلاد المغرب الكبير، وهذا ايضا توجه اعلنه وزير خارجية تونس السيد محمود المستيري في اجابته على سؤال لشيحان خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده لمناسبة حضوره قمة عمان الطارئة التي رافق انعقادها بداية التغيير في تونس.

واضاف الوزير المستيري في اجابته على سؤال شيحان حول موقف تونس من وحدة المغرب الكبير اضاف يقول:

انا سوف ندعم هذه الوحدة ونجعلها تسير بشكل اكبر ويوما علق احد الزملاء الحضور على تصريح الوزير وقال: همة شباب! وكان يعني الصحفي الزميل ان من يتولون مقاليد الحكم في تونس الان هم من الشباب.

والنظام التونسي الجديد نظام الشباب كما تشير مجريات سياسته وتحركاته الدبلوماسية ماض بالفعل على طريق وحدة المغرب الكبير فقد باشر فور قيامه بانهاء خلافاته مع الجماهيرية العربية الديمقراطية الليبية العظمى.. واعاد المياه الى مجاريها بين البلدين بعد ان تجمدت تلك المياه في اعقاب طرد ٣٠ الف عامل تونسي من ليبيا بقرار من الرئيس القذافي.

ومن جانبه بادر الرئيس التونسي الشاب زين العابدين بن علي تبادل الرسائل مع اشقائه قادة المغرب الكبير وقد صرح مستشار الملك الحسن وهو ينقل الرسالة الجوابية الثانية الى الرئيس

لم نقل كانها غير قائمة.

وفي طريقه الى مدينة افران المغربية ولدى مغادرته الجزائر كان الهادي البكوشي يكرر بشدة الحديث عن المغرب الكبير واكثر من ذلك ايضا فان محمود المستيري وهو في نيويورك قد ادلى بتصريحات حول هذا الموضوع مجددا ما اعلنه في عمان عن عزم ... النظام التونسي الجديد في العمل من اجل تحقيق هذا الشعار المرفوع منذ سنوات فيما يعني ان الرئيس التونسي السابق الحبيب بورقيبه كان عقبة من العقبات الكأداء امام هذه الوحدة

ولما سئل المستيري ان كانت بلاده في العهد الجديد لديها مشروع لهذه الوحدة او مشروع لحل التناقضات وازالة الصعاب قال لا في هذا الوقت الراهن لكننا بدأنا العمل لاعداد صيغ يمكن طرحها ومناقشتها.

اذا كان ذلك وكان التحرك الدولي تجاه حل مشكلة الصحراء وهو تحرك تمثل في اللجنة التكشفية التي اوفدها سكرتير عام منظمة الامم المتحدة بيريز ديكويار لاستطلاع اوضاع الصحراء وانهت مهمتها مؤخرا وصرح رئيسها عبدالرحيم فرح وهو سوداني الجنسية بانها سوف ترفع تقريرا الى الامين العام ولعلها تكون رفعته قبل صدور هذا العدد من شيحان.

ومن جانبه فقد رحب رئيس البرلمان المغربي ومستشار الملك الحسن لشؤون الصحراء السيد احمد عصام بهذه اللجنة واكد دعم بلاده لمهمتها مشيرا الى ان الاستفتاء يجب ان لا يتم تحت اي ظرف يجد المغرب نفسه فيه انه يتخلى عن خريطته او حدوده.

وبالنظر الى طبيعة تشكيلة هذه اللجنة التي ضمت في عضويتها ١٥ خبيرا دوليا في الشؤون العسكرية والدولية وزارت كل المنطقة بما في ذلك موريتانيا وحدود الجزائر فان من الممكن القول ان هذه اللجنة تهدف في

همة وراحوا يجمعون الحطب من جديد ويدسونه تحت الطبخة لاجراء الاستفتاء وبالتالي ازالة اخر عقبة كأداء على طريق وحدة المغرب الكبير بعد ان ازالوا ما كان يتمثل من عقبات وصعاب في وجود الرئيس الحبيب وهم بهذه الهمة وان كانوا يبدون كانهم خوارج على نهج الدبلوماسية الهادئة الا انهم محقون ويتوجب على قادة المغرب العربي الآخرين ودعمهم لانهم بحاجة الى دعم قوي تترجم نتائجه على ارض الواقع وبسحل لهم ليس لحمايتهم او حماية نظامهم الجديد بل لحماية تونس ذاتها ولمنع اية ثورات او حروب داخلية فيها، لا نعتقد ان اي زعيم مغربي يخالفنا الرأي بانها اذا اندلعت سوف لن تظل نتائجها وامتداداتها وحرائقها داخل تونس وحدها بل هي ستطال الرباط والجزائر وطرابلس تماما كما هو الحال في لبنان الذي امتدت نيران حربه الاهلية والطائفية الى كل جيرانه ووصلت الى القاهرة وتونس، وهذه حقيقة اكد ويؤكد عليها الرئيس التونسي الجديد في اتصالاته مع قادة المغرب سواء من خلال الزيارات او الرسائل وان ما ذكرناه من دلائل يشير بل يكفي الى توليد القناعة بان قادة المغرب العربي الكبير قد بدأوا العمل لتحقيق وحدته وان كان شباب تونس قد هبوا الى جمع المزيد من الحطب لانهاء مشكلة الصحراء فان على «شيّاب» المغرب والجزائر الملك الحسن والرئيس بن جديد ان يبادروا من الان بالنفخ في رماد قمة نيروبي لان في نفسهم الهادىء والمتمرس والطويل القدرة اللازمة والمطلوبة لايقاد النار الهادئة تحت طبخة الاستفتاء المطلوب، وهم بذلك يقدمون اجل خدمة يمكنهم ان يقدموها لقضية العرب المركزية في فلسطين لانهم بهذا الاستفتاء يرسخون لدى العالم وبالممارسة العملية من خلال المنظمة الدولية مبدأ حق

الزين بقوله: ان العهد الجديد الذي تعيشه تونس سيكون في صالح المنطقة بكاملها وبالتالي في صالح المغرب العربي نفسه.

واكثر من ذلك فان رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوشي قد زار كلا من الجزائر والمغرب وفي الجزائر ناقش بوضوح مسألة وحدة المغرب الكبير كما اعلن عن ضرورة اجتماع اللجنة المشتركة بين البلدين والتي سوف تجتمع قبل نهاية العام كما تقرر خلال هذه الزيارة وهي لجنة كانت شبه مجمدة اذا

مهمتها التعرف على مدى ما يمكن ان يتركه الوجود العسكري والمدني المغربي من اثار وتأثيرات على مسيرة الاستفتاء وبالتالي التعرف على مدى الدور الجزائري والموريتاني في المقابل وما دامت اللجنة قد جاءت وقامت بمهمتها ولقيت كل دعم وعون من سائر الاطراف فذلك كله لا يعني في البداية الا شيئا واحدا هو موافقة هذه الاطراف على بداية التحرك الدولي لانضاج طبخة الاستفتاء فيما يعني ان الشباب في تونس قد بدأوا فعلا العمل

الشعوب في تقرير المصير كما تم ترسيخه في استفتاء البحرين وبهذا يصبح من المقبول لدى العالم ولو على المدى البعيد الحديث حول تمكين الشعب الفلسطيني من تقرير مصيره، كما فعل العالم ومكن شعب البحرين وشعب الصحراء الغربية من تقرير هذا المصير حين تتلاق جهودهم جميعا ليمكنوا الشعب الصحراوي العربي من ممارسة هذا الحق بعيدا عن الضغوط وتحت اشراف لجنة او لجان امية لا تنقصها الخبرات!

حقل الشوك

كلام وزير!!

في الحديث الذي اجرته معه مجلة الحوادث نفى وزير الاعلام اللبناني جوزيف سكاف ان يكون قد استقال للضغط على رئيس الجمهورية من اجل تشكيل حكومة جديدة ونفى ايضا ان تكون استقالته جاءت بضغط من دمشق او غيرها، وتحدث باسهاب عن استقالته ولبنان وما يهمنا الحديث عنه من كلامه في حقل الشوك هو نقطتان فقط هما:

اولا: قال الوزير انه ليلة قرر تقديم استقالته ظل قلقا حتى الساعة الثالثة فجرا وهو يقيم الاوضاع التي ... تعد تطاق فقرر الاستقالة.

ونريد ان نقول هنا: لقد اصبح في لبنان هذه الايام مسؤولون ووزراء باتت تقلقهم اوضاع لبنان وتمنع نومهم وهذه ظاهرة صحية اذا علمنا ان كل الحكومات التي عاصرت الحرب الاهلية كان اعضاؤها ينامون ملء جفونهم حتى برغم دوي القنابل الا انهم كلهم كانوا شركاء في «لعبة الاثراء السريع وغير الشرعي» من جراء هذه الحرب.

ثانيا: ما قاله الوزير المستقيل جوزيف سكاف في معرض اجابته على سؤال حول اوضاع منطقته الانتخابية واساليب الصرف المتبعة لدعم القرى من اموال المساعدات العربية حيث اعلن الوزير:

ان مليارات الليرات قد طارت وتبخرت وتساءل: اين هي؟ وقال: ان احد اشقاء الملك فهد قد نقل اليه ان صناديق المساعدات تباع في السوبرماركت! ثم قال: لقد قرفوا منا!!

ونحن نقول: الم يشبع اولئك الذين لهفوا ولطوا مليارات ليرات المساعدات؟! اما آن الآوان ليعلن اللاهفون شبعهم، وبالتالي ان يقدموا استقالتهم؟! ام انهم ما زالوا قادرين على النوم قريري العيون دون ان تقض مضجعا من مضاجعهم صيحات واضرابات ومسيرات الجياع من ابناء شعبهم الذين لهفوا ملياراتهم المخصصة لدعمهم؟!

ايها النائمون في لبنان على صوت الجياع، اسهروا ولو لليلة واحدة حتى الفجر وقيموا اوضاع لبنان كما فعل الوزير سكاف

عبود

اسرار العرب

* مجلس عربي مهم قدم اعضاؤه الى رئيسه عريضة يطالبون فيها بزيادة مكافآتهم!

***

* رجل مال واعمال قبضت عليه سلطات الامن في عاصمة عربية مهمة بتهمة تهريب السلاح ويقال ان التحقيقات الاولية مع المتهم قد كشفت عن عصابة بعض افرادها من قطاعات حساسة!

***

* يتحدث المراقبون السياسيون في بلد عربي عن عملية «فلاشا» جديدة لنقل يهود ايران الى فلسطين المحتلة، رئيس مجلس شركة ضالع كبير في العملية.

***

* حتى كتابة هذه السطور لم تقرر ادارة الرئيس ريغان اختيار المرشح الذي ستقف الى جانبه وتدعمه في انتخابات الرئاسة في لبنان!

***

* بهدوء تام وسرية محكمة يجري اعداد دراسة لوضع ميثاق قومي يتم بموجبه السماح لقيام الاحزاب في دولة شرق اوسطية تتهيأ لمرحلة جديدة من دورها القومي.

القمة

او الدرع الاحمر سوف يتسبب في الكارثة الجوية التي ان وقعت سوف تفجر ازون السماء وبالتالي تحترق الارض من حرارة الشمس اذا لم يكن من التفجير الذي اذا وقع في اية رأس نووية جوية لا نستبعد برغم جهلنا النووي المطبق انه سوف يشمل كافة الرؤوس العاملة في الجو للطرفين.

وملاحظة اخرى بسيطة نسوقها تعقيبا على هذه الاتفاقية التي ازالت ٣٪ من الصواريخ عن الارض لكنها لم تأت على الصواريخ التي يمكن حملها في البحر والطواف بها وبرؤوسها عبر المحيطات والخلجان دون النظر كذلك الى خطورة الانواء البحرية.

لكن ما دامت غالبية شعوب اوروبا وهي المعنية مباشرة بهذه الاتفاقية قد اعلنت تأييدها لها حسب ما اجرته المعاهد والمراكز المتخصصة في الاستفتاءات الشعبية وقياسات الرأي العام في كل من بون وباريس ولندن اقول ما دام ذلك كذلك فلا يملك المراقب المنصف والمحب للسلام الا ان يبارك المعاهدة في حدود ذاتها وفي سائر معاني مدلولاتها النووية والسلمية.

ترجم ضربات الحذاء ... وريغان ينتظ...



كتب عبدالكريم ابوخضرا

لكي لا يبدو التحليل من باب الشذوذ في الرأي والموقف لا نقول ان قمة الكبيرين ليست شيئا ولم تحقق شيئا مهما يذكر، بل انها شيء وشيء مهم وحققت شيئا كبيرا، وكما قالت جريدة الاكسبريس فانها على الاقل قد حققت تأكيد حسن النوايا وعلاوة عليه اقرت ازالة ما يزيد على ٢٠٠٠ من الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى المنصوبة على اراضي اوروبا في شرقها وغربها، كما انها قد حققت ولاول مرة موافقة الاتحاد السوفياتي على تنازلات غير متساوية لانه وافق على ازالة ١٦٠٠ صاروخ نصبها في اوروبا الشرقية مقابل ازالة ٤٥٠ صاروخا نصبتها الولايات المتحدة في غرب اوروبا، يضاف الى ذلك مانصت عليه بنودها بخصوص تمكين البلدين من اجراء ما هو محدد للتحقق والتأكد من دقة الالتزام والتنفيذ.

وبعيدا عن اراء الجمهوريين في الكونغرس الاميركي وعن معارضة احزاب اليمين والاحزاب المحافظة في اوروبا المعارضة للاتفاقية الا انه يظل من الحق التساؤل حول مدى امكانية الالتزام والتحقق منه خاصة وانه قد يكون من السهل معرفة ازالة الصواريخ من قواعدها لكن ما الذي يدرينا ان البلدين قد تخلصا فعلا من هذه الصواريخ ودمراها؟!

وملاحظة اخرى اكثر اهمية من كل ما ذكرناه وهي: اذا كانت الاتفاقية هذه قد تمت على الارض فما هي جدواها ما دام الكبيران يصر كل منهما على برنامجه النووي في حرب النجوم الاميركي والدرع الاحمر السوفياتي، ان هذه البرامج اخطر بكثير على العالم لانها سوف تتعامل مع صواريخ ورؤوس نووية تدور في الجو وما ادراك ما حالات الجو؟ وكيفية السيطرة عليه وعلى افلاكه واجرامه السماوية التي اذا انفجر جرم منها في صاروخ من صواريخ حرب النجوم

وبعد،

فان رأينا الاخير في هذه المعاهدة انها جاءت على المدى البعيد كترجمة سوفياتية لمعاني ضربات حذاء الزعيم السوفياتي الاسبق نيكتيا خروتشوف على طاولة هيئة الامم المتحدة امام رئيس الوزراء البريطاني هارولد ماكميلان الذي بينما كان يلقي كلمته في الجمعية العامة راح راعي البقر الاوكراني خروتشوف يضرب بحذائه على الطاولة يومها توقف ماكميلان عن الخطاب، وقال: انني اطالب بان تترجم ضربات الحذاء هذه ثم استأنف خطابه ليتحدث عن العدوان الثلاثي على مصر عام ٥٦

وعندما اطاح او لنقل عندما ابعد سيسلوف الزعيم خروتشوف عن الكرملين يومها قرأنا من قال في الصحافة البريطانية ان المعسكر الغربي قد استجاب الى ماكميلان وترجم ضربات حذاء خروتشوف بان حقق له مثل تلك النهاية المحزنة.

لكن ترى ما الذي كان يقصده خروتشوف ويعنيه وهو يضرب الطاولة الدولية بحذائه الاحمر؟

باختصار ان خروتشوف لم يكن يعني بذلك سوى ما كان يتردد في القاهرة وعلى السنة الاحزاب العربية من عبارة واضحة تقول: ان على بريطانيا العجوز ان تحمل عصاها وترحل من شرق السويس!!

ماكميلان نفسه كان يعلم ان رحيل عجوزته حقيقة لانها ملتزمة بما نصت عليه اتفاقية مشروع مارشال بعد الحرب الثانية وهي اتفاقية نصت صراحة على ان تسلم بريطانيا العظمى عظمتها الى الاميركان!

ولم يعد خافيا على اي مراقب ان الزعيم خروتشوف هو اول زعيم سوفياتي فكر بالانفتاح والاصلاح ليمضي في ذات الطريق التي يتبعها الزعيم الحالي ميخائيل غورباتشوف وهي طريق منتهاها تنظيف اوروبا من كل ادوات الحرب المهلكة ورفع الخوف من نفوس شعوبها وتحقيق الانفراج على مصراعيه بين الكتلتين الشرقية والغربية وجعل اوروبا مجرد جسر سلام ومد سوق صناعية وسوق استهلاكية بما يحقق ضمان عدم قيام هتلر اخر فيها.

ومن هذا الفهم ونحن نعلق على نتائج قمة غورباتشوف وريغان واتفاقية ازالة الصواريخ المتوسطة والقصيرة من اوروبا نقول ان غورباتشوف وهو يقدم تنازلات كبيرة لم يعتد الكرملين على تقديمها حتى حقق ما تم فانه بذلك قد وضع العنوان بالخط العريض لموضوع ترجمة ضربات خروتشوف على الطاولة الدولية امام ماكميلان، ونقول اكثر من ذلك انه قد بدأ فعلا ترجمة هذا الموضوع اذا تمكنت ادارة ريغان «وهي ستفعل» من تمرير الاتفاقية في الكنغرس فلا نستبعد اتمام اتفاقات اخرى مماثلة في العهود المقبلة للبيت الابيض والكرملين حتى لو كان الرئيس الاميركي جمهوريا وكان الزعيم السوفياتي غير غورباتشوف لانه بما حققه قد كسب احترام شعوب اوروبا كلها وبالتالي ضمن النجاح في سياسته الانفتاحية وفي هيكلة الاتحاد السوفياتي كله ليجعله دولة منفتحة تعمل بالفعل وليس بالقول في ارساء قواعد السلام.

اما بالنسبة للرئيس ريغان فمن حقه وهو يعيش الاشهر الاخيرة من ولايته الثانية ان يفاخر بين كافة رؤساء البيت الابيض حتى يوم القيامة لانه اولا هو صاحب الدعوة الى الخيار الصفر التي اعلنها في مطالع الثمانينات وان كانت تلك الدعوة صدرت عنه وعن بيته الابيض لقناعات اكيدة بان البريجينيفية لن تقبلها لانها لا تؤمن الا بالانغلاق السياسي، الا ان ريغان حسب ما يقتضيه تسجيل التاريخ بصدق وامانة يظل هو صاحب هذه المبادرة وان كانت قد بدأت تتحقق الآن فان اية اضافات اخرى عليها سواء تمت بعد يوم او بعد عشرات او مئات الاعوام ستظل تسجل الى الرئيس ريغان باعتباره هو صاحب الخيار الصفر.

وعليه فان علينا ان لا نشعر بالدهشة او المفاجأة حين تعلن اللجنة المكلفة باختيار الرئيس ريغان كرجل سلام استحق جائزة نوبل.

عمل و عمال

أخبار عمالية

خلال العام الحالي ١٢ الف متدرب بمراكز مؤسسة التدريب المهني

بلغ عدد المتدربين في مؤسسة التدريب المهني للعام الحالي ١٢ الف متدرب وقال الدكتور منذر المصري مدير عام المؤسسة انه تطبيقا لقرارات وتوجهات اللجنة الوزارية العليا لمعالجة البطالة فقد باشرت المؤسسة منذ شهرين بعقد دورات تدريبية خاصة للباحثين عن العمل في مجموعات من المهن التي تم اختيارها في ضوء توافر فرص العمل كالمهن الفندقية والبيع والانشاءات والخياطة الصناعية وغيرها. واضاف انه في مجال التدريب تم قبول حوالي سبعة آلاف متدرب جديد نصفهم ضمن نظام التلمذة المهنية والنصف الآخر ضمن الدورات التدريبية القصيرة في مختلف المجالات.

وحول المشاريع الجديدة للمؤسسة قال انه تم انشاء مركز للتدريب المهني لقيادة الشاحنات الكبيرة في الزرقاء ومن المتوقع ان يباشر عمله في مطلع العام القادم كما تم انشاء عدد من الاقسام الجديدة الملحقة بمراكز التدريب القائمة للتدريب على مهن الالات الدقيقة والانشاءات.

انتخابات

عمال الطباعة والنشر

تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لفرع الطباعة والنشر والتصوير مكونة من تسعة اعضاء فازوا بالتزكية وقد تم توزيع المناصب كالتالي:

* الرئيس فرنسيس خوري.
* نائب الرئيس حسين يوسف
* امين السر نزيه سعيد الدبس
* امين الصندوق عيسى العبادي
* اعضاء: فاروق عويص، عصام بدر رشيد، احمد ابوليل، عبدالحفيظ الرازم، زكي سعد.

وعمال النقل الجوي

اثناء وجود شيحان تحت الطبع تجري انتخابات النقابة العامة للعاملين في النقل الجوي والسياحة في مقر النقابة جبل عمان الدوار الثالث.

وذكر السيد عبدالحليم خدام رئيس النقابة الحالي ان عدد المرشحين بلغ ١٨ مرشحا في حين يبلغ عدد اعضاء الهيئة العامة حوالي ثلاثة الاف ناخب وناخبة. اما المرشحون فهم السادة:

* عبدالحليم خدام، نبيل سالم، رضوان ابوحموده، فوزي قاسم، عيسى السكر، نبيل منصور، منور علي كامل خوري، عبدالله نوران، يوسف الترك، سليمان محفوظ، عبدالكريم العابد، وليد الريحاني، ثائر العجلوني، مرزوق حسان عوده شريف، هاني مومني، فريد الفاعوري.

وعمال المناجم والتعدين

اعلنت نتائج انتخابات الهيئة الادارية للنقابة العامة للعاملين في المناجم والتعدين فرع الحسا وقد فاز كل من الساده:

عوض الطراونه، خلف عطاالله، عبدالله الصرايره، ضيف الله النوايسه، سعيد الخطيب، عطاالله المجالي، امين المعايطه، صبحي العوران، امين المحاسنه، احمد عيد.

اتحاد المقاولين العرب يجتمع في القاهرة

تشارك نقابة المقاولين الاردنيين في اجتماعات المجلس الاعلى لاتحاد المقاولين العرب التي يعقد في القاهرة في السابع والعشرين من الشهر المقبل.

ويبحث المجلس الاعلى على مدى يومين عدة موضوعات تتناول دعم المقاولين العرب لمواجهة المنافسة الاجنبية خاصة في ظل الانكماش الذي شهدته سوق المقاولات على مستوى العالم العربي وكذلك موضوع تطوير قطاع المقاولات في الوطن العربي.

وقد علمت شيحان ان وفد نقابة المقاولين الاردنيين سيضم المهندس ابوالراغب نقيب المقاولين الاردنيين وداوود الزير وخليل حداديـن والمهندس محمد مراد وفتحي سماره.

لم يكتفوا بالاضراب فاحتجزوا المدير

اقتحم مئات من رجال الشرطة الفرنسية مبنى البنك المركزي الفرنسي واطلقوا سراح مدير البنك وعدد من المسؤولين الذين قام العمال المضربون باحتجازهم.

وذكرت الشرطة الفرنسية انه على الرغم من النداءات المتكررة والانذار بوجوب اطلاق سراح المدير والمسؤولين الا ان المضربين من العمال لم يستجيبوا مما اضطر الشرطة لاقتحام البنك، ويذكر ان عمال وموظفين البنك المركزي الفرنسي يقومون باضراب غير محدود عن العمل لالغاء اجراءات الفصل التي اعلنتها ادارة البنك لعدد من العاملين اعتبارا من ٨٨/١/١.

يعجبني

الاعلانات المسبقة عن انقطاع التيار الكهربائي في بعض المناطق خطوه حضارية تستحق الاشاده بها.. لكننا نتمنى ان لا يقتصر الاعلان في الصحف فقط مثلما نتمنى ان لا يكون الاعلان فقط اذا كان الانقطاع سيحصل في عمان فقط.

لايعجبني

سائقوا سيارات بيع الغاز لا زالوا يزعجون المواطنين باسلوبهم العتيد المزعج اثناء تجوالهم حل ام ننتظر صدور امر باتحاد للاعلان عن بضائعهم فهل من انفاس الزوامير من تلك السيارات او اقتلاعها من اسلاكها؟!



يوميات كائن

* خمسة ملايين مريض بالسكري في العالم العربي

من كتاب المرجع الشامل في داء السكري

هدا لان الشعوب العربية مرتاحة نفسيا وبالها فاضي وما بتحرق دمها كل يوم ميت مره.

* الافراج عن الصحفيين الفرنسيين روجر اكوي وجين لويس اللذين اختطفا في بيروت.

وكالات

والثمن طرد مجموعة من المعارضة الايرانية في باريس.

* الصحف العربية تورد قائمة باسماء المأكولات والمشروبات التي قدمت على مائدة الزعيمين ريغان وغورباتشوف ليلة ٨٧/١٢/٨.

قارىء

طبعا هيك خبر مهم كثير لانو بتعلق بقضايا الامة العربية.

* اليمن الشمالي يبدأ بضخ النفط وتصديره.

صنعاء — رويتر

عقبال نفعلنا يا الله يا كريم.

* افتتاح بنك ايراني في الضاحية الجنوبية من بيروت

صحيفة العهد

حسن شيء عملته ايران لانه موظفيها في لبنان عم بشتكوا من تأخر الرواتب

* بلدية الزرقاء تقتلع الشجر الذي كان يزين مدخل الزرقاء وذلك لغايات توسيع الشارع.

شاهد عاد

يا ريت لو بلدية الزرقاء اجلت القلع لـ٨٧/١/١٥ ضمن احتفالات البلدية بعيد الشجرة.

السنيور كلوديو ستوديلي النائب الايطالي المتهم بقبض رشاوي عندما كان وزيرا للمواصلات قال.. ان القانون يجب ان يعترف بالواقع وان نجيز رشوة الساسة عمولة ٥٪ من قيمة الصفقات التي تعقدها الدولة مع الشركات.

الوطن العربي

٥٪ بس حرام عليك يا شيخ!

دجاجة

تأملات كاريكاتيرية

اعمل خير تلقى الخير واعمل شر تلقى الشر.. فيا حافر جورة السوء يا واقع فيها.

د. هشام خريم



* يا مت كريم يا رب



بدون تعليق.

* وفجأة ظهرت حماتي وبيدها عصا!!

استراحة شيحان

الاجتماعي

ع الهاتف

الامن والمواطن

* الو.
— حضرتك مواطن؟
* تمام.
— الك حقوق وعليك واجبات؟
* طبعا. ليش السؤال؟!
—. شو رأيك بعملية القاء القبض على قتلة الصراف؟
* شيء رائع وحقيقة اشي برفع الرأس ان تكون اجهزتنا بهذه القدره وهذه المسؤوليه، ونحن شاكرين لها بعد ان اعادت الثقة والطمأنينة الى قلوب الناس واحساسهم بالامن والامان على اموالهم وارواحهم.
— ممتاز. وهل تعتقد ان الاجهزة الامنية هي فقط المسؤولة من امن الناس وامن البلاد؟
* بالتأكيد.
— واين دورك انت كمواطن؟!
* انا لا احمل بذلة عسكرية ولا احمل السلاح.
— انا لم اقل انك مدعو للقتال او للدخول في معركة.
* ماذا تريدني ان افعل اذن؟
— ان يكون لك دور في المحافظة على الامن وتقديم كل دعم ومساعدة.
* صحيح ماتقوله، ولكن لاتنسى ان الذهاب الى المخافر والاجابة على تساؤلات كثيرة قد يعرض المواطن نفسه للدخول في اشكالات ومشاكل هو بغنى عنها
— الم اقل لك انك مقصر، انت اذن تطلب من رجال الامن ان يقوموا بواجبهم وتنسى انت واجبك، الا تعلم ان التوجه الجديد في نظريات الامن الحديثة هو الاعتماد بشكل اساسي على المواطن واعطاءه مزيد من الاشتراك الفعال في تكريس القانون والمساعدة في استتباب الامن والاستقرار بين المواطنين؟!
* انني على اتم الاستعداد فيما اذا طلب مني ذلك.
— ولماذا يطلب منك الم تسمع بالشكر الذي وجهته الاجهزة الامنية الى المواطنين الذين شاركوا في المساعدة باعطاء التفاصيل الضرورية من اجل القاء القبض على قتلة الصراف؟! الا يجعلنا ذلك ندرك مدى اهمية الدور الكبير الذي يمكن ان نعجل فيه من القبض على السارق او القاتل او المارق على النظام؟!
* معك حق.. وماذا تريدني ان افعل؟
— لا اريدك ان تفعل، بل هل انت مقتنع؟
* طبعا مقتنع لكن من الذي يتحدث معي هل انت مسؤول امن؟
— ابدا انا مواطن غيور مثلك.

* طريقة جديدة عندنا لتقديم المعكرونه

* يا سلام قديش انا محظوظه منذ ساعتين وانا ابحث عن شرطـي لاسأله

* بدون تعليق

* هل ترغب بشراء سيارة شبه جديده؟

* بدون تعليق

* الطاولة رقم ٥ بدها شوربه اليوم. طبقي عندك بواقي من شوربة يوم امس؟

* بدون تعليق

* الطاولات رقم ٦ و٧ و١٢ تريد التحدث اليك

* انا متأسفة.. لا تستطيع أن تنام هنا

خلي سري في بير

الف باء

نرجع مع المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية فيليس اوكلي الى «البيضة من الدجاجة ام الدجاجة من البيضة». فسعادة السيدة ـ الآنسة اوكلي تؤكد في بيان الخارجية الامريكية تعقيبا على ماجرى في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين: «ان العنف لا يولد الا مزيدا من العنف!».

طيب يا ستي! كلام صحيح وجميل ولا يؤكد ما نختلف معك فيه اثملة، بشأنه. فمن هو الذي بدأ العنف؟ هل هم اهل فلسطين المحتلة؟ ام هم الصهاينة الذين احتلوا فلسطين ـــ كل فلسطين ـــ بالقطاعي؟

هل المقصود ان يستكين الشعب العربي الفلسطيني وان يستسلم للمحتلين وان يغض الطرف على الاقتلاع والاحتلال والمجازر؟

كيف تجرؤين على وضع (المعتدي والمعتدى عليه في صف واحد؟ كيف يخطر ببالك ان تطلبي الى شعب جاءه شذاذ الافاق والتائهون في كل القارات ـــ بفضل مساعداتكم السخية ـــ ان يتكف في انتظار نصائح ادارتك السديدة؟

طيب يا ستي.

اذا كانت ادارتك حريصة كل هذا الحرص على «اللاعنف» فلماذا ترفض الصيغة اللاعنفية المتمثلة في «المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط» وتصوت ادارتك الوديعة ضدها في الجمعية العامة للام المتحدة قبل جمعتين؟

في امثالنا: «مغلوق لا تأكل.. وصامد لا تأكل.. وكل حتى تشبع.

في اشعارنا:

القاه في اليم مكتوفا وقال له
اياك اياك ان تبتل في الماء

وفي امثالنا الشعرية الفصيحة:

ماحك جلدك مثل ظفرك
فتول انت جميع امرك

لقد وقفت دولتك التي تهتم بحقوق الانسان جدا ضد قرار آخر جاء فيه: «ان اسرائيل ليست عضوا محبا للسلام وهي صيغة املتها الاعتبارات الدبلوماسية وتعني «بالاندري» ان اسرائيل عضو محب للحرب والعدوان والاحتلال.

نحن نعرف عن الاتفاق الاستراتيجي بين الكيان العنصري الصهيوني وبين الادارة الامريكية وريثة مبادىء ودرو ويلسون وابراهام لنكولن. ونعرف عن جعل اسرائيل في مستوى دول حلف الاطلسي الذي تمسكون بزمامه.

في امثالنا: لا ترتجي الدبس من.. النمس!

يا ستي.. الانتفاضة التي جرت في الضفة الغربية المحتلة، هي انتفاضة ضد القهر والبطش والاحتلال والابعاد والاستيطان. يشترك فيها شعب بكامله تتفهم عدالة قضيته دول العالم كافة. فهل ان كل هذا الشعب المشارك في الانتفاضة ضد المحتلين، وهذه الامم التي تتعاطف معه، على خطأ وحضرة اداراتك على صواب؟

في اشعارنا:

قتل امرىء في غابة جريمة لا تغتفر
وقتل شعب آمن مسألة فيها نظر!

انها الانتفاضة ضد «الارهاب على مستوى الدولة»، وانتم تعلنون انكم ضد الارهاب على مستوى الافراد. وهذا يعني انكم ضد الارهاب الاكبر منه! ولهذا فنحن نرى ان قيامتكم تقوم دفاعا عن احد المنشقين السوفيات باعتباره «شهيد ضمير» لكنكم تذهبون الى فيتنام والى لاوس والى السلفادور والى نيكاراغوا والى ليبيا والى لبنان والى الخليج العربي والى افغانستان والى غرينادا ـــ هل تذكرينها غرينادا؟ ـــ والى كوبا والى انغولا والى تشيلي ـــ هل تذكرين مذبحة الاستاد الرياضي في سانتياغو التي ارتكبها صديقكم بينوشيت؟ ـــ

هل تعتقدين ايتها السيدة ـــ الآنسة المصون ان بالامكان الاستمرار الى الابد في المشي بكتف مائل تقف عليه ربيبتكم اسرائيل، وكليكم المدلل الذي اصبح بفضلكم حاملة طائرات متنقلة؟

في اقوالنا: ان آخر الليل نهار.

وفيها: اشتدي ازمة تنفجري
قد آذن ليلك بالبلج.

محمد داوديه

من هنا و هناك

بولونيا — لا للتدخين بعد الاكل

ان المدخنين الذين لا ينظرون الى ساعاتهم عندما ينوون التدخين فيما بعد الاكل يجب عليهم تغيير هذه العادة الضارة. لأن تدخين السيجارة بعد الاكل مباشرة يؤخر عملية هضم الطعام. لقد قام الاطباء بقياس المدة التي يبقى فيها الطعام داخل المعدة حتى يبدأ بالخروج الى الامعاء الدقيقة وتبين انه بدون نيكوتين يحتاج الطعام الى ٩٠ دقيق حتى يخرج من المعدة الى الامعاء اما الذين قاموا بالتدخين خلال ال ١٥ دقيقة المباشرة بعد الاكل فكانت المدة التي استغرقها خروج الطعام من معدهم الى امعائهم الدقيقة اكثر باربعين دقيقة.

سان فرانسيسكو — افعى برأسين

ولدت هذه الافعى ذات الرأسين في حديقة الحيوان في سان فرانسيسكو بامريكا. يعيش هذا الثعبان عيشة طبيعية ويقوم الاخصائيون برعايته ودراسته.

فرنسا — اسرع قطار

في شهر كانون ثاني سنة ٨٨ سينزل الى سوق السكك الحديدية اسرع قطار في العالم يصنع هذا القطار في فرنسا وسيتسع لالف راكب، وستكون سرعته اكثر من ٣٠٠كم في الساعة، انها سرعة تذكرنا بسرعة ال طائرة وهو يمتاز بجمال ديكوراته الداخلية كما ان مقاعده وثيرة، ومريحة ويستطيع المسافرون عليه تناول وجباتهم الغذائية وهم في مقاعدهم وعلى احسن وجه، وان يجلسوا ايضا اذا ما دعت الحاجة في صالون كي يتجاذبوا اطراف الحديث، ان يتلفنوا الى اي مكان وفي اي مكان كان كما سيستطيعون كذلك الترويح عن انفسهم بمشاهدة افلام الفيديو، انه بيت متحرك اليس كذلك؟!

النرويج — تسكير الفجوه

اعلن احد العلماء النرويجيين الذي اكتشف فجوة في طبقة الاوزون فوق القارة المتجمدة الجنوبية، اعلن ان هذه الفجوة قد اغلقت. لكن علماء آخرين مثل عالم الفيزياء سيرين لارسين واخصائيين آخرين في علوم الاتموسفير، لهم رأي يقول: بأن الاوزون في القطب الشمالي يجب التأكد من انه لم يصب بتقلص كما حصل له في القطب الجنوبي. وعليه فان القياسات والحسابات بهذا الخصوص يجب ان تتطور.

وسيجتمع ممثلو ٣١ دولة في مونتريال لتوقيع اتفاقية يتم بموجبها تقليص ورقابة كميات المواد الكيماوية التي تسبب دمار طبقة الاوزون الذي هو عبارة عن شكل من اشكال الاكسجين غير المستقر. وله ميزات عظمى لاستمرار الحياة فوق كوكبنالانه يمتص جزء كبيرا من الاشعة الفوق بنفسجية للشمس.

فاذا ما تقلص الاوزون بنسبة ١٪ فان ذلك يعني زيادة ٢٠٠،٠٠٠ اصابة بسرطان الجلد في جميع انحاء العالم.

افريقيا — اقصر ارجل

تعتبر ارجل فرس النهر من اقصر الارجل في عالم الحيوان مقارنة بجسمه الضخم، يقل طول رجليه ويديه عندما يأكل فتمتلىء بطنه فيهبط نحو الارض. لهذا يفضل هذا الحيوان العيش بقرب الانهار فيمشي داخل الماء بينما يلتقط بفمه النباتات المائية في بطن الموج ومن على الضفاف فتقوم المياه بمساعدته في محنته هذه.

باريس — عقاب الغشاشين

في فرنسا وفي القرن الخامس عشر في عصر الملك لوذوفيك الحادي عشر. كان الغشاشون من التجار والبقالين يعاقبون بشكل صارم كي يكونوا عبرة لغيرهم مما تسول لهم انفسهم الغش، احد الامثلة على ذلك بائع للزبدة، قام بغشها.. فاقتادوه الى ميدان عام وسط باريس فربط من يديه ورجليه ثم وضعت كل كمية الزبدة على راسه واوقدت امامه نار حتى تذوب عليه. وكان يسمح للمارة بالقاء اشد الشتائم على بائع الزبدة الغشاش عقابا على ما اقترفت يداه.

المانيا — خمسة توائم

في حديقة زاديرمبرج في المانيا الغربية حدث حادث مهم في عالم حيوان الحديقة هذه. فقد ولدت نمرة برتغالية خمسة توائم، والمعروف ان النمرة من هذا النوع تلد ثلاثة كحد اقصى، والاغرب من ذلك ان الام النمرة قامت بابعاد اثنين منهما خارج قفصها تاركة اياهما تحت رحمة الجمهور. لكن الاخصائيين في الحديقة المذكورة يقولون بان الام النمرة سرعان ما تتقبلهم ثانية ان عاجلا او اجلا.

طوكيو — اصغر تلفزيون

قبل فترة وجيزة قامت مؤسسة سايكو اليابانية بتصنيع اصغر تلفزيون في العالم يبلغ وزنه ٢٣٠ غم وهو تلفزيون ملون ويكلف ٢٥٠ دولار.

موسكو — غسالة عجيبة

قال احد الاساتذة في صناعة غسالات الملابس في موسكو بانه قام بتصنيع غسالة بمقدورها ان تقوم بغسل الملابس وجعلها نظيفة بدون صابون وبدون ماء ساخن.

سويسرا — مكبر صوت

في مناطق مختلفة من سويسرا، يقوم الرعاة باستعمال احد اوعية الحليب والتي هي على شكل مخروط بالنداء على قطعان ماشيتهم التي ترعى في الجبال والوديان.. لم لا فهم يوفرون ثمن البطارية او الكهرباء بهذه الطريقة الكلاسيكية.

هي..

الى العزيز واقعي:

ها انا التقي بك عبر صفحتي هذه.. هادئة كنسائم الليل.. ووادعة كأغاني البلابل.. لا احمل في قلبي الصغير سوى المحبة الابدية للانسانية جمعاء.

وآمل ان تفتح قلبك.. ولو لمرة واحدة ـ لقلب لم يعرف يوما معنى الحقد او الكراهية.

واقعي:

لم اكن اغضب حينما اطالع تلك الشتائم في زاويتك بل كنت ادهش من تلك المرارة الساحقة التي تتوارى خلف الفاظك الجارحة.. لماذا كل هذا الالم وكل تلك المرارة؟!!

امن اجل تجربة واحدة تحكم على كل نساء الارض بانهن.. و.. و... الفاظ لا ادرى كيف تنطقها..!! لماذا لا تكن موضوعيا.. انا اوافقك على انه يوجد الكثير من النساء السيئات. ولكن الست معي في ان هناك العديد من الرجال السيئين ايضا.

عزيزي:

انا متأكدة بانك انسان طيب.. ذو قلب رقيق.. عطوف يحب الاطفال..والازهاروالعصافير..قلب طيبته تطغى على قساوة لسانه.

هذه دعوة صادقة اوجهها اليك ان تنسى كل ما فات، وتصفح عن كل شيء مضى وكن اقوى من الالم.. واسمى من الانتقام.. وارفع من ان تشوه الوجود بكلام بذيء.. هذه دعوة قلبية.. فاذا قبلتها فاني افتح ذراعي اليك لنسير في قافلة الحب تصحبنا ملائكة صغيرة تشدو في اذنيك كل صباح.. ب بابا.

سوسن

هو..

للرجال. للرجال فقط.

قبل الرد على (سوسن) يسرني ان اقدم تقديري الى الصديقة (منار رشدي) التي اطلقت على نفسها لقب (بنت مصر) القاهرة.. اقول.. رغم عدوانيتي الدفاعية فانني اعترف بان رسالتك صحيحة مائة بالمائة. وبأن تقديرك وصديقتك كان صائبا ودعي هذا السر في بئر عميق.. او ادفنيه في قبر عتيق من قبور الفراعنه.

وكنت قد اوردت سابقا ولمليون مرة بان الحقيقة تجعلني انحني امامها بكل احترام. فتحية لارض الحب والتاريخ. وبعد:

بعدا وسحقا للدعية المدعوة سوسن.. واعلمك بان حلمك الوردي لا يصلح ان يكون في عالم من لهب وحقد وغضب، واعلمك يا هذه الفارغة بانني لم اخض يوما تجربة فاشلة، بل على العكس كنت سيدكن في كل محفل وكنت حلمكن المستحيل.. ونشيدكن الطويل الطويل.

واما ان افتح قلبي لمرة واحدة.. فان هذا جنون.. لان فعلتي سوف تتيح لكن دس الموت والنار والسم فيه قد لا اكون حقودا، وقد اكون ودودا لطيفا ولكن في عالمكن التافه.. لا فرق بين العطر والقاذورات.. وهنيئا للديدان يا سيدتي مستنقعها الآسن.

للرجال.. قلنا للرجال فقط

احب يا سوسن الاطفال: واحب يا سوسن العصافير. واحب الزهور. وحتى الاشواك. ولكنني اكره النساء والقردة لان عقلهن قاصر.. وفهمهن محدود. ولسانهن بلا قيود.. وخير لك يا سوسن ان تضمي يديك الى صدرك،ومن ثم تلطمي خدك، وتقطعي شعرك، وتشقي ثوبك لانك من طينة هذه الحواء. لا تغضبي ايتها الزهرة الذابلة لانني رفضت عرضك بالزواج، وانجاب السعادين وليس البنات والبنين، وجيل يعبد الماء والطين.

فانا لا اريد ان يقال لي يا بابا.. وحتى لا يا غرابا.. فان امنيتي ان تبقي عانسا.. اليس ذلك خير لك واحسن.. يا سوسن..

واقعي

تكسي واقعي

- قلت للصديقات... للصديقات فقط.. اشكركن على اتصالكن في يوم (الاحد) فقط.. فانا لا اتواجد في يوم سواه. وارجو ان يكون كلامي واضحا.

العينبوسي: لا للصلع بعد اليوم

تراكيبي تحافظ على بقاء الشعر وتنميته وتمنع تساقطه المرضي

كان لنا هذا اللقاء مع صاحب اول اكتشاف لعلاج الشعر ولوقف حالات الصلع المكتشف هو رجل من بيننا نجح بشكل عملي في اثبات صحة اكتشافه من خلال التجارب العملية التي اجراها على عدد كبير من الناس كانت نسبة تساقط الشعر لديهم كبيرة بخلاف النسبة العلمية المعروفة وهي ما يعادل ٦٠ شعرة باليوم الواحد.

السيد نصر الدين العينبوسي صاحب هذا الاكتشاف وجدنا الفرصة الملائمة للحديث معه عبر جريدة شيحان حتى يضع لنا النقاط فوق الحروف ونقف معا على حقيقة اكتشافه في هذا المجال

سألناه: ما هي طبيعة واصل هذا الاختراع الذي انت بصدده الآن؟

هذه تركيبة جديدة صنعتها من عدة مواد مختلفة من خلالها يتم معالجة الشعر المريض والذي يتساقط بشكل غزير وملفت وحتى لا تضيع الفرصة لدى عدد كبير من الذين يشكون من شدة تساقط شعرهم بشكل ملحوظ سارعت باظهار هذا الاكتشاف وانا منذ فترة اقوم بهذا العلاج الا انني في تلك الاثناء قد اضفت اليه بعض المواد المساعدة والتي تعطيني الحق في ان اظهره الى حيز الحقيقة واعتقد بانه لن تكون هناك اية معاناة من هذا النوع بعد الآن.

ما هي المدة التي يأخذها العلاج او تأخذها الشعرة الجديدة حتى تقف بجوار اختها القديمة؟

كما ان هناك مدة حينما تبذر بذرة في الارض تبقى هناك مدة حينما تبدأ بعلاج الشعر المريض.. بمعنى ان تدهن فروة الرأس المريض والذي يعاني من التساقط في اعداد الشعر ثم تظل هناك مدة لكي تظهر النتائج بشكل جلي وواضح

اقول لك عندما يستخدم هذا العلاج بطريقة واسلوب معينين يحدث النشاط مباشرة في فروة الشعر وبالذات في البصلة حيث تندفع الشعرة الجديدة لتدفع في طريقها الشعرة المريضة وهذه الشعرة الجديدة التي اشرت اليها تكون ناعمة جدا يكون من المفروض علينا ان نتركها حتى تأخذ وضعها الطبيعي في الرأس انتظارا لوقوفها شعرة قوية بجوار بقية شعر الرأس.

معنى هذا انك تطلب الانتظار الملائم لاتضاح نتائج اكتشافك؟

صحيح فهل يولد الطفل رجلا كامل النضوج انا اضمن بعد مرور شهرين صحة اكتشافي

هل هناك درجة معينة للصلع؟

ليس هناك درجة ثابتة للصلع فهي تختلف من شخص الى آخر على حسب القلة، والكثرة، اذن فالحالات متفاوتة، والحالة التي يكون فيها تساقط الشعر بشكل كبير يصبح العلاج يحتاج الى مدة اطول والعكس صحيح تماما.

تحدث لنا عن مدد العلاج؟

اقول ان مدد العلاج تتفاوت من حالة الى اخرى فانا اوضحت لك من خلال السؤال السابق واضيف ان النسبة في النهاية تصبح جيدة جدا وكم من حالة لاقت على يدي النجاح والانبهار ايضا.



اجرى اللقاء: صخر ابوعنزه

هل هناك علاقة بين اختراعك وطب الاعشاب؟

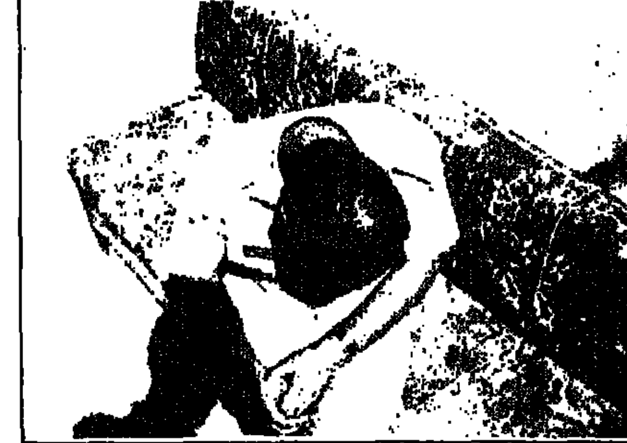
بالطبع العلاقة لصيقة ١٠٠٪ فاكتشافي يمتد من طب الاعشاب وانت تعلم ان التربة تحمل لنا من الاعشاب ما هو مفيد للغاية وهذا علاج طبيعي ليست به اية انواع كيماوية تضر بفروة الرأس على الاطلاق، ويقينا انني لا اتمنى ان تضر فروة شعر اي مريض عندي، والكل يعلم ويستعمل حتى الآن الاعشاب البرية في العلاج سواء لامراض المعدة او الامعاء او الجروح وتأت بنتائجها الاكيدة

التراكيب التي وضعتها تثبت وتؤكد انه لو اخذت على انتظام بشكل ثابت ومنسق وبمواعيد مضبوطة من هنا اضمن نمو الشعر وان يأخذ لونه الطبيعي وكثافته العادية ويقينا انه كلما ازدادت المساحة الفاقدة للشعر ازدادت مدة العلاج كما ان علاجي يحافظ على بقاء الشعر القديم وهذا شيء اكيد. كما انه يغذيه عن طريق بصلة الشعر، وينمي ويمنع تساقطه غير الطبيعي واقصد به التساقط المرضي وهذا كل ما اود الحديث عنه بالنسبة للشعر والصور توضح مدى القدرة على اثبات وتحقيق اكتشافي الذي عكفت عليه مدة طويلة حتى بات حقيقة واضحة وصريحة.

اما عن ارقام تليفوناتي حتى اسهل على قارىء العزيز المهمة اولا للسؤال او الاستفسار وانا على اتم الاستعداد لارشاده على رقم هاتف ٩٩٣٢٩٥ هذا الرقم في حالة وجودي اما اذا لم يرد هذا الرقم فليتصل برقم من هذين الرقمين ت ٩٨٨٢٠٨، ٩٨٩٠٦٦.



الشعر هو التاج الذي اذا فقد بهائه وبريقه يستحيل استردادهما، وقديما كان اجدادنا يهتمون بشكل خاص بالشعر سواء الرجل او المرأة فسقوط شعرة واحدة بشكل غير طبيعي يعني هذا المرض، ولكي يعالج هذا المرض الذي قد يأت على الشعر كله نسارع بعلاجه عن طريق وصفات ودهانات قد تجدي وقد تذهب هباء، الا انه يظل دائما الامل معلقا برغم المحاولات، وعلى هذه الصفحة سنقدم لكم قدرة هذه الدهانات والمحاولات في الابقاء على قوة وحيوية الشعر.







موضوع الغلاف

نهاية جريمة إغتيال صراف

التفاصيل

تحقيق: خليل محارب و عزه الحديدي

خمسة اشهر كاملة.. كان على الاردنيين ان يعيشوها بكل مشاعر القلق والحزن والترقب، حتى يأت ذلك اليوم المشهود الذي يقف فيه الفريق الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام.. ليعلن امام اجهزة الصحافة والاعلام انه تم القاء القبض على مرتكبي الجريمة النكراء التي راح ضحيتها المرحوم الصراف «محيي الدين البشيتي» الذي لقي مصرعه اثر ست رصاصات غادرة انطلقت في وضح النهار.. لتسلبه الحياة، وتسلب كل ما معه من نقود قدرت قيمتها بحوالي مائة الف دينار اردني.

ولعله من تحصيل الحاصل ان نعيد اليوم على القارىء ملخصا لوقائع هذه الجريمة.. فما من احد في الاردن لم يعرف بها، وما من احد لم يتألم بسببها، وما من احد لم يعتبرها قضيته الخاصة.. لقد كانت من البشاعة بدرجة كافية لان تهتز لها المشاعر والقلوب في كل مكان.

ومثلما كان يوم الاثنين الموافق ٨٧/٧/٦ يوما مليئا بمشاعر الحزن والغضب والاستنكار.. كان يوم الاثنين الموافق ٨٧/١٢/٧ يوما مليئا بمشاعر الرضا والارتياح.

وشيحان التي تابعت تفاصيل احداث هذه الجريمة منذ بدايتها.. ثم ظلت على اتصال مع الاجهزة المعنية طيلة هذه الفترة تتابع عن كثب كل ما يستجد، وتنقل اولا باول كل ما يرد اليها من معلومات او رسائل قد تسهم في حل رموز هذه القضية.. تنفرد اليوم بنشر ملف كامل تتناول فيه بالكلمة والصورة كافة ردود الفعل التي اعقبت اعلان نبأ القبض على الجناة.



والد القتيل وشقيقه عمر



أم عمر والدة القتيل

آل البشيتي: ثقتنا مطلقة في عدالة القضاء الاردني

في البداية.. توجهنا الى منزل اسرة الفقيد الكائن في جبل الحسين..

الصمت العميق لا زال يلف المكان فيملأه وحشة وكآبة وكأن الحادث المؤسف قد وقع بالامس فقط.

العيون الدامعة لم تجف بعد.. والقلوب الدامية لا زالت تنزف، والنفوس الملتاعة لم يهدأ روعها.. وملامح الوجوه يكسوها حزن يجلله كبرياء رصين.

حضر اللقاء والد المرحوم «عبداللطيف محيي الدين البشيتي»، ووالدته وشقيقه الاكبر «عمر»، وعدد من اقاربه.. جميعهم تحدثوا الينا بلهجة هادئة متزنة.. فلم يبد احد منهم ادنى انفعال، ولم تصدر عن اي منهم اية كلمة في حق المتهمين برغم فداحة فعلتهم.. فكانوا بحق على مستوى الحدث، واثبتوا انهم اهل لهذا الاختبار الصعب..

* سألناهم: كيف علمتم بنبأ القبض على المتهمين؟!

شاهدنا المؤتمر الصحفي الذي عقده، الفريق الركن عبدالهادي المجالي واذاعه التليفزيون الاردني مساء يوم الثلاثاء قبل الماضي.. وكم كنا نود لو اتيحت لنا الفرصة لحضور هذا المؤتمر.. لكن الحمد لله على كل حال ان ظهر الحق.. لانه في النهاية لا يصح الا الصحيح.

* بعد اعلان اسماء المتهمين ونشر صورهم.. هل تمكنتم من التعرف على اي منهم؟!

لم يسبق ان شاهدنا احدا منهم في حياتنا من قبل، ولا توجد ادنى صلة بيننا وبينهم، ولا نذكر ان ايا من الثلاثة قد تردد علينا سواء في المنزل او في محل الصرافه.

* قيل — والعهدة على الرواة — ان احدهم كان زميلا للمرحوم خلال فترة تأدية خدمة العلم.

ليس صحيحا.. انها مجرد اشاعات.

* اذن ما هو تفسيركم لما تردد عقب الحادث على لسان احد الشهود ان المرحوم — قبل ان يلفظ انفاسه الاخيرة — قال للقاتل: عرفتك، عرفتك؟!

ليس لدينا اي تفسير، ونعتقد ان المرحوم لم يلفظ هذه الكلمة اساسا.

* هل قدمتم اية مساعدة من جانبكم لرجال الامن كان من شأنها المساهمة في عملية القبض على الجناة؟!

لا ندعي ذلك.. ان عملية القبض على الجناة تمت بفضل الجهود الجبارة والمضنية التي بذلتها متضافرة اجهزة الامن.. اما نحن فقد اقتصر دورنا على مجرد التبليغ عن اي شخص كنا نشك فيه او نشتبه في سلوكياته.. ومن جهتنا، لم نتلق اية معلومات سواء عبر الهاتف او البريد.. لذلك سلمنا الامر بكليته امانة لرجال الشرطة، وهم بدورهم، لم يتركوا صغيرة او كبيرة الا واولوها جل اهتمامهم ورعايتهم حتى نجحوا بعون الله في الايقاع بالمتهمين.

وعلى الرغم من اننا كنا نتمنى ان يتم القبض عليهم في وقت اسرع من ذلك.. لكننا نعترف ان ملابسات الجريمة وظروفها الغامضة وتضارب الاقوال بشأنها.. زاد الامر تعقيدا وجعل المهمة شاقة وعسيرة وادى الى تأخير القبض عليهم خمسة اشهر كاملة.

* هل يمكن ان تصفوا لنا حقيقة مشاعركم طيلة هذه الفترة، وكيف مرت عليكم؟!

كانت فترة قاسية ومريرة بكل المعاني، عشنا خلالها اياما عصيبة لم نذق فيها طعما للحياة، ولم نخلد فيها للراحة لحظة واحدة لا بالليل ولا بالنهار.. فقدنا الثقة في كل من حولنا.. انتابتنا حالة من الذهول التام.. فحتى هذه اللحظة لا نكاد نصدق كيف تقع جريمة كهذه وفي وضح النهار في بلد مشهود له عبر تاريخه الطويل بالامن والامان!

كدنا نصاب باليأس وخيم الشلل التام على مجريات حياتنا بعد ان فقدنا الرغبة في كل شيء.. اللهم الا ايماننا بالله.. وتعلقنا بالسماء.

* باعتباركم الطرف الرئيسي في القضية، ما هي العقوبة التي ترون من وجهة نظركم انه من المناسب توقيعها على المتهمين؟!

ثقتنا مطلقة في عدالة القضاء الاردني، وتسليمنا بكلمته الفاصلة في هذا الصدد.. تسليم كامل لا يشوبه اية شائبة، فقط نتمنى توقيع اقصى العقوبة على المتهمين الثلاثة.. ليس رغبة في الانتقام لانفسنا فنحن على يقين بان لا شيء على الاطلاق سوف يشفي غليلنا او يعوض خسارتنا الفادحة.. ولكن املا في ان يرتدع مستقبلا كل من تسول له نفسه المريضة، مجرد التفكير في الاقدام على مثل هذا العمل الحقير.

* تضاربت الاقوال حول القيمة الحقيقية للمبالغ التي كان يحملها الفقيد في حقيبته.. قيل انها مائة الف دينار، وقيل مائة وعشرون، وقيل اكثر وقيل اقل فما هي حقيقتها؟!

لا نستطيع ان نذكر رقما على وجه التحديد.. لكن الرقم الاقرب الى الحقيقة هو مائة الف دينار من مختلف العملات العربية والاجنبية.

* ما هو رأيكم حول مصير تلك النقود بعدما تردد ان المتهمين قاموا بحرقها؟!

هذا قول نرفض القبول به جملة وتفصيلا.. فمن غير المعقول ان يقوم الجناة بالرسم والتخطيط طيلة شهرين لتنفيذ جريمتهم النكراء عبر سبع محاولات مستميتة.. بهدف الحصول على المال.. ثم يقوموا بعد ذلك بحرقه.. هذا قول لا يمكن ان يتفق مع ابسط قواعد المنطق.

من الممكن ان يكونوا قد حرقوا الحقيبة نفسها والشيكات والسجلات التي كانت بداخلها باعتبارها اشياء قد تعرضهم للشبهة فضلا عن انها ليس من ورائها طائل، هذا جائز.. اما ان يحرقوا النقود ذاتها.. فهذا هراء حتى مع التسليم بان جزءا منها عملات غير متداولة لا يدركون قيمتها.

ولذلك يبقى حقنا في استعادة هذه النقود كاملة.. حقا مشروعا.. نطالب به دون ادنى تفريط.

* هل تعتقدون ان الجناة ارتكبوا جريمتهم بشكل فردي؟ بمعنى ان احدا من افراد عائلاتهم لم يشترك معهم او يساعدهم او يعلم عنها اصلا.

حتى الآن لاندري اي شيء عن اسر الجناة.. كنيتهم، اسماءهم عناوينهم، وظائفهم لا شيء على الاطلاق.. ومع ذلك فنحن لا نعفيهم من المسؤولية.. فقد كان يجب عليهم ان يسألوا ابناءهم ويستفسروا منهم عن مظاهر الثراء المفاجيء التي بدت عليهم، وقد كانوا من قبل لا يملكون حق اجرة الطريق، او وجبة طعام او ادنى ضروريات العيش.

* تقولون انكم لا تعلمون شيئا عن الجناة او اهلهم.. وتؤكدون انه لم يسبق لكم حتى مجرد رؤية احد منهم من قبل.. فكيف حكمتم عليهم بانهم فقراء لا يملكون ادنى ضروريات العيش؟! وماذا تقصدون بعلامات الثراء المفاجيء؟!

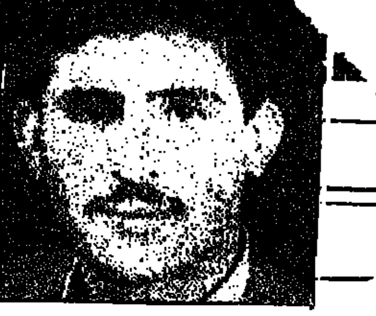
سمعنا ان احدهم اشترى سيارة والثاني تزوج وقام بذبح خمسين رأسا من الغنم في ليلة عرسه، والثالث شيد دارا.. هذه معلومات وردت الينا عن طريق بعض الاشخاص الذين يتصلون بنا او يترددون علينا سواء في المنزل لتقديم واجب العزاء.. او في المحل بغرض تصريف العملات النقدية، اما مدى صحة هذه المعلومات من عدمه.. فهذا ما سوف تكشف عنه التحقيقات خلال الايام القليلة المقبلة.

* اخيرا.. اذا اردتم ان تصفوا رجال الامن بكلمة.. فماذا تقولون؟

ابطال.. بكل ما تحمله الكلمة من معاني الرجولة والشهامة والجسارة وهنيئا للشعب الاردني بحراسة المخلصين.

* والجناة؟!

وباء.. يجب اجتثاثه وتطهير المجتمع الاردني الآمن من شروره ومخاطره.



موضوع الغلاف

القرية الحزينة..

جولتنا الثانية في هذا التحقيق، كانت مع اهل الجناة.. باعتبار ابنائهم الطرف الثاني في هذه القضية.. وامانة المسؤولية تقتضي منا ان نحاورهم ونسمع اراءهم ونمنحهم فرصة التعبير عن وجهة نظرهم.. وايا كانت الاعتبارات.

سالنا عن ديارهم.. فعلمنا انها احدى القرى التي تبعد عشرات الكيلو مترات عن العاصمة.

ذهبنا اليهم في محاولة للالتقاء بهم.. ومنذ البداية كنا على يقين بان مهمتنا معهم لن تكون يسيرة بالمرة اخذين في الاعتبار ظروفهم النفسية التي يمكن ان يكونوا عليها عقب القاء القبض على ابنائهم، وموقفهم الحرج امام اهل قريتهم.. وغير ذلك..

ونشهد انها كانت مهمة شاقة، لكن متى كانت الصحافة مهنة غير شاقة!!



ابوناصر: ناصر انسان عادي ولا اتذكر انه اغضبني يوما..

اردنا ان ندخل البيوت من ابوابها... لذلك كانت محطتنا الاولى.. عند دار شيخ البلدية: زيد ابو ستة ابو وندى (ابو مشهور) وكان يجلس معه مجموعة من كبار اعيان ووجهاء البلدية..

وكعادة هؤلاء الناس الطيبين، فقد استقبلونا بترحاب شديد وكرمهم المعهود.. وافسحوا لنا مكانا في مقعدهم.. وعندما علموا هدفنا من الزيارة تغيرت ملامحهم واقتضبت وجوههم، واعربوا جميعهم عن اسفهم الشديد للجريمة النكراء التي لوثت سمعة بلدتهم الآمنة الوادعة التي يشهد لها الجميع بالطيبة والسيرة الحسنة...

وفي هذا الصدد.. اكتفى شيخهم بالتصريح بعبارة واحدة قصيرة.. لكنها كانت معبرة بما يكفي. قال: «هؤلاء الاشخاص، الشباب منهم براء، والبلدة كلها منهم براء».

بعد ذلك تابعنا سيرنا الى منزل اهل القاتل «ناصر علي» وفي طريقنا اليه، مررنا على دكان كان يجلس فيه عم القاتل ويدعى عبدالكريم علي (ابو صخر).

اردنا التحدث معه... غير انه قابلنا بوجوم شديد، وقال غاضبا «شو بدي احكي مجرم، واصبح الان بين يدي الحكومة... فلينل جزاءه» وادار ظهره لنا وتركنا وانصرف.

واصلنا الطريق.. حتى ظهرت امامنا دار «ابو ناصر» وللوهلة الاولى، يلفت الانتباه مظهر الدار البسيط دون المتواضع..

وامام الدار.. كان يقف «ابو ناصر».. مزارع بسيط تبدو عليه بجلاء اثار الزمن عندما يطبع بصماته على وجه الانسان... فيتحول الى صفحة مفتوحة... تستطيع ان تقرأ كل ما فيها ولا يمنعك عن ذلك حتى صاحبها!.

نزلنا من السيارة، ونحن متهيبين لقاءه... وكيف لا... وقد خلفت المقابلة الجافة مع «العم» انطباعا سلبيا بداخلنا..

لكن على عكس «ابو صخر».. كان «ابو ناصر» الذي اصطحبنا الى داخل الدار. وجلس معنا جلسة طويلة.. راح خلالها ينضم الينا باقي افراد الاسرة، واحدا تلو الاخر.. دون ان يبدي اي منهم ادنى ازعاج من وجودنا.

وقبل ان نبدأ حديثا.. فوجئنا بالعم (ابو صخر) وقد لحق بنا الى دار اخيه (ابو ناصر).. حيث ابدى اعتذارا لما بدر منه تجاهنا في الطريق العام، وطلب الانضمام للجلسة، بعد ان استاذن في اخذ «ابو ناصر» خارج الغرفة ليقول له «كلمتين على انفراد» وكان له ما اراد بعدها عاد الاثنان وبدأت الجلسة..

تحدث «ابو ناصر» فقال:

انا رجل مزارع وراعي غنم... افنيت عمري كله في هذا المجال... اكد واعرق منذ شروق الشمس وحتى المغيب حتى اؤمن لقمة العيش لنفسي وعائلتي المكونة من زوجتي «ام ناصر» واولادنا التسعة.. غاية مطمعنا في الحياة.. هو الستر.. وهكذا عشنا حياتنا ونحن راضين بما قسمه الله لنا..

ناصر هو اكبر ابنائي.. واذا اردت ان اصفه فهو انسان عادي.. ولعلني لا اتذكر انه اغضبني يوما.. ومنذ زواجه منذ اكثر من عشر سنوات.. وهو يعيش حياته الخاصة بمنأى عنا ولا نكاد نراه...



ابوناصر وزوجته «اللهم لا نسألك رد القضاء لكن نسألك اللطف فيه»

منذ عام ونصف تقريبا حدثت له مشكلة.. فقد شب حريق في احد المزارع المجاورة.. وهرع ناصر مع من هرعوا من اهل القرية.. للمساعدة في اطفاء النيران... اثناء ذلك وقعت مشاجرة بينه وبين احد الموجودين.. فاطلق الاخير عليه اعيرة نارية، اصيب على اثرها «ناصر» بطلقتين في يده اليسرى.. تسببت في عجزها التام، وبالتالي اقعدته عن العمل..

ولانه ولدي.. فضلا عن كونه رب عائلة، كان علي ان اساعده.. فاعطيته مما انعم الله علي وسجلت باسمه قطعة ارض بداخلها بئر... حتى يزرع ويعيش هو واسرته من دخلها.. ويتدبر من عائدها شؤون حياته..

فوجئنا في الاسبوع قبل الماضي بحضور عدد من رجال الشرطة ليلقون القبض على كل من «ناصر» الذي كان متواجدا في داره وصديقه «احمد سالم» الذي كان متواجدا عنده ولم نعرف اسباب القبض عليهما انذاك.. حتى اعلن في التلفزيون انهم متهمون بقتل «البشيتي»!!.

اصابنا الذهول، واعجزتنا المفاجأة حتى عن مجرد تصديقها.. فهذا «البشيتي» لا نعرفه... ولم يسبق لنا ان سمعنا «ناصر» يردد اسمه مطلقا... لا قبل ولا بعد الحادث... ولم يخطر ببالنا قط ان القاتل هو ابننا!.

«جازاهم الله اولاد الحرام» الذين التفوا حول «ناصر» وافسدوه، وهو المشهود له بطيبة القلب وحبه للناس جميعا.

وبالرغم من استنكاري الشديد لهذا الحادث المؤسف.. لكنني اولا واخيرا اب، وعاطفة الابوة تدفعني لان اتوسل في طلب الرحمة له.. من الجهات المعنية ومن اهل القتيل...



ام القاتل وخاله

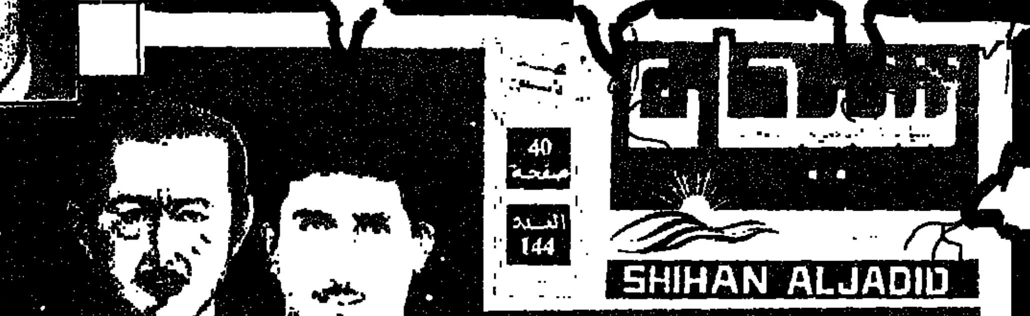
كبار وجهاء البلد اعربوا في حديثهم مع مدير التحرير، وسكرتيرة التحرير.. عن استنكارهم لجريمة اغتيال «البشيتي»

منظر خارجي لدار ابوناصر والد القاتل

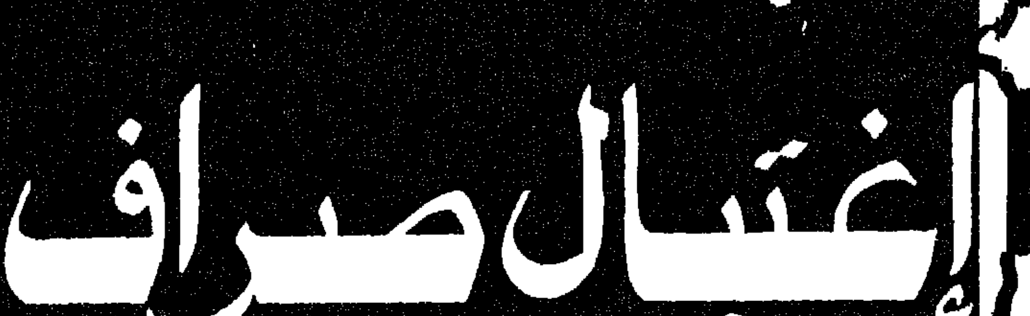


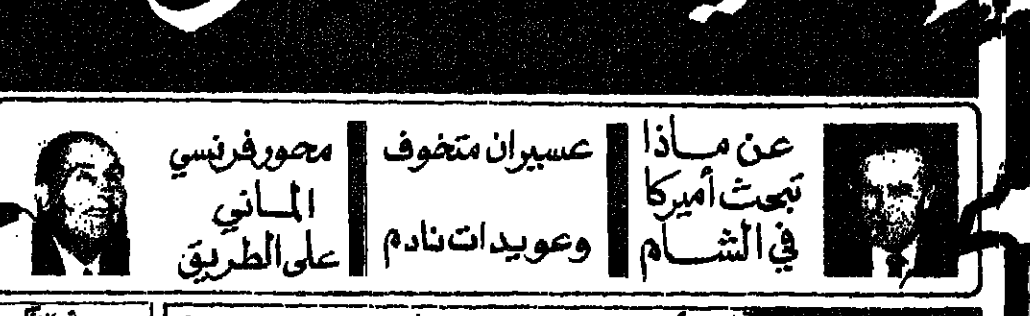
موضوع الغلاف

تصوير: حاتم علي

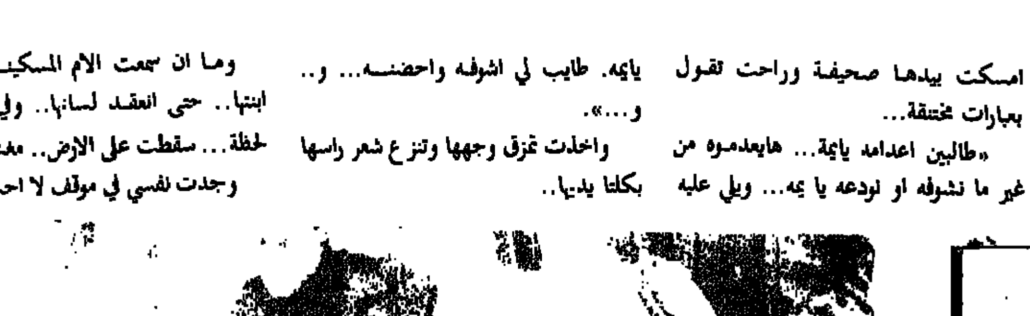
















تدخل «ابو صخر» في الحديث قائلا:

المذكور متزوج وله من الاطفال ولد وبنت.. ويعمل في الزراعة براتب ستون دينارا شهريا ويتمتع بقدر كبير من الاحترام بين اهل القرية جميعا حيث يأنس له كل شخص يقدر له ان يعرفه عن قرب..

وعن علاقتي به، فقد اعتدت التردد عليه بين الحين والاخر لاقوم بتوجيهه للطريق الصحيح بحكم خبرتي في الحياة... خاصة وقد كنت اشعر بحالته النفسية المتازمة عقب الحادث الذي اسفر عن عجز يده اليسرى.

وقد بدأ يعيش حياة طبيعية ومستقيمة حتى فوجئنا بالقاء القبض عليه ثم اعترافه بالجريمة بعد ذلك.

سالنا: هل تنوون توكيل محام للدفاع عنه؟.

هنا خرجت الوالدة المنكوبة عن صمتها... وقالت بلهجة تقطر اسى ومرارة:



«ابو صخر»

«من وين يا حسرة، ضيق ذات اليد تمنعنا حتى عن الوصول اليه.. اننا لا نملك كسرة خبز يابسة، والديون متراكمة علينا من كل جانب حتى اثقلت كاهلنا... فكرنا ببيع ما تبقى من اثاث الدار.. لكن حتى هذا الاثاث لا يساوي حفنة تراب...

وبينما كنا نتابع حديثنا مع باقي افراد العائلة اذا بنا نسمع صراخا ياتي من الخارج.. هرعنا لاستطلاع الخبر... فاذا بشقيقة القاتل.. تبكي وتولول على قارعة الطريق وقد امسكت بيدها صحيفة وراحت تقول بعبارات مختنقة...

«طالبين اعدامه يايمة... هايعدموه من غير ما نشوفه او نودعه يا يمه... ويلي عليه يايمه. طايب لي اشوفه واحضنه... و.. و...».

واخذت تمزق وجهها وتنزع شعر راسها بكلتا يديها..

وما ان سمعت الام المسكينة... كلام ابنتها.. حتى انعقد لسانها.. وفي اقل من لحظة... سقطت على الارض.. مغشيا عليها!. وجدت نفسي في موقف لا احسد عليه..

ورحت ابذل محاولات متواضعة لافاقة الام من غيبوبتها وساعدني في ذلك مجموعة من السيدات. التفت حولي.. ثم انضم الينا «ابو ناصر» ليطمئن على زوجته وراح يقول:

«امر الله.. الصبر يا ام ناصر.. هو يعني ابنك بس اللي عزيز عليك، ولاد الناس كمان غالين على اهاليهم.. قومي يا حياة ولازم تستمر لو مات «ناصر» الطف بنا يا رب... و... و....»

لكنه بدوره عجز عن ان يتمالك اعصابه . لم يمنعه جلال السن من ان يبكي كالاطفال بعد ان خانته دموعه... وانتحى جانبا، يداري ضعفه ويكفكف دموعه بقطعة قماش مهترئة..

كان مشهدا عصيبا.. انخرط الجميع على اثره في بكاء شديد...

وبعد فترة غير قصيرة، استردت الام وعيها لكنها عجزت عن النهوض... وظلت ممددة على قارعة الطريق.. تتمتم «لا حول ولا قوة الا بالله.. ويلي من بعدك يا ناصر.. اللهم لا نسالك رد القضاء ولكن نسالك اللطف فيه».

جاهدت في ان اهدىء من روعها... واطيب خاطرها ما وسعني ذلك لكنني فشلت اكثر مما نجحت.. فقد كان الموقف اصعب من ان يعالج بالكلمات.. والجرح اعمق من ان يلتئم بدعوات الامل والرجاء..

استاذنت للانصراف.. فتعلقت بيدي.. وراحت تقول لي: «اطلبي منهم ان يرحموه يا بنتي.. الله يسترك.. ولا يفضحك.. ولا يكتب عليك الذل..» ثم نظرت الي نظرة.. ستظل محفورة في ذاكرتي ما حييت...

نظرة فيها كل معاني الحسرة والمرارة... نظرة ام ملتاعة.. وما اصعب هذه الكلمة..

كل ذنبها انها ام القاتل.. فلا احد يرحم صراخها، ولا احد يرأف بحالها. ودعتها... لكنني اشهد اني تركت قلبي بجوارها.





كاميرا «شيحان» تتابع ام ناصر لحظة ان سقطت على الارض فاقدة الوعي بعد سماعها باحتمال صدور حكم الاعدام على ابنها.. والصور ابلغ من اي تعليق

موضوع الغلاف

محطتنا الثانية كانت في دار عائلة «احمد شتيوي» ألمتهم الثالث في جريمة مصرع «البشيتي» والذي تحدد دوره في ايقاف التاكسي الذي اقل المتهمين الثلاثة فسهل عملية فرارهم..

كان لقاؤنا مع شقيقه الاكبر محمد شتيوي «ابو شتيوي».

بدا الرجل حزينا الى الحد الذي يمكن معه القول بغير تجاوز ان المفاجاة افقدته صوابه واتزانه تماما وطوال جلستنا معه ظل حاني الراس خجلا يضرب كفا بكف من فرط الدهشة.

مهدنا له اسباب زيارتنا اليه.. لكنه ابدى من الاستجابة ما سهل علينا مهمتنا بشكل لم نكن نتوقعه.. فبادرنا بسؤاله.. بماذا تصف العمل الذي اقدم على ارتكابه شقيقك؟.

اجاب بلهجة حزينة: «عمل حقير لا يتناسب مع ابسط قواعد الرحمة، ولو انه جاب مال قارون كله وحطه عندنا ما بسوي ابدا السمعة السيئة التي لحقتنا من جراء فعلته المشينة..

المفاجيء التي ظهرت عليه.. لقد سمعنا انه تزوج عقب الحادث وذبح في ليلة عرسه خمسين راسا من الغنم وانه شيد دارا فاخرة. الم تساله من اين لك كل هذا؟.

ـ هذه شائعات وعلى راي المثل «اللي بيدري بيدري، واللي ما بيدري بيقول كف عدس»... فشقيقي يعمل منذ اكثر من سبع سنوات وهو يحتفظ بكل دخله لنفسه فقط ولا ينفق فلسا واحدا على عائلتنا الكبيرة التي اتولى انا مسؤوليتها بعد وفاة والدي ووالدتي..

اما بالنسبة لمسالة زواجه هو يعني الراحد ما بتجوزش الا اذا سرق او قتل

لقد كان خاطبا لاخت احمد سالم منذ صيف العام الماضي اي اكثر من سنة، وتزوج بعد عيد الاضحى مباشرة اي منذ اربعة اشهر ولم يحدث انه ذبح خمسين رأسا من الغنم او خلافه في ليلة العرس ويعلم الله انني انا الذي اشتريت لعروسه «تلبيستها».

تبقى بعد ذلك عملية بنائه دارا فاخرة كما يزعمون.. كل ما في الامر انه كان يستاجر

اشقاء احمد سالم العقل المدبر للجريمة.

وخالد ومحمد... كانوا حزانى.. غير ان حداثة سنهم ــ فيما بدا ــ تحول بينهم وبين ادراك حقيقة الاحداث حولهم، وكغيرهم نفوا تماما ان يكون لديهم ادنى علم بما اقدم عليه شقيقهم المتهم.

سالنا اكبرهم عن السيارة التي قيل ان «احمد» قد اشتراها عقب الحادث وعن الاغنام التي قيل كذلك انه دفع مقابلها «بالدولار».. فأجابنا بتلقائية وعفوية «من يوم ما فتحنا عيوننا على الدنيا واحنا خابرين ابونا راعي حلال.. هذه هي مهنته التي افنى فيها عمره وهو يمتلك ما يقرب من مائتي راس.

اضاف انه في شهر ايلول الماضي بخمسين راسا جديدة وحتى هذه الخمسين اشتراها (بالدين) اي انه لم يدفع ثمنها حتى هذه اللحظة.

واما قصة السيارة «البكب» فقد ذكر لنـــا احمد انها هديـــة جاءت اليـــه من صهرنـــا زوج اختنـــا السعودي الجنسية.

وخلال جلستنا مع اشقاء «احمد» في قلب الوادي الهادىء.. انضمت الينا شقيقته هيا وانعام... والاخيرة تكون في الوقت نفسه زوجة احمد شتيوي.. والاثنتان بدت عليهما علامات الحزن والانكسار بصورة تبعث في النفس الاسى..

سألنا «هيا» عن قصة النقود التي عثرت عليها الشرطة مخبأة داخل «فرشة» في دارهم فاجابت دون ان ترفع عينها في وجوهنا.

ان هذه النقود ملك لشقيق زوجي الذي يعمل بدوره في الرعي.. ومنذ اكثر من سنتين احضر مبلغا من المال تقدر قيمته بحوالي (٢٩٠٠) دينـــار اردني هي كل تحويشة عمره، وطلب منا ان نحفظ له هذا المبلغ امانة لدينا لحين حاجته اليه، فوضعناه داخل «فرشة».. واحكمنا اغلاقها بحياكتها.. حتى تكون النقود بمنأى عن العبث خاصة من قبل الاطفال الصغار.

ومنذ هذا اليوم والنقود محفوظة في مكانها دون مساس... حتى فوجئنا بقوات الشرطة تداهم المنزل وتطلب تفتيش محتوياته، فأسرعت بدوري فالقيت بالفرشة خارج احدى النوافذ الخلفية خوفا من حدوث التباس والاشتباه فيها... لكنهم احسوا بي وتناولوا «الفرشة» بايديهم ومزقوها فعثروا على النقود بداخلهـــا.. وعندما سألوني عن مصدرها.. رويت لهم الحقيقة بكاملها غير انهم تحفظوا على النقود.

واسترسلت «هيا» في حديثها وراحت تحكي عن شقيقها احمد وتقول:

كان احمد شابا مهذبا وخلوقا وآدميا.. لكن من ساعة ما ابويا اتجوز على امي واحدة

من عمر بناته اخذت المشاكل طريقها الينا... وتحول احمد الى انسان مشاكس وعنيد يتصرف على هواه... وكما يحلو له دون ان يسمح لاحد حتى والده بالتعرض له او التدخل في شؤونه لم يعد على لسانه الا عبارة «انا زلمة حر افعل ما اشاء»..

وزاد الطين بله عندما تعرف على هذا «الهامل» المدعو «ناصر» فهو سبب المشاكل والبلاوي كلها... الله لا يسامحهم قدر ما سودوا وجوهنا بين اهل القرية كلها... من يوم الحكاية ما انعرفت واحنا مش قادرين حتى نطلع من الدار..

وفي نهاية جلستنا معهم توجهنا الى «انعام» تلك العروسة المنكوبة التي لم يمض على زفافها اكثر من اربعة اشهر حتى تشاء لها الاقدار ان تفقد زوجها وشقيقها في يوم واحد حاولنـــا ان نخرجهـــا عن صمتها فسالناهـــا.. ماذا ستفعلين لو حكم على زوجك بالمؤبد؟!.

اجابت ولم تتخل عن هدوئها: «شو بدي اساوي! زوجي وبدي انتظره حتى ولو لآخر العمر... هيك نصيب والمكتوب.. ما حدا بيقدر يهرب منه.. او حتى يغيره» وتنهدت تنهيدة موجعـــة.. ثم عادت الى صمتها.

محمد وصقر، اشقاء المتهم الثالث احمد شتيوي

طوال عمرنـا ناس في حالتنـــا راضيين بما قسمه الله لنا حتى وان كان قليلا.. لا يكاد يفي بادنى الضروريات انا افضل ان امد يدي واشحذ ولا اني اسلب اموال انسان مسلم فادمر «حياته وحياتي وحياة العالم اللي ورايه».. استغفر الله العظيم من كل ذنب عظيم».

ـ نفهم من ذلك انك غير راض عما فعله شقيقك وبالتالي لن تقوم بتوكيل محام للدفاع عنه.

«ما حدا بيهون عليه اخوه... لكن ليس لنا حيله.. مش طالع في ايدنا نعمل له اي شيء وعليه انه يواجه نتيجة عمله الخزي، والحكومة اولى فيه».

ـ الم تلاحظ ادنى تغير على تصرفات شقيقك كان من شانها ان تجعلك تشك فيه؟.

«ولا اشي.. والله انه اخفى علينا واحترس منا كما لو كنا الحكومة بنفسها.. الله اكبر يا عالم على اخوان هالزمن».

ـ الم تلفت انتباهك علامات الثراء

مخزنا بخمسة عشر دينارا يتخذ منه مسكنا له ورغبة في توفير مبلغ الخمسة عشر دينارا ومساعدة له بدانا بعمل قصارة للتسوية التي تقع تحت بيتنا كي يسكن فيها هو وعروسه.. فهل اصبحت التسوية في هذا الزمان بيتا فخما؟!.. معلش الناس معذورة برضه».

واصر على اصطحابنا لترى على الطبيعة التسوية التي تحولت بقدرة قادر الى دار فاخرة... ونشهد ان الرجل كان صادقا فيما قاله في هذا الصدد بالذات..

وقبل ان نتركه طلبنا منه ان يدلنا على بيت المتهم «احمد سالم» فتبرع مشكـــورا بمرافقتنا.

اكثر من خمسة كيلو مترات كان علينا ان نقطعها قبل ان يشير «ابو شتيوي» باصبعه الى بيت من الشعر وسط واد يقبع في اسفل الجبل بمسافة مائتي متر على الاقل.. اوقفنا السيارة ونزلنا الى الوادي بصعوبة شديدة وهناك وجدنا اشقاء «احمد سالم»... محمود

دار اسرة احمد سالم بيت من الشعر، وسط وادي فسيح ينحدر اسفل الجبل مسافة مائتي متر تقريبا وفي الصورة تظهر الاغنام والسيارة البكب

موضوع الغلاف

تاتي بعد ذلك محطتنا الاخيرة في هذه الجولة الشاقة فقبل ان نغادر القرية الحزينة اردنا ــ استكمالا للصورة ــ ان نلتقي مع زوجة القاتل..

ذهبنا اليها في دار اهلها... ففوجئنا بحشد كبير من الناس.. استقبلتنا امها (حماة ناصر) بترحاب شديد، وبكل بساطة اهل الريف

يطلب احد منا التحدث اليها:

«ولادي كلهم فدا للحسين المعظم وللاردن الأشم... ربنا يخليه، ويحفظه ويطول عمره حامينا، وحارسنا، ، ظهر الحق على ايديه، وليحيا العدل».

استأذنت في الجلوس مع زوجة ناصر على انفراد واصطحبتني من فورها الى واحدة من

هي بذلك. وكأنها كانت في امس الحاجة لمن ينصت اليها وهي تحدثه عن مأساة حياتها.

شعرت ان غاية مرادها هي ان تسمع كلمة ــ مجرد كلمة ــ تواسيها في محنتها.. وتخلع عنها لقب «زوجة القاتل» ولا شيء اكثر من هذا..

وقبل ان تتفوه بكلمة واحدة.. دخل علينا «ابو صخر» ــ عم ناصر ــ الذي كان موجودا في الدار لحظة وصولنا اليهم..

قلت: خير.. ماذا تريد؟.

قال: هل هناك مانع في ان انضم اليكم؟.

قلت: هذه «جلسة حريم» واعتقد انه لا يليق بك ــ كرجل ــ ان تطلب الانضمام الينا... فضلا عن انه سبق وتحدثنا معك في دار ابو ناصر واتحنا لك الفرصة كاملة.. لتفضي بكل ما عندك فهل تبقى شيئا ما تريد قوله!!.

قال: لا... ولكن هذه فتاة جاهلـة واخشى ان تقول لكم اشياء... تثير لنا المشاكل!.

قلت: لا اسمح لك بان تصف الفتاة بالجهل فهي زوجة ناصر.. واقرب الناس اليه، ومن حقها ان تتحدث كما يحلو لها وكما انت دون ان ينعتك احد.. ثم ما هي طبيعة المشاكل التي تخشى من اثارتها؟.

قال: لا شيء...

قلت: فلتنصرف مشكورا.. وتغلق الباب وراءك..

ففعل...

اجهشت المراة بالبكاء... وجاهدت كثيرا في ان تبدو متماسكة.. قبل ان تبدأ حديثها معي قالت:

اسمي بسمة، يا لسخرية الاقـــدار.. فالابتسامة لم تعرف طريقها الى شفتي قط... فحياتي مأساة كبيرة. وليل دائم.. وضباب لا ينقشع..وأردفت تقول:

تزوجت ناصر عام ٧٧.. بعـــد فترة خطوبة امتدت نحو عام.. بعدها انتقلت للعيش مع ناصر في دار اهله.. لكننا لم نمكث عندهم اكثر من اسبوعين لكثرة المشاكل.. فعدت معه الى دار اهلي.. واتخذنا من احدى غرفه مسكنا لنا..وتولى ابي الانفاق علينا ــ حيث كان ناصر بدون عمل ــ الى جانب الانفاق على اشقائي وشقيقـــاتي السبع.. لكنه لم يقصر يوما تجاهنا في شيء.

بعد حوالي عام من زواجنا، انجبت طفلة اسميناها «حنان» املا في ان يحفظ الله الود والحب والحنـــان بيننـــا على الـــدوام.

كانت لناصر شقيقـــة تدعـــى زينـــات وكانت ــ على عكس جميع افراد عائلة ناصر ــ تحبني وتودني وتتردد على زيارتي بين الحين والآخر.

وذات ليلة كنت اجلس معها في دارنا، نتبادل اطراف الحديث، وعندما قاربت الشمس على المغيب استأذنت في الانصراف للعودة الى دار اهل ناصر حيث كانت تقيم معهم بعد طلاقها من زوجها.

في غضون اقل من ساعة على انصرافها جاءني خبر مشؤوم وقع على مسامعي وقع الصاعقة فقد علمت ان ناصر اقدم على قتل شقيقته «زينات» وياهول ما علمت هرعت استطلع الخبر وتأكدت بنفسي انه قتلها فعلا بسبب اشاعات ترددت حول سلوكياتها.. واقتيد ناصر الى السجـن لاول مرة في حياته.. حيث قضى فيه سبع سنوات كاملة.. وهكذا كتب علي ان اصبح ارملة وزوجي على قيد الحياة.

عشت فترة عصيبة مريرة مرت علي وكأنها الدهر باكمله.. كان علي ان ادفع ثمن غلطة ليس لي ادنى دخل في ارتكابها من قريب او بعيد.. وركزت كل اهتمامي على ابنتي «حنان» اصبحت لها بمثابة الاب والام معا وصارت هي بالنسبة لي كل دنياي واملي الذي اعيش من اجله.. وكانت عزائي الوحيد الذي هون علي طول الفترة التي انقضت حتى عاد الينا ناصر.. بعد انتهاء فترة العقوبة.

ومع عودة ناصر الينا.. شعرت وكأنني ولدت لتوي وآليت على نفسي ان انسى الماضي وان نبدأ حياتنا مرة اخرى.. من جديد.

ويبدو ان فترة السجن قد اثرت على ناصر.. فاصبح حاد المزاج.. عصبي يثور لأتفه الاسباب..

وذات يوم اخبرني بانه قد ضاق ذرعا بالعيش في هذه البلدة وانه قرر ان يهجرها دون رجعة.. وطلب مني ان ادبر له مبلغا من المال ليدبر به لوازم السفر.

بالفعل احضرت له من والدي مبلغ مائة دينارا اخذها وذهب الى سفارة دولة البحرين حيث تقدم بطلب للعمل هناك واجتاز كافة الاختبارات التي عقدها له واستخرج جوازا للسفر بعد ان حصل على تأشيرة الدخول.

وبدأنا نعد العدة للرحيل.

ومرة ثانية كانت الاقدار تتربص بنا ففي هذه الآونة شب حريق في احدى المزارع المجاورة وهرع ناصر مع اهل البلدة لاطفاء النيران وخلال عملية الاطفاء وقعت مشاجرة بينه وبين احد الاشخاص فاطلق الاخير عليه الرصاص واصيبت يده اليسرى بطلقتين ونقل الى المستشفى حيث مكث تحت العلاج ثلاثة اشهر كاملة خرج بعدها وقد تعطلت يده تماما، وبالتالي فشل مشروع السفر بعد ان اصبح غير مؤهل للوظيفة التي كان سيعمل بها لكنه في المقابل حصل على

مبلغ ٤ آلاف دينار صلحة من الشخص الذي تسبب في اصابته.

كان مبلغ الاربعة آلاف دينار، مبلغا كافيا كي نؤمن به مستقبل حياتنا.. في البداية استأجر لنا ناصر بيتا لنعيش فيه مستقلين عن اهله واهلي.. كذلك اشترى لي هدية عبارة عن «قرط» تعويضا لي عن تلبيستي التي اضطررت لبيعها خلال فترة تواجده في السجن.. كما بدأ يؤمن لي ضروريات العيش اليومية.. حتى لا الجأ لمساعدة اهلي.

غير انه في هذه الفترة.. تعرف على عدد من رفاق السوء.. راح ينفق عليهم ببذخ.. كذلك عرف طريقه الى المشروبات الروحية فراح يعب منها كل ليلة ما وسعه ذلك.

حاولت مرارا ان اعيده الى سيرتـه الاولى، لكنني فشلت.. فقد كان يرفض دائما ان يتقبل مني اية نصيحة.. ويعتبر ذلك تطاولا مني على رجولته وهنا تدخلت الاقدار لتعيده الي والى ابنته من جديد.. حيث حقق الله امنيته وانجبت له طفلا اسماه حاتم كانت سعادته به سعادة اعجز عن وصفها.

ولم تكد تمضي فترة خمسة اشهر على ولادة حاتم حتى حدثت الكارثة الكبرى.. وعلمت من التلفزيون والصحافة والناس.. بانه قاتل «البشيتي»!!

وفجأة فقدت المرأة السيطـــرة على نفسها.. وبدت كمن استيقظت لتوها من كابوس فظيع اخذ بخناقها فراحت تصرخ باعلى صوتها.

لا.. لا.. ناصر بريء.. حتـــى لو اعترف.. فهو بريء.. اعيدوه لي لا تحكموا علي (بالترمل) وعلى طفليـــه «باليتم»، استحلفكم بالله.. استحلفكـــم باللـــه

زوجة ناصر وابنها حاتم رحلـة عذاب امتدت اكثر من عشر سنوات

نحن الموقعين ادناه والدويم واشقاء المدعو
ناصر عباس نستنكر الجريمة البشعة التي قام
بها المذكور والتي ادت الى قتل الشاب
المرحوم محي الدين البشيتي والتي هزت ضمير
كل مواطن في وطننا الغالي ونطلب من الله
ان يعيش كل انسان آمن مطمئن على نفسه
وماله وعرضه بسبب يقظة جهازنا الامني
وعيونه الساهرة دوما تحت ظل حضرة صاحب
الجلالة الملك الحسين المعظم وحكومته الرشيدة

فايز عبد الهادي
غالب محمد
عبد الكريم محمد

بسم الله الرحمن الرحيم
نحن الموقعين ادناه محمد شتيوي (شقيق احمد شتيوي)
ومحمود سالم (شقيق احمد سالم) نستنكر العمل
الاجرامي الذي قام به شقيقينا في حق
السائق المرحوم محي الدين البشيتي
وامنيتنا ان تأخذ العدالة مجراها
بمعاقبتهم بالتأبيد والاستقرار هو الهاجس
الذي يستظل بظله هذا الوطن الامين
في عهد صاحب الجلالة الملك الحسين

محمد شتيوي محمود سالم

ردود فعل واسعة في الشارع الاردني

ماذا يقول الشارع الاردني عقب اعلان نبأ القبض على قتلة البشيتي؟!

سؤال طرحناه على عدد من المواطنين، راعينا في اختيارهم ان يكونوا من مختلف فئات الشعب.. وكانت لنا معهم حوله هذه الحوارات:

*** زيد محمود الكايد طالب بالكلية العربية شعبة محاسبة واحد ابناء صاحب مطعم الاعتاد الواقع في جبل الحسين بالقرب من مسكن اسرة «البشيتي»:**

كنت اعرف المرحوم محيي عن قرب، فهو احد سكان منطقتنا فضلا عن كونه واحدا من زبائني، فقد اعتاد — رحمه الله — التردد على المحل بصحبة مجموعة من شباب الحي لتناول وجبة [illegible] هذا الصدد انه كان يفضل (صحن الفول) على غيره من الاصناف، الاخرى ويوصيني «بتتبيله» بشكل خاص، ولكم شعرت بالأسى العميق لدى سماعي بنبأ اغتياله.

ورغم تعرض اسرتنا لواقعة القاء القبض على شقيقي عقب الحادث مباشرة وذلك بسبب الاشتباه فيه حيث كانت توجد على وجهه آنذاك آثار خدش خلفتها مشاجرة وقعت بينه وبين مجموعة من الشباب قبل حادث «البشيتي» باسبوع واحد فقط، وبالطبع افرج عنه بعدما اكدت التحقيقات براءته من هذه الجريمة النكراء، اقول مع ذلك لا يفوتني ان اتوجه بالشكر العميق لاجهزة الامن على ما بذلته من جهود مضنية في سبيل القبض على المتهمين، واتمنى من كل قلبي ان يتم تنفيذ حكم الاعدام في ثلاثتهم دون استثناء




زيد محمود الكايد — مطعم الاعتاد

*** عبدالباسط كرسوع وجورج جمال مشربش — شركة بيت المقدس للصرافة:**

بعد وقوع هذا الحادث المؤسف وخشية من وقوع حوادث اخرى مماثلة، نطالب نقابة الصرافين بالتقدم للجهات المعنية بعريضة موقعة نيابة عنا، بضرورة تكثيف دوريات الحراسة على منطقة وسط البلد، بالذات باعتبارها منطقة سوق تتمركز فيها محلات الصرافة والصاغة وغيرها من المحلات التجارية على اختلاف انشطتها.

ونود هنا ان نسجل كلمة شكر وعرفان لرجال الامن الذين نجحوا في ازاحة الستار عن هذه الجريمة وكشف الغازها الغامضة المعقدة فالتجوا صدورنا رغم طول الوقت الذي استغرقته عملية البحث والتحريات حيث كنا نامل ان يتم القاء القبض على القتلة بصورة اسرع.. لكن يكفي انهم اثبتوا بما لا يدع مجالا للشك ان الاردن هو بلد الامن والامان وسيظل كذلك.

ومع تعاطفنا الشديد مع اسرة القتيل واعترافنا بان مصابهم فادح وخسارتهم جسيمة لكننا نطالب باعدام القاتل بعد ادانته فقط لان النفس بالنفس ومن قتل يقتل.. اما زميلاه الآخران فيكفي الحكم عليهما بالمؤبد مع حرمانهما من جميع حقوقهما المدنية باعتبارهما مواطنين خارجين عن القانون.

*** السيدة هاله القيسي «ام قاسم» رئيسة جمعية سيدات حيّ المدينة الرياضية:**

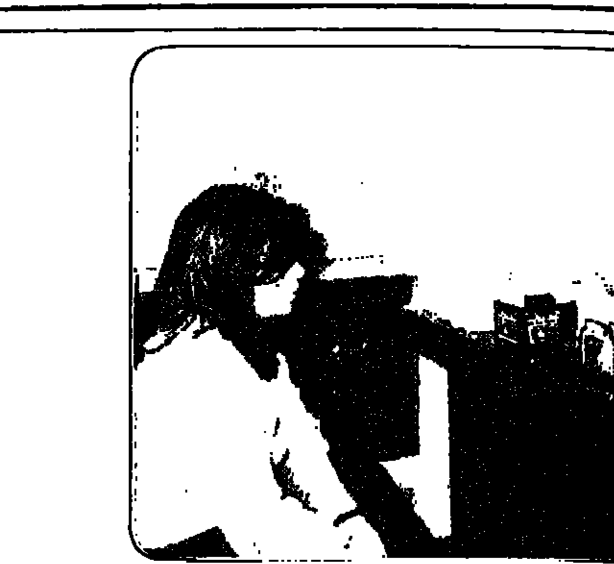
لعل جريمة البشيتي تعتبر الجريمة الاولى من نوعها التي تحدث في الاردن، ورغم محاولات الجناة لارتكاب هذه الجريمة وفشلهم في تنفيذ هدفهم الآثم عبر ست محاولات سابقة خلال شهرين لكنهم ابوا الا ان ينفذوا مخططهم العدواني، ومع ثقتنا الكاملة في كلمة القضاء وتسليمنا بان العدالة ستأخذ مجراها وستطبق عليهم العقوبة المناسبة بعد ادانتهم حتى يكونوا عبرة لغيرهم لكنني ارى ان يتم تنفيذ الاعدام في كل من القاتل والخطط للجريمة.

واود ان اوجه كلمة الى والدة القتيل فاقول لها ان مأساتها التي حلت بها لم تكن مأساة فردية بل شعرت بها كل ام وادعو الله من كل قلبي ان يلهمها الصبر والسلوان وان يتغمد فقيدها بواسع رحمته.

السيدة هاله القيسي — رئيسة جمعية سيدات حي المدينة الرياضية

*** راجي سلامه — سائق تاكسي:**

اعتقد انه لو كانت هذه الجريمة حدثت في بلد آخر غير الاردن لما اوليت كل هذا الاهتمام الذي اولاه اياها رجال الشرطة بل اعتقد انه كان من المستحيل التوصل الى مرتكبيها غير ان قوة جهاز الامن الاردني كانت كافية للايقاع بالقتلة في فترة زمنية تعتبر قياسية بالنسبة لغموض ملابساتها وهنا احيي الجهود الجبارة التي بذلت في هذا الصدد من قبل المسؤولين.


جمعية الحقوقيين الاردنية يدلي برأيه لسكرتيرة التحرير

الاستاذ جلال عباسي

* وحول ذات الموضوع.. كان لنا لقاء مع الاستاذ جلال عباسي رئيس جمعية الحقوقيين الاردنية.. الذي تفضل بالادلاء بالرأي التالي:

ان افضل ما يستهل به القول في مثل هذا الموضوع هو الاشارة بعناية وتركيز لمبدأ سيادة القانون باعتباره ارادة المجتمع، فقانون العقوبات ينظم حق الدولة في العقاب في سبيل مكافحة الجريمة. وقانون اصول المحاكمات الجزائية يحقق المحاكمة العادلة الهادئة للمتهمين.. وان حسن سير العدالة مرتبط بمقدار احترام القانون الذي يؤدي لعدم افلات مجرم وعدم مؤاخذة بريء.

يخطيء رجل القانون عندما يعطي رأيه بقضية لم يطلع عليها ولم يقرأ تفصيلاتها لان الحقوقيين وكما يفترض بهم لا يبنون قناعاتهم على العواطف بل يبنونها على الوقائع المعززة بالادلة.

حول موضوع مقتل المرحوم البشيتي اقول بان عناصر الاثارة فيه كانت موقع ارتكاب الجريمة وحقيبة المال غير المحروسة وشباب المجني عليه والافلات المؤقت للجناة ولكنها كجناية ليست اكثر الجنايات خطورة وبشاعة فكل الجنايات بشعة وخطيرة وكل الجنايات تستلزم الاهتمام والردع.

[illegible] للمادة ٣٢٨ من قانون العقوبات الاردني رقم ١٦ لسنة ٦٠ (يعاقب بالاعدام على القتل قصدا اذا ارتكب مع سبق الاصرار ويقال له (القتل العمد) واذا ارتكب تمهيدا لجناية او تسهيلا او تنفيذا لها او تسهيلا لفرار المحرضين على تلك الجناية او فاعليها او للمتدخلين فيها او للحيلولة بينهم وبين العقاب).

* تردد انه سيتم تحويل المتهمين للمثول امام المحكمة العرفية باعتبار ان جريمتهم تضمنت عناصر القتل والسلب واستخدام السلاح.. فما رأيكم؟

ان محكمة الجنايات الكبرى المشكلة بالقانون رقم ٣٣ لسنة ٧٦ هي المختصة للنظر بجرائم القتل ولا اعتقد ان الجريمة من اختصاص المحكمة العرفية العسكرية لان هذه المحاكم مقيد اختصاصها بالجرائم والمخالفات المذكورة بالمادة الثامنة من تعليمات الادارة العرفية لسنة ٦٧ الصادرة بمقتضى الفقره ٢ من المادة ١٢٥ من الدستور.. ولقد ورد بهذه المادة جريمة القتل وجريمة محاولة القتل الناجمتين عن الاخذ بالثأر ولا اذكر نصا يجعل قضايا القتل الاخرى من اختصاص المحكمة العرفية.

* يقال انه عندما يرتكب شخص بمفرده جريمة قتل مع سبق الاصرار والترصد.. تكون عقوبته الاعدام.. اما اذا اشترك معه اخرون في تنفيذ الجريمة يصبح الحكم هنا مختلفا.

حول عقوبة الاعدام بشكل عام فان الشريعة الاسلامية تحكم بقتل القاتل، لكن المعمول به في الاردن واغلب البلدان العربية والعالم هو ان يحكم بالاعدام في حالة القتل العمد الموصوف بالمادة ٣٢٨ كما سبق وبينت وليس على كل انواع القتل، فالمادة ٣٢٦ مثلا تنص على: من قتل انسان قصدا عوقب بالاشغال الشاقة ١٥ سنه.. لان هناك فرق بين العمد، والقصد.

اما موضوع اشتراك اكثر من شخص في ارتكاب جناية قتل فقد عولج بذات المادة ٣٢٨ عندما : تحدثت عن المتدخلين والمحرضين عموما فان الجنايات التي تكون عقوبتها الاعدام والاشغال الشاقة المؤبدة لا يجوز ان يحاكم المتهم الا اذا توكل محام للدفاع عنه، وفي حالة عدم مقدرة المتهم على توكيل محام فعلى المحكمة ان تسخر محاميا للدفاع عنه.

* ما هو موقف ورثة القتيل من الاموال المسلوبة؟

اذا صدر حكم باعدام الجناة.. فلورثة المغدور حق تحصيل اموالهم وكافة حقوقهم المادية والمعنوية من ورثة الجناة اذا خلف لهم الجناة ما يورث سواء كان مالا منقولا او غير منقول كالاراضي والعقارات وما شابه ذلك.

* اذا اراد الاستاذ جلال عباسي ان يوجه كلمة للمواطنين في هذا الصدد، فماذا يقول؟!

ان تعاون المواطنين مع المؤسسات والاجهزة المعنية بمكافحة الجريمة عندما ينضج الى حد الشعور بالمسؤولية بعيدا عن اللامبالاة وعندما تصبح المؤسسات قادرة على استيعاب تعاون المواطنين بدون تذمر او مضايقات ان هذا التعاون كفيل بالحد من الجريمة لان المجتمع عندها يصبح مجتمعا متحابا متراصا متينا لا وجود للفجوات التي من خلالها يتسلل المجرمون.

ارتياح عام وثقة مطلقة بجهاز الامن

ان اقل كلمة يمكن ان يوصف بها هؤلاء القتلة بانهم جبناء ويستحقون الاعدام للاثنهم فكما يقال: الدال على الخير كفاعله والدال على الشر كفاعله.

*** محمد سكريه — احد الاشقاء الاربعة الذين يملكون مطعم السلام ذلك المطعم الذي تردد ان الجناة كانوا اتخذوه مقرا لهم.. وراحوا يترددون عليه بحجة انهم زبائن.. لكنهم في الواقع كانوا يراقبون من خلال شرفته المطلة على شارع السعادة.. محل الصرافة الواقع امامه وتحركات المجني عليه يقول محمد:**

حاولت انا واشقائي جهد طاقتنا ان نتعرف على الجناة من خلال صورهم المنشورة.. لكننا لم نستطع ان نتذكرهم وربما لكثرة الناس الذين يرتادون المطعم من ناحية، وربما للفارق الزمني بين وقوع الجريمة والقبض على مرتكبيها من ناحية اخرى.. وسألنا بدورنا عمال المطعم عنهم لانهم هم الذين يقومون بخدمة الزبائن وبالتالي فهم الاقرب اليهم منا. لكنهم لم يتعرفوا عليهم

وفي ما يتعلق بالجريمة التي نحن بصددها اعتقد انه من الخطأ الفادح ان يقوم اي صراف سواء كان البشيتي او غيره بوضع النقود داخل حقيبة والذهاب بها صباحا الى المحل ثم العودة بها مساء الى المنزل وهكذا. هذا الاسلوب يعرض صاحبه للخطر ولم يكن ابدا اسلوبا للامان.. والا فلماذا اخترعت الاقفال والجنازير والقاصات وغيرها؟!

عموما الذي حصل حصل وارى انه من العدالة ان يتم اعدام اثنين من المتهمين هما القاتل والمخطط فالمخطط للجريمة مسؤوليته — ان لم تكن اكبر من مسؤولية القاتل فهي على الاقل مساوية لها تماما — هذا من وجهة نظري اما الثالث فهو مجرد طرطور وتبقى مسؤوليته اقل من زميله.

*** مقبل احمد عبدالله الحجاج — موظف:**

لن يكون لهؤلاء القتلة الجناة اي مكانه بين الاسرة الاردنية المترابطة التي تعلمت على يد معلمها الاول الحسين المفدى كل معاني الامانة والصدق والاخلاص والمحبة، لذا نطالب باسم كل اردني صادق الضمير، مخلص النية، بان يتم اعدامهم بل واعدام امثالهم ممن تسول لهم انفسهم بالعبث وهذا مجرد رأي وليس فريضة.

في النهاية نعزي انفسنا وآل البشيتي بفقيدهم الذي راح ضحية الغدر، كما لا يفوتنا ان نشيد بجهود الاعين الساهرة التي خاصمها النوم حتى تمكنت من اظهار الحق والقضاء على الباطل الا وهم رجال الامن العلم الابطال.


مقبل احمد عبدالله الحجاج — موظف

*** ابراهيم كامل فؤاد عامل في كازية — وادي صقره**

اعتقد بان القضاء لم يخترع بعد الطريقة الملائمة لعقاب مثل هؤلاء المتهمين لان هذه الجريمة الوحشية اكبر بكثير من كل بنود العقاب التي وردت في جميع القوانين.. ولو كان الامر بيدي لاشعلت في ثلاثتهم النيران كما اشعلوا هم نيران الغضب والالم والغيظ في قلب كل مواطن اردني شريف.

*** نافذ محمد القدرة وشقيقه زاهر محمد القدرة اصحاب كشك السلام الواقع بالقرب من شركة فيلادلفيا للصرافه:**

اعتاد القتيل رحمه الله التردد علينا بشكل يومي لشراء الجرائد والمجلات ومن هنا كانت علاقتنا به ولنشهد انه كان شابا خلوقا ومهذبا الى اقصى حد وكم اسفنا عندما علمنا من اقاربنا بتفاصيل الجريمة التي راح ضحيتها وفي المقابل لقد شعرنا بارتياح شديد لنبأ القبض على الجناة واستطعنا ان نتعرف على احدهم وهو المدعو احمد سالم العقل المدبر للجريمة من خلال الصور التي نشرتها الصحف اليومية ونأمل ان يتم اعدام ثلاثتهم يتم الاعدام هنا واشار الى الجامع الحسين على مسمع ومرأى جميع المواطنين حتى يكونوا عبرة لغيرهم ممن تسول لهم انفسهم المريضة الاقدام على ارتكاب مثل هذه الافعال الشنيعة.


نافذ وزاهر محمد القدرة اصحاب كشك السلام

*** السيده سحر فلاح — صاحبة صالون سحر:**

لا شك انها جريمة لم يعهدها الاردن من قبل ونشرت ظلال الكآبة والحزن داخل كل بيت اردني وليس فقط بيت البشيتي والامر الذي زاد من استنكارنا لهذه الجريمة هي انها تأتي بعد سبع محاولات مستميتة تربص فيها الجناة للقتيل مما يؤكد سبق الاصرار والترصد.. ولذلك ارى ان تنفيذ حكم الاعدام هو اقل عقوبة لانهم بجريمتهم هذه ينحدرون الى فصيلة السفاحين..

فمثلما اراقوا دماء شخص بريء لغرض سلبه امواله فلا بد ان تراق دماؤهم هذه ابسط قواعد العدالة.. من وجهة نظري.

*** منى راغب ام تامر — ربة بيت — جبل اللويبده**

لا اتجاوز عندما اقول انني فجعت بنبأ اغتيال المرحوم محيي الدين البشيتي وشعرت بالم وحسرة ومرارة ولوعة كما لو كان واحدا من ابنائي — لا قدر الله — وتخيلت امه المسكينة وبكيت من اجلها.. فليس هناك اصعب على المرأة من ان تفقد واحدا من فلذات كبدها وخصوصا بهذه الطريقة المؤلمة كان الله في عونها واعانها على اجتياز محنتها بسلام. عزاؤنا ان روح الفقيد قد هدأت واستكانت الآن بعدما تمكن رجال الامن من القبض على من سلبوه الحياة — لا شك انه عمل عظيم سيسجله لهم التاريخ بكل فخر واعتزاز وجزاهم الله عنا خيرا

محمد سكريه صاحب مطعم السلام

عبدالباسط كرسوع وجورج جمال مشربش — شركة بيت المقدس للصرافة



موضوع الغلاف



في اوسع حوار مفصل مع «شيحان»

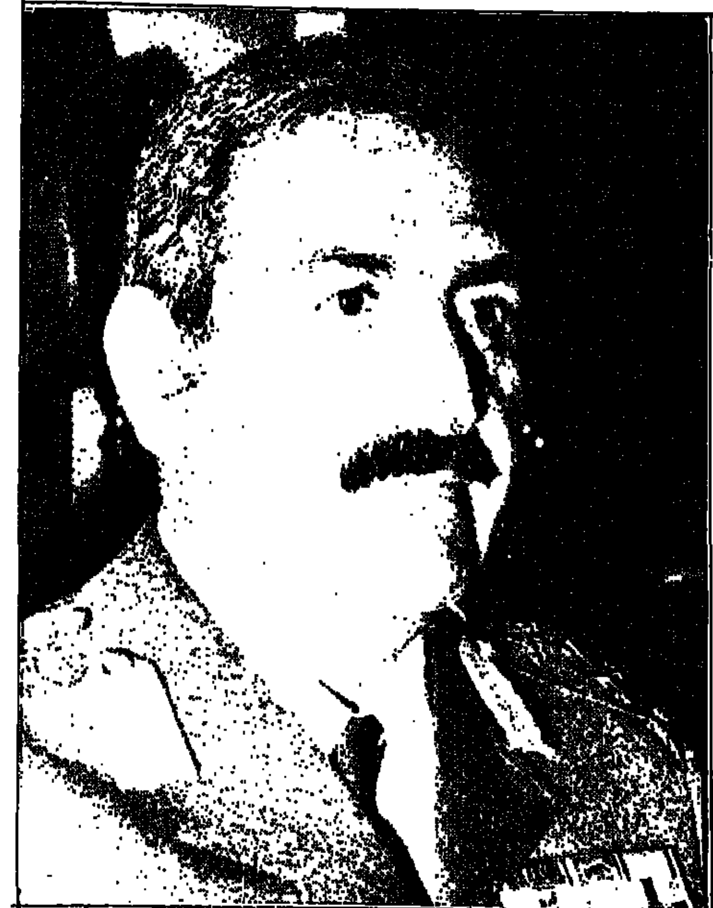
الفريق المجالي يفند الإشاعات.. ويروي تفاصيل خطة القبض على مرتكبي «جريمة الصراف» ويقدم الادلة

في نهاية المطاف وحتى تزداد الصورة وضوحا ويقينا لدى قرائنا الاعزاء كان لزاما علينا في شيحان الاستئناس برأي مديرية الامن العام قلعة الامن والامان لوطننا الحبيب، فعندما وقعت جريمة مقتل الصراف محيي الدين البشيتي والنهار ضحى والشمس ناعمة النور، على الفور طرح مجتمعنا الاردني سؤاله الكبير: من القاتل؟ وعلى الفور ايضا طرح المجتمع سؤاله الاكبر: اين اجهزة الامن؟

ولان مجتمعنا مثل غيره من المجتمعات فيه من الناس فئات واجناس ومن المستويات والوعي طبقات، فقد صاحبت السؤالين اللذين طرحهما اجابات منه عليهما اتخذت في بعضها شكل «النكتة» واتخذت في بعضها الآخر شكل «الاشاعة»!!

وهذه الايام، بعدما تمكنت اجهزة الامن من القبض على ثلاثة متهمين وتأكد لها بالادلة المادية الدامغة وبالاعترافات الشفهية والخطية انهم هم قتلة الصراف محيي الدين البشيتي، واعلنت ذلك للناس، الا ان «الفئات والاجناس والطبقات» اياها التي لا تعرف غير «النكتة او الاشاعة» لم ترحم هذه الاجهزة ولم تشفق على معاناتها وبادرت باطلاق «نوادرها واشاعاتها» حول اسلوب القبض على الثلاثة والتحقيق معهم، بل وحول هوياتهم ايضا الى حد صرنا نسمع في اليوم الواحد اكثر من اشاعة!

ولكي تضع شيحان حدا لمروجي «النكتة والاشاعة» وتضع كامل التفاصيل امام مجتمعنا الاردني كما عودته، كان لنا هذا اللقاء مع مدير الامن العام الفريق الركن عبدالهادي



المجالي وتحدث عن هذه الجريمة واجاب على كل الاشاعات وشرح كيف بدأت تتجمع المعلومات وكيف تم جمع الأدلة بعد القبض على المتهمين.. وقدم امثلة على السهر وطول الصبر والمتابعة التي تحملتها اجهزة الامن وهي تعمل داخل الاردن وخارجه حتى تجيب على السؤالين، الكبير والاكبر، وهذا هو الحوار:

شيحان: في تقديركم ما هي ردة الفعل لدى المواطنين على اعلانكم القبض على مرتكبي جريمة قتل الصراف البشيتي؟

الفريق الركن: في البداية اود تسجيل الشكر والتقدير الى المواطنين الذين تعاونوا معنا واثبتوا بذلك مواطنيتهم الصالحة وحبهم الكبير لبلدهم الغالي، كما اسجل عميق شكري وتقديري الى مجتمعنا الاردني الذي منح ويمنح اجهزة الامن العام من ثقته بها الثقة بقدراتها وبنفسها واؤكد لجميع من عبروا لنا عن هذه الثقة سواء باتصالاتهم او بابرقهم او بزيارتهم لنا، اؤكد للجميع اننا بعون من الله وبما نلاقيه من دعم صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم سوف نظل ان شاء الله العين الساهرة على امن هذا البلد وعلى استقراره، وليس لنا في هذا الا سلوك طريق التطوير والتحديث لاجهزتنا واساليبنا وقدراتنا حتى نعزز ثقة مجتمعنا بنا ونحن على يقين اننا مع الايام، باذن من الله وبتوفيق منه وبتعاون ووعي هذا المجتمع سنصل الى المستوى الذي نستطيع فيه منع الجريمة قبل وقوعها والى المستوى الذي نستطيع فيه ان نقبض على الجاني في اقصر وقت قياسي، لان الجريمة باقية في اي مجتمع بقاء المجتمع نفسه!

شيحان: تتردد بعض الاشاعات عن المتهمين هل وصل الى مسامعكم شيء منها وما هو رأيكم فيها؟

الفريق الركن: بخصوص الاشاعة، نحن في الحقيقة مثل سائر الاجهزة الامنية في جميع الدول، نعاني من «الاشاعة» لانها تشكل الثقل مصدر ارهاق نفسي لكوادرنا سواء في مراحل المتابعة والتحري او حتى في مراحل التحقيق، الا ان قياساتنا نحن وبرغم كل ما يقال ويشاع نؤكد ان مجتمعنا الاردني اصبح على درجة من الوعي تجعله من اقل المجتمعات اثارة وتعاملا مع «الاشاعة» وانا شخصيا كمدير امن عام ونحن كاجهزة امن عام نفتخر ونعتز بهذا الوعي، ولكن ذلك لا يعني ان الاشاعة سوف تنعدم كلية فهي الاخرى مثل الجريمة تعايش المجتمعات!

ثم قال: وعلى سبيل المثال فقد لمست اليوم «الاحد الماضي» اشاعة تقول: ان الجناة كانوا مسجونين وصادرة بحقهم احكام بالاعدام وان الامن العام قد وعدهم بانه سوف يساعدهم في تخفيف هذه الاحكام عنهم اذا هم قبلوا باعلان اعترافاتهم وتسجيلها بانهم «هم قتلة الصراف البشيتي»!

وانا اقول بكل صراحة، ان القاتل بالفعل كان محكوما في جناية لمدة سبع سنوات وانه قد انهى محكوميته واخلي سبيله منذ زمن، ونفى الفريق الركن المجالي «اشاعة» ان الثلاثة كانوا وهم في الخدمة العسكرية مع المرحوم محيي الدين البشيتي وان لهم علاقة سابقة به.

شيحان: اذن، لماذا اختاروا البشيتي؟ وما هي صحة حكاية المطعم المقابل؟

الفريق الركن: كشفت التحقيقات والاعترافات ان العقل المدبر للجريمة تصادف مروره من باب دكان الصراف ذات يوم ورآه وهو يعد النقود الاردنية والاجنبية هكذا على المكشوف وهي بالطبع كميات كبيرة فاغراه المنظر واغراه ايضا فراح يدبر للجريمة.

شيحان: وهل تعتقد انها جريمة عادية ام هي محكمة التخطيط والتنفيذ؟

الفريق: في الحقيقة انها ليست من الجرائم العادية، بل هي محكمة التخطيط، ولذلك اذا كنا نعتبر ان اجهزة الامن قد ادت واجبها في وقت قياسي بالكشف عن الجناة، الا ان دقة التخطيط كان لها دور في اطالة اختفائهم لخمسة اشهر، ظلت هذه الجريمة هاجس اجهزتنا كلها، وساعدهم في ذلك بعض المعلومات التي نشرت في الصحافة وبالذات في جريدة شيحان كما اعترفوا وافادوا بانهم قرأوا في شيحان ان بين المبالغ المسروقة دراهم مغربية وهي عملة لايتعامل بها الا الصراف القتيل، ومن هنا كما قالوا، بادروا بحرق هذه الدراهم لكي لا يضبط منها شيء معهم!

شيحان: كيف تم القبض عليهم؟

الفريق الركن: هنا يتضح الدور الكبير والشاق الذي ظلت تقوم به اجهزة الامن طوال الخمسة اشهر الماضية، واريد ان اعطيك بعض القصص كمثال: ففي ذات يوم كنت انا شخصيا وسائر الاجهزة الامنية على قناعة ان المجرم قد وقع لان معلومات جاءتنا بانه وفي ظهر يوم الثلاثاء التالي ليوم الجريمة تم ضبط شخص معه عملات اجنبية ويريد ان يغادر البلاد، وتبعا للاوصاف التي توفرت قلنا، خلاص ٩٠٪ هذا هو المجرم، ولما جاءونا به وحققنا معه تبين انه ليس المتهم وتبين انه يوم الجريمة لم يكن في عمان، وتبين ان النقود العربية والاجنبية التي بحوزته هي اموال مسروقة من بلد آخر ولاننا لم نكن قد تلقينا اية شكوى بشأنه من ذلك البلد فلم يكن لنا سلطات عليه برغم اعترافه بانها اموال مسروقة من هناك!

وقصة اخرى لقد توفرت لنا معلومات عن شخص اردني كان في احد المصايف الاجنبية يلهو ويلعب القمار ومعه نقود اجنبية متعددة، فارسلنا فريقا لملاحقته في ذلك المصيف وتمكن فريق عملنا من دخول غرفته والتعرف على هويته وتصوير جواز سفره وتبينت لنا حقائق كثيرة عنه لا علاقة لها بالجريمة وظل فريق عملنا يتابع الشخص حتى ارتحل الى بلد آخر وهو لا بد في طريقه الينا.

ثم قال الفريق:

لقد كنا نتابع خمسة متهمين في الداخل والخارج وكل متهم كنا

أجهزة الأمن كانت تلاحق خمسة مشبوهين بالداخل والخارج في وقت واحد

نعتقد بنسب متفاوتة انه هو القاتل وبعد التحري تبين لنا ان الخمسة الذين تابعناهم ليس بينهم الذي قتل البشيتي!

شيحان: ثم ماذا وكيف كانت بداية الخيط؟

الفريق الركن: قد تستغربون ويستغرب قراء شيحان اذا قلنا لكم اننا قد قبضنا على احد الثلاثة وهو «العقل المدبر» للجريمة، وحققنا معه وبقي رهن التحقيق طوال ٤٨ ساعة واطلقنا سراحه بعد ان اشعرناه انه بريء، ورحنا نراقبه ونتابعه حتى قبضنا عليه وواجهناه بشيء من الادلة، التي جمعناها من خلال معلوماتنا «الاستخبارية»

وتابع مدير الامن العام يقول: انها رسالة مواطن صالح وصلتني وسلمتنا طرف الخيط واحضرنا «العقل المدبر للجريمة» وكما ذكرت اطلقنا سراحه ومن متابعاتنا له اتضح لنا انه لكي يخدع الناس يتظاهر بالعمل في تجارة السلاح،، لكننا اكتشفنا انه يبيع القطعة باقل من سعر شرائها

شيحان: هل تمت مداهمة الثلاثة والقبض عليهم معا ام واحدا واحدا وهل حاول اي منهم المقاومة؟

الفريق الركن: لقد تم القبض على الثلاثة معا ودون اية مقاومة من اي منهم.

شيحان: لكي يقول قضاؤنا الاردني العادل كلمته في تجريم الثلاثة لا بد من الادلة المادية، فما هي ادلتكم المقدمة اليه؟

الفريق الركن: هذا سؤال مهم ولازم، وفي جريمة مقتل البشيتي تبقى الادلة المادية محصورة في: الاموال والشيكات المسروقة والحقيبة التي كانت فيها ثم في اداة الجريمة وبالطبع اعترافات المجرمين

موضوع الغلاف





وتمثيلهم للجريمة، واخيرا اعترافات الشهود.

ثم اضاف يقول:

وبخصوص الاموال فقد تصرفوا في بعضها وانفقوه وبقي بعضها في حين كما ذكرت احرقوا البعض الآخر وهي الدراهم المغربية وكذلك احرقوا الشيكات كما احرقوا الحقيبة، ولكننا بعد البحث وبارشاد منهم استطعنا العثور على ادلة مادية هي:

اولا: ثلاث من عجلات الحقيبة الكبيرة التي كانت بداخلها حقيبة الفلوس، وهنا واجهتنا المشكلة: اين العجلة الرابعة؟ نريدها لكي نستكمل الادلة، ولقد عثرنا عليها، لكن اين؟ لقد وجدنا العجلة الرابعة في بيت القتيل لانها كما ابلغنا والده كانت من الاصل عطلانة و«فالته» من الحقيبة وموجودة في دارهم، وبمعاينتها مع العجلات الثلاث تطابقت تماما معها.

ثانيا: عثرنا على «كعوب» بعض الشيكات وبعضاتها لدى بنك البتراء المسحوبة عليه تبين بشهادة البنك المذكور انها شيكات من دفتر صادر عن البنك باسم القتيل الصراف البشيتي، وشهادة البنك هذه تعتبر من الادلة القاطعة كذلك.

ثالثا: بعض الاموال التي ما زالت متبقية مع الثلاثة.

رابعا: اعترافات الشهود الذين تم عرض الثلاثة عليهم وتعرفوا من بينهم على القاتل، خاصة الشاهد الذي كان يركب في «البكاب» ورأى القاتل عن قرب وقال لدى عرضه عليه انه هو وانه لا يمكنه ان ينساه لان صورته ستظل مرسومة في ذهنه.

خامسا: كما ذكرت اعترافاتهم الشفهية والخطية وتمثيلهم للجريمة.

سادسا: المسدس والطلقة التي لم تنفجر وعثرنا عليها في موقع الجريمة، وكذلك الطلقات الفارغة.

شيحان: قلت في المؤتمر الصحفي انهم اعترفوا بمحاولتهم لست او سبع مرات قتل المرحوم، الم يسبق له ان ابلغكم ولو مرة واحدة؟

الفريق الركن: في الحقيقة، انهم لم يحاولوا، بل خططوا ولكن في كل مرة كانت تفشل خطتهم قبل ان يبدأوا بها، وفي احدى المرات ارادوا خطف حقيبة الفلوس وهم بالسيارة والهرب بها ولكنهم قبل ان يقتربوا منه بقليل نقلها من يده اليسرى الى يده اليمنى فلم تعد في الجانب الذي يمكنهم وصوله فعدلوا عن الفكرة ومرة اخرى كانوا يريدون دهسه ونقله الى المستشفى لاسعافه ومن ثم عدم الاعتراف بالحقيبة، ونكرانها تماما، ولكنه ركب الرصيف ومرة اخرى رافقه اخوه وهكذا لم يكتشف هو هذه المحاولات!

شيحان: وماذا عن السائق الذي نقلهم؟

الفريق الركن: في الحقيقة، هو سائق من بسطاء الناس، ومتدين لقد طلبوا اليه نقلهم الى المطار في البداية، وما ان ركبوا معه حتى بدأ يتحدث اليهم في الدين وينصحهم ويهديهم باعتبارهم من الشباب، وفي الحقيقة هو لا جنحة ولا جرم عليه.

شيحان: سؤال اخير، هل تعتقدون يا باشا انكم قد اجبتم الآن على السؤالين اللذين طرحهما المجتمع الاردني عندما وقعت الجريمة وذكرناهما في مقدمة الحوار؟

الفريق الركن: نعم، لقد اجبنا وللذين تساءلوا اين اجهزة الامن اقول: انها هنا تقوم بواجباتها، وتتحمل في ذلك كل ما تلاقيه من صعوبات واخطار.

وللذين تساءلوا في هذه الجريمة عن القاتل اقول: هاهم ثلاثة مجرمون هم قتلة البشيتي ولكل منهم دوره وهم امام القضاء العادل يمثلون ليقول حكمه الفاصل، وينسدل بعد ذلك الستار على جريمة بشعة لم يعتد مثلها مجتمعنا الاردني الآمن.

شيحان: بعد كم اسبوع او كم شهر تتوقعون صدور الحكم؟

الفريق الركن: هذه القضية احيلت الى المحكمة العرفية العسكرية لان قانون الجنايات الاردني قال ما معناه انه اذا وقعت الجريمة بالاعتداء على المال او العرض او الروح وكان منفذوها ثلاثة اشخاص او اكثر فانها تصبح من جرائم امن الدولة .اذا كان الحكم العرفي العسكري قائما «وهو قائم الآن» فيجب ان تحال مثل هذه القضية الى المحكمة العرفية العسكرية، لانها محكمة الموضوع والاختصاص بنظرها واصدار الحكم فيها.

ثم قال مدير الامن العام: وفي علمي ان المدعي العام قد باشر هذا اليوم «الاحد الماضي» باعداد صحيفة الاتهام ولا استبعد ان تباشر المحكمة جلساتها بعد ايام كما لا استبعد ان يصدر الحكم قبل نهاية العام.

لقطات قصيرة من الحوار

بعيدا عن جريمة مقتل الصراف التي تمكنت اجهزة الامن بجهدها وبدعم المجتمع الاردني الواعي من اسدال الستار عليها، سجلت شيحان هذه اللقطات القصيرة من الحوار مع الفريق الركن عبدالهادي المجالي حول شؤون وشجون الامن العام:

***

○ كل يوم تترسخ قناعاتنا اكثر بوعي المواطن الاردني وادراكه لما يدور حوله، ولقد تلقيت حتى اليوم «الاحد الماضي» حوالي ٥٠٠ برقية شكر وتهنئة للقبض على الجناة.

***

○ المواطن انسان، والانسان يخطيء ويخالف فلماذا نضربه او نشتم «امه او ابوه» اذا خالف؟

***

○ مركزان امنيان سوف يتم افتتاحهما في عمان قبل نهاية السنة.

***

○ وستة مراكز امنية سوف يتم افتتاحها في السنة المقبلة بالعاصمة والزرقاء والكرك.

***

○ عندما يبدأ المواطن يزور المركز الامني ليتناول غداءه فيه ويقوم بواجبه في خدمة منطقته تصبح المراكز الامنية واجهات حضارة وامان.

***

○ دول شقيقة واخرى صديقة تدرس نقل تجربة الامن العام في المراكز الامنية الشاملة.

***

○ خطة التطور وتعميم المراكز الامنية تشغل وقت وفكر الفريق الركن عبدالهادي الى حد انه يرفض التفكير بغيرها.. حقيقة من يبني شيئا ويرضى عنه يحبه والفريق عاشق خطته.

***

كنز النمور البيضاء

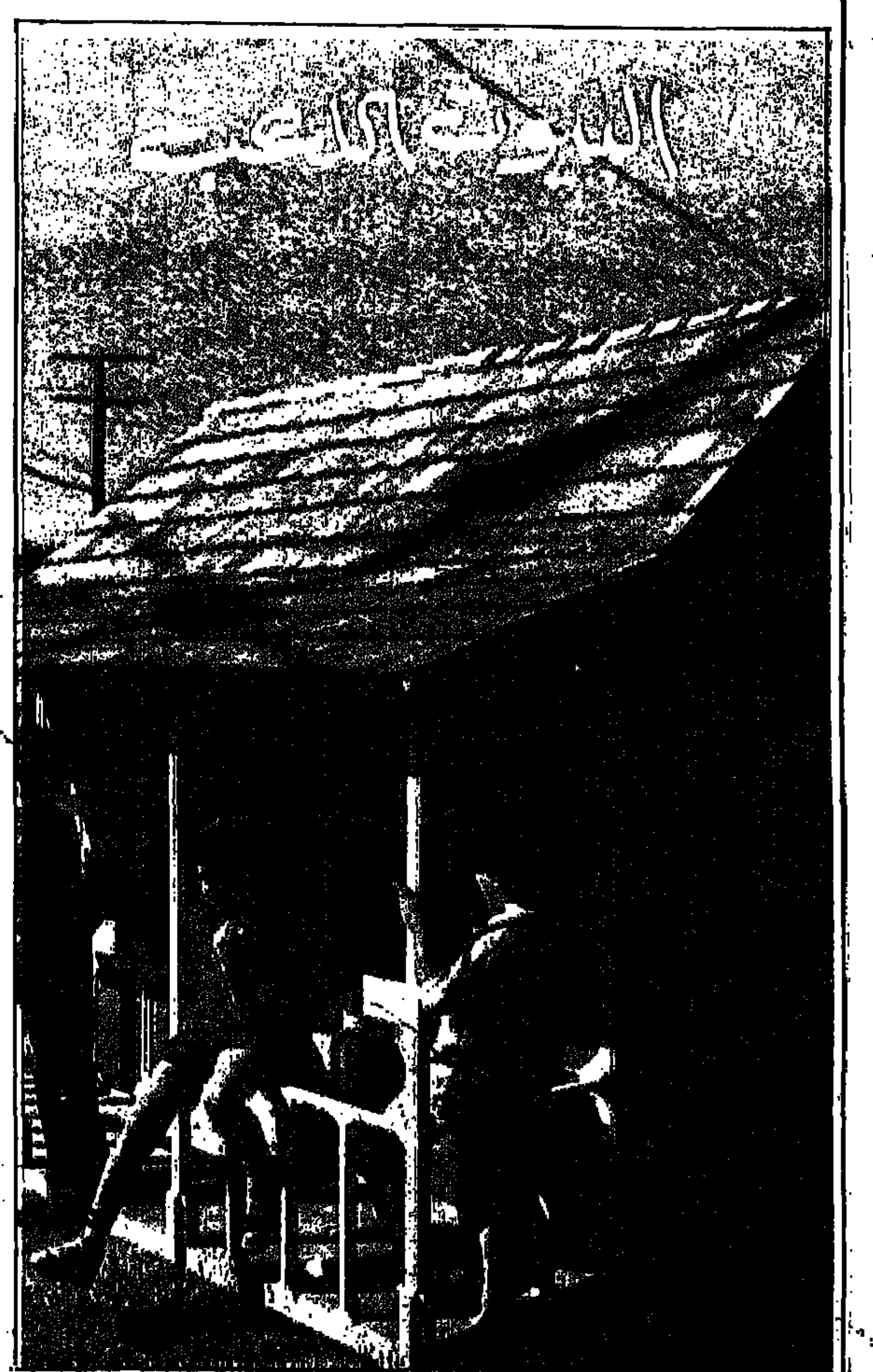


البهلوانان الالمانيان زينكفريد وزوو اللذان يتمتعان بشعبية عظيمة في الولايات المتحدة الامبركية ولفترة طويلة في كازينوهات مختلفة ومراكز للترفيه والتسلية مصطحبين ثلاثة نمور بنغالية بيضاء، قاما مؤخرا بعقد لقاء صحفي في فندق بيل ايتز في لوس انجلوس وقالا انهما قد تغيبا لبعض الوقت لانهما كانا في جولة عمل بالمانيا وانهما سعيدان لرجوعهما الى قاعدتهما في الولايات المتحدة.

يمتاز هذان البهلوانان بملكيتهما لثلاثة من اجمل النمور البيضاء، اما «النمرة» التي يقدمانها فهي من اجمل «النمر» وتلقى الترحيب الحار والاستحسان في اوساط الشعب الامريكي. ولقد قاما بتوقيع عقد بمبلغ ٧٫٥ مليون دولار مع كازينو «جولدن تانجيت» في لاس فيجاس..

وكما هو في الصورة فان هذه النمور تجلس مع الجميع كالقطط الاليفة.. انها كنز لهذين البهلوانين.







هذه البيوت اللعب، اكبر واجمل واغلى من غيرها من البيوت التي تعودنا رؤيتها او القراءة عنها ولقد قام تاجرا بادىء ذي بدء بصنعها على اساس انها جميلة للكلاب.

لكنهما لاحظا بان الاطفال دخلوها واحتلوا يلعبون فيها قبل الكلاب. لهذا فقد قام هذان النجاران وهما توريس وموريس بصناعة بيوت اكبر بحيث تتناسب مع احتياجات لعب ومرح الاطفال ان هذه البيوت «اللعب» لقيت رواجا كبيرا برغم ارتفاع اسعارها فان الطلب عليها في تزايد مستمر. وان ثمنها يتراوح بين ٧٥٠٠ ـ ٦٠٠٠ دولار، ويقول التاجران بان بيوت «لعبهم» قوية وتتحمل الطقس وتواجه الزمن بالاضافة لجمال مظهرها والوانها فانها تبقى حتى يكبر الطفل بل لربما ادخرها بعد زواجه ليلعب فيها اطفاله القادمون.

القمة في ٢٣ ساعة





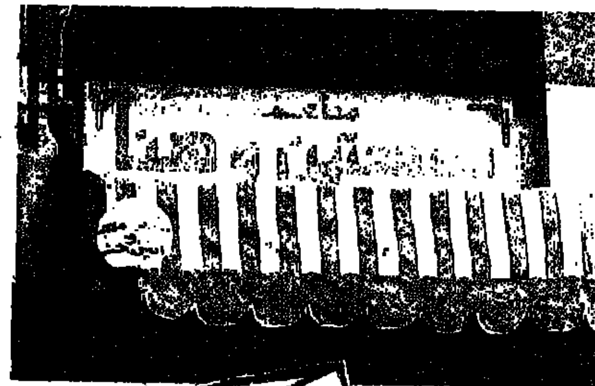
برغم وصول متسلق الجبال بنوا سامو. البالغ من العمر ٢٦ عاما الى ارتفاعات تبلغ ٨٠٠٠ م في مرتين سابقتين الا ان تسلقه لنانجاباريات في جبال هملايا كان المهمة الاقسى والاصعب.

بدا بنواسامو رحلة تسلقه لهذه القمة قبل ان يهبط الظلام بقليل. متسلحا بمصباح ذي ضوء قوي . وآلة صغيرة يمكنه بها تذويب الثلج وتحويله الى ماء. كذلك كان في جعبته حلويات وشيكولاته وبعض الاطعمة المصنعة من البقول. اجتاز (حائط ديامير) وهو عبارة عن صخرة ضخمة مغطاة بالثلج والجليد يبلغ ارتفاعها ٣٫٧٠٠ م ومن عليها واصل صعوده متسلقا نحو القمة.

كان الصعود صعبا جدا. فدرجة الحرارة في هملايا تهبط الى ـ ٣٠ م ليلا وفي النهار ترتفع لغاية ٣٠ م فوق الصفر. وقد اعتاد سامو ان يبدأ رحلات تسلقه كلها في الليل سواء لهذه القمة او لغيرها من القمم حتى يكسب الوقت.

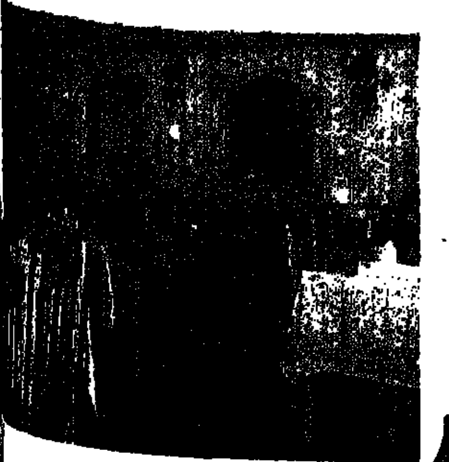
وصل الى نقطة مهمة عند طلوع الشمس وخلال النهار تمكن من الوصول الى قمة الجبل. بقي في القمة لوقت قصير ثم بدأ بالهبوط عائدا من حيث اتى مباشرة.

على ارتفاع ٨٠٠٠م يقول هذا الشاب: هناك قليل من الاكسجين ولا يستطيع الجسم غير استعمال ٢٠٪ فقط من قوته خاصة الرئتين. ولكي تخطو خطوة واحدة هناك فانك بحاجة الى تجميع كل قواك النفسية والجسدية وبرغم الضباب الكثيف والصعوبات الجمة التي قابلته فقد وصل سامو الى قمة باربات في ٢٣ ساعة، مجموع ايام العملية كانت ثلاثة ايام وليلتين لم ينم فيها متسلق الجبال الشاب هذا الا ساعة واحدة.









نساء بين يدي القدر !!

.. وهكذا الظروف تتحكم فينا !!

كبرت الى الدنيا وانا لا اصدق بان الظروف هي التي تصنع حياة الانسان. كنت شديدة التمسك برأيي بان الانسان هو الذي يصنع حياته وليست الظروف، وكلمة قدر كان لا محل لها في قاموس يومياتي.. ورغم ذكريات الطفولة واحاديث الاسرة حول ظروف الناس ولكني كنت اعتقد ان كلمة الظروف ما هي الا شماعة لتعليق المسؤولية ورميها عن كاهل الانسان على انه ليس المذنب وانما الظروف التي اذنبت بحقه. واذكر يوما وانا اجالس جدتي ان جاءت احدى نساء الحاره الينا لتستعين بجدتي ماديا على ان الظروف جعلتها تترك العمل والسبب ان صاحب المعمل الذي تعمل لديه قد لعبت نظراته عليها وهي الارملة تجاهد في عملها من اجل الكسب واطعام اطفالها، ورق قلب جدتي لهذه المرأة ولا ادري يومها كم ناولتها من الاوراق النقدية، ورغم اني كنت حينها في العاشرة من عمري لم يرق قلبي وقلت لجدتي هذه المرأة لعوب وتريد النصب عن طريق الاستجداء فنهرتني يومها جدتي رغم حبها الشديد لي وعاقبتني على سوء ظني.. ومضت الايام وكبرت وبقيت لا اعترف بشيء اسمه ظروف او قدر.. كلمتان لا محل لهما في كتاباتي الى ان جاء عام ٧٩ وسمعت بفضيحة فتاة من عائلة كبيرة بانها كانت ضحية ظروف اقوى منها فغيرت مجرى حياتها، وهي التي كانت تنشد الفرحة اصبحت تنشد الدمعة، ومع هذا لم اهتم لهذا الامر وفضيحة الانسة داليا. م. وتجاهلت قصتها تماما مع انني عرفت تفاصيلها ولكنني لم اصدقها، كل ما اقتنعت به ان هذه الفتاة غير سوية في حياتها فدفعت ثمن غلطتها غاليا. وعندما انتهت الجلسة ونحن مجموعة من الفتيات فوجئت باحدى الصديقات لي وتدعى رانيا. أ. بانها على معرفة بهذه الفتاة التي ضاعت بسبب الظروف القاسية فاستوقفتني في عدواني على انها تعرف داليا معرفة جيده وتعرف اخلاقها والظروف التي احاطت بها وملمة بكل تفاصيل حياتها ومع هذا لم اكترث لكلامها واعتبرت الامر مجرد دفاع عن صديقة قد تكون عزيزة على قلبها. ولم اصدق بان الفتاة التي اخلصت سنوات في حبها قد خانها خطيبها في لحظة وقعت خلالها داليا ضحية ليلة غيرت مجرى حياتها بسبب خطيئة لم ترتكبها ولكنها دفعت ثمنها غاليا جدا.

ومرت سنة وبين حين وآخر كنت اتساءل بيني وبين نفسي هل يمكن للحظة او للساعة او لليوم ان يغير مجرى حياة الانسان بكامله، وهل الظروف هي التي تتحكم فينا ام نحن من نتحكم في الظروف؟ انما كانت تساؤلات تراود الخاطر وسرعان ما تغيب؟ الى ان جاءت في يوم تلك الصديقة رانيا لتقول لي بان الفتاة التي تدعى داليا والتي تحولت فضيحتها الى حديث المجتمع الصغير في ذاك البلد النفطي لايام طويلة قد عادت اليه لكي تواجه خطيبها السابق والناس بما واجهوها من غدر ولتؤكد له بانه لم يعد يمثل لها شيئا ولتؤكد للجميع بانها بريئة بعد ان تعافت من اوجاعها الجسدية والنفسية وخرجت من المستشفى وخطبت الى شاب اوروبي يحمل الجنسية البريطانية وطلبت مني رانيا ان التقي بها ربما اعدل من رأيي في ظلم الناس فرجوت رانيا ان لا تحضرها معها ورفضت ان تدخل فتاة ذات سمعة سيئة بيتنا، وبعد اسبوع في صباح يوم الجمعة وبما انه يوم اجازتي فقد جلست لكيّ ملابسي واذا بالباب يطرق واذ بي امام رانيا وبرفقتها فتاة جميلة الى حد الخيال من الملامح الجذابة الى الطول الفارع، تدل تقاطيعها على شخصية قوية وعندما دعوتها الى صالة الجلوس واخذت رانيا مكانها بقربي والضيفة منفردة بمقعدها وعندما اشعلت سيجارتها واصلحت جلستها احسست بأناقتها المفرطة واسلوبها الراقي فازداد احترامي لهذه الفتاة واحببت ان اتعرف اليها فسألت رانيا عن ضيفتنا وكانت دهشتي عندما عرفت بانها داليا فهببت من مكاني لاحضر القهوة وما استطعت ان ارحب بها، وما استطعت ان اتجاهلها وعدت بالقهوة والحيرة تأخذني ولكن داليا سارعت تحادثني وكأنها احست بما يشعر الناس تجاهها بعد حادثتها ودار الحديث عن الازياء والاناقة وعالم الادب واهتزت تلك الصورة التي رسمتها في ذاكرتي عنها وبدأ الشك يراودني.. قد تكون مظلومة ولكن داليا فتاة ذكية لقد احست بما يدور في خلدي فسارعت قائلة:

قدمت لادعوك الى حفل زفافي والموعد السبت المقبل واتمنى ان اراك، وبلا تردد قلت:

بالتأكيد.. بالتأكيد.

فقالت:

تصوري كان يجب ان اتزوج رجلا آخر انما الظروف، حادثة حولت مجري حياتي وغيرت حساباتي كلها والسبب ليلة اسمها القدر.

قلت بجرأة:

سمعت عن قصتك واعتقد بانك السبب بما انك فتحت بيتك لفتاة سيئة.

سألتني داليا:

انت لا تعرفين صديقتي نسرين ولا تعرفينني ولا تعرفين ماذا حدث. كما انك لا تعرفين الحقيقة؟!

وادمعت داليا وهي تضع فنجان القهوة ونهضت فاستوقفتها وابتسمت في وجهها فقالت:

جئت كي اقول لك ولكل ابناء هذا البلد بانني بريئة ولم يعد يهمني رأيك او رأي سواك لقد وجدت الرجل الذي يعرف كيف يطوي الماضي.. لقد جئت معه لكي ينهي عمله هنا وليذهب معنا عمي وزوجته الى لبنان حيث سيتم حفل الزفاف ورانيا ستسافر معي واتمنى ان تحضري معنا.

وشعرت بالذنب فجأة هذه الفتاة التي شننت حملة ضدها من اجل ان قالت ظروفي وعرفت منها الوقائع كما تمت، مغايرة عما نشر في الصحف وعما اذاعه الناس. فهذه الفتاة الرقيقة التي هي ارق من ورق الورد كانت تعمل مديره في احدى محلات المجوهرات والدها يعمل في احدى دول المغرب العربي ووالدتها ربة بيت تراعي شقيقتها الشابة القعيدة في الفراش وهي اغتربت للعمل ولاثبات وجودها وكان العقد الذي تلقته عن طريق عمها مغريا فقدمت وعاشت في كنف عمها حيث يقيم واستقلت في جناح خاص بها بما ان عمها تاجر معروف واحواله المالية لها مكانتها في البنوك وفي احدى المناسبات التقت داليا بشاب من اسرة رفيعة المستوى وتحابا اربع سنوات مضت حتى اقتنعت اسرته بها واقتنعت بزواج ولدهم من فتاة من غير جنسيته ودينه وتمت الخطوبة في جو عائلي بعد ان وافق والدها عبر الهاتف ليوكل لشقيقه كل المهام ولينوب عنه في هذا اليوم ووافقت وبكت من فرحتها وكادت ان تلمس داليا دموع والدتها عبر اسلاك الهاتف وباركت الشقيقة القعيدة فرحة اختها الكبرى فهي لا تستطيع الحضور اليها والوالدة لا تستطيع ان تترك ابنتها المعاقة جسديا، وتمت ليلة الخطوبة في بيت عمها وقدم لها الشاب ارق المجوهرات وكانت تلك الليلة التي سبقت اطلالة عام ٧٩ باسابيع قليلة واتفق الجميع ان يتم حفل الزفاف اوائل اشهر الصيف حيث ينتهي الشاب من تجهيز الشقة والفتاة من اعداد الجهاز. وازداد الحب في قلب داليا تجاهه وبالمقابل لم يعد يطيق الخطيب فراقها لحظة واحدة. واستقالت من عملها لكي ترضيه وجلست في البيت تطيع اوامره وتتحمل غيرته الحمقاء وعصبيته غير المعقولة ومر الشهر وجاء عام ٧٩ وكانت تلك الليلة عندما اتصلت بها احدى الصديقات القديمات وتدعى نسرين ك. وكانت تعمل في احدى شركات الخطوط الجوية لتخبرها بانها وصلت لتوها من لبنان وبما ان الرجل الذي احبته نسرين قد قام بترحيلها عن البلد منذ اشهر بسبب ازعاجها المستمر له مما اضطره لهذا الاسلوب التعسفي تجاهها. وبما ان نسرين من عائلة فقيرة جدا وتعيل اسرتها فوالدها احيل على المعاش ووالدتها امية وهي وشقيقها يصرفان على الام والاب والاختين الصغيرتين، وعندما علمت الشركة التي تعمل لديها نسرين بقصة ترحيلها عن البلد قامت بفصلها من العمل واستطاعت نسرين بعد مضي اشهر قليلة وهي في لبنان ان تحصل عن طريق احد الاشخاص على كرت زيارة وعادت الى ذاك البلد لتنتقم منه. وعندما وصلت المطار لم تجد امامها سوى صديقتها القديمة داليا فاتصلت بها كي تبيت عندها بما انها لا تملك اجرة الفنادق الجيدة والشقة التي كانت تقيم فيها مع مجموعة من العاملات في شركة الطيران وبما ان فصلها من العمل قد تم فلا تستطيع العودة اليهم وطلبت من داليا ان تبيت عندها الى ان تجد الحل واحتارت داليا والساعة تجاوزت الثامنة مساء وعمها سافر مع زوجته وكل من اولاده متزوج وفي بيته مع عائلته ورأت داليا ان الموضوع لا يدعو لاخذ رأيهم وازعاجهم وهي في هذه الليلة وحيدة حتى خطيبها سافر الى احد الدول المجاورة لتوقيع عقد عمل وبعد تفكير قصير دعتها للحضور اليها وبعد نصف ساعة كانت نسرين في بيت داليا يتحادثان، لقد رق قلب داليا على نسرين وقصتها مع الرجل الذي احبته قصة مؤلمة ولا تعرف من الذي اخطأ في حق الآخر؟ عندما تعرفت نسرين على الرجل الذي احبته اثناء رحلة له الى باريس وهو من اسرة متدينة جدا احبها وعندما توطدت علاقته بها صارحها بالحقيقة وبانه لا يستطيع الزواج منها ولكنه بالمقابل لا يستطيع الابتعاد عنها ويرى ان يتزوجها سرا مما جعل نسرين تتعلق به اكثر فاكثر وعرف اهل الرجل بعلاقة ولدهم مع هذه الفتاة جن جنونهم وسارعوا لزواجه من ابنة عمه واعلنت الخطوبة وعندما سمعت نسرين الخبر صعقت وتوجهت الى بيت والده وبما انه من الرجال الافاضل فقد طلبت منه ان يساعدها وينصفها ويقبل بزواجها من ولده ولكن الاب راح يعظها وبانها لاتصلح لولده وبعد ان خرجت من بيته توجه لدائرة العدل وحرم ولده من الميراث مما جعل الرجل يستشيط غضبا من فعلة نسرين ويلجأ الى صديق له نفوذ فتم ترحيلها لارضاء الوالد وبعد اسابيع قليلة من هذه الحادثة تزوج من ابنة عمه. ولكن نسرين لم تستطع نسيانه كان قد وعدها بالزواج سرا واخذ كل قلبها وعقلها ووافقت على كل طلباته وها هو اليوم يرمي بها بعيدا بعد ان طاردها طويلا الى ان احبته واصبح في عينيها العالم كله. وحاولت داليا ان تهدأ نسرين وتدعوها على ان تنسى الموضوع وتبدأ حياتها من جديد ولكن لنسرين كانت تحمل في قلبها جرحا كبيرا لم يندمل بعد فاسرعت كالمجنونة نحو الهاتف وبحثت عن رقمه في الدليل وطلبت ارقامه وهددته على الهاتف على انه ضيع حياتها وسوف تضيع حياته، وعادت تبكي امام داليا وتقص لها ساعات الحب والايام الجميلة التي قضتها معه. وتجاوزت الساعة منتصف الليل بعد حديث طويل لم تقتنع خلاله نسرين بنصائح داليا وما كادت نسرين تستلقي على الفراش وداليا تطفيء الانوار حتى رن جرس الباب فاسرعت داليا ظنا منها ان عمها قد عاد من السفر ولكنها فوجئت برجال الشرطة وبلا كلام اخذوها مع نسرين الى دائرة الامن العام على ان نسرين تقوم بتهديد احد الرجال بالتعاون مع داليا. وتبين اثناء التحقيق ان الرجل الذي تحبه نسرين بعد ان اتصلت به قام لتوه فقصد بيته واخبره ان نسرين عادت الى البلد وعودتها تعتبر غير قانونية بما انها قد حلت وان عودتها تعني خراب بيته وبما ان صديقه له من النفوذ القوي فقد قام بانهاء الهاتف وامر باحضار نسرين وداليا وايقافهما وترحيلهما عن البلاد، حاولت داليا ان تدافع عن نفسها ولكن دون فائدة وقد منعت حتى من استعمال الهاتف فما كان امامها سوى الاعلان عن خطيبها المسافر.. الشاب ذو النفوذ وعندما اعلنت امامهم عن اسمه واعطتهم رقم هاتفه وبانها خطيبته وهو يضمنها اتصلوا به على الفور حيث اقامته فالشاب معروف ومن اسرة عريقة فكانت الصدمة ان تنكر الشاب لها وبانه خارج البلاد ولا يصح الاتصال به لاسباب دون مستواه وانكرت عائلته بدورها موضوع الخطوبة على ان صلتهم بهذه الفتاة كونها قريبة اسرة صديقة ليس الا، واوقفت كل منهما امام الاجراءات التعسفية من التصوير الى التبصيم الى ان اطل الصباح وتم ترحيلهما الى بلديهما لنسرين تغلبت على الوضع والصدمة وفشلت في الانتقام ولكن ضاعت داليا سببها وادخلت داليا على اثر ذلك المستشفى للعلاج الجسدي بعد ان تلقت ضربات قاسية من قبل رجال الشرطة اثناء مقاومتها عند التصوير ثم ادخلت المستشفى النفسي وغادرتها وهي في شبه غيبوبة عن الحاضر وحاولت الاتصال بخطيبها ولكن دون جدوى لقد تخلى عنها نهائيا. نسرين احست بانها لا تستطيع مقاومة الرجل الذي احبته وعندما تقدم ابن خالتها للزواج منها وافقت وتزوجته اما داليا فقد بقيت تصارع اليأس ومرارة تلك الليلة، وبعد اشهر من الحزن والدموع واوجاع هذه الحادثة لجأت الى صديق قديم لها كان يحبها وهو بريطاني الجنسية ويعمل في احدى الشركات البترولية وعندما سمع صوتها هب لنجدتها وسافر اليها وتمت الخطوبة واستدعاها عمها اليه واصدر اليها كرت زيارة بعد ان تمت الاعتذارات له من الجهات المعنية في تعسفهم ضد ابنة اخيه فهو رجل معروف في البلد، وما فعلوه بحق داليا لا يليق بحقه وجاءت داليا لزيارة عمها بصحبة خطيبها ورفضت اشكال الاعتذارات من الجهات المعنية.. فما فائدة الاعتذار بعد ان ضاعت حياتها وبسبب تلك الليلة البليدة وخطيئة لم ترتكبها، وسافرت داليا بعد ايام من زيارتها لي وسمعت بانها تزوجت في لبنان ثم رحلت مع الزوج حيث ترك عمله وقرر الاقامة في لندن وكان ذلك في عام ٨٠ وعمر داليا ٢٨ سنه ولم اعد اسمع عنها شيئا.

المطلقة ــ البتول

انا ضحية صديقتي

وحتى كتابة هذه السطور لوقائع حدثت ولشخصيات ما زالت على مسرح الحياة كنت ما زلت بين الشك واليقين تجاه موقفي من الظروف والقدر والصدف لتأخذني الدهشة وانا ارى السكرتيرة سعاد ــ ف التي تعمل في الشركة التي اعمل لديها والحزن يغوص في عينيها فضاعت ابتسامتي وترددت في خطواتي كنت قادمة للسلام عليها بعد ان عادت من اجازة شهر العسل وعندما استفسرت امرها عرفت بانها طلقت من زوجها والزواج لم يتم.. وكما روت لي قبل زفاف سعاد باسبوع ذهبت فجأة لترى اثاث قاعة الجلوس فوجدت زوجها مع امرأة اخرى وعرفت بانه على علاقة بها منذ سنة ونيف فعادت ادراجها ورفضت الزواج منه ولم تكتشف خيانته الا تلك اللحظة وتم الطلاق.

وعادت الينا سعاد المطلقة البتول. وبينما انا اروي هذه الحادثة قالت لي احدى الصديقات منذ عام ونيف كنت مدعوة الى عرس احدى زميلات الجامعة واثناء قطع الكاتو داس العريس على قدم العروس فقذفته في كلمة غير مهذبه فاشتعل نارا. تقدم من الفرقة الموسيقية واستأذن بالميكروفون واعلن نبأ طلاقه من عروسه وضجت القاعة وطلقها في نفس الليلة ثلاث طلقات. وتنهدت وعدت الى البيت واذا بوالدتي تقول لي تصوري اليوم فرح ابنة جارتنا وفاء. فقلت هي مخطوبة وخطيبها في خدمة العلم ضحكت والدتي وقالت

رانيا : رصاصة طائشة .. غيرت مجرى حياتي !!

اما الصديقة رانيا التي عرفتني بداليا فكنت اعرف بانها تحب شابا منذ نعومة اظفارها ولكنه على غير دينها وكانت دالماتردد على مسمعي بان الشاب الذي تحبه غير كل الشباب ورغم كل الفوارق تؤكد بانه سيتزوجها وبالفعل تقدم الى اهلها وارغم جميع افراد اسرته وحدد يوم الخطوبة وذهب ليحضر والدته من لبنان فكانت رصاصة طائشة اصابت رأسه فاودت بحياته وظلت رانيا ترتدي كل ما هو لونه اسود من الثياب حتى اقتنعت وتزوجت مع اطلالة عام ٨٢ وبدأت كلمة القدر تدخل في قاموسي الى ان سمعت بقصة احد الرجال المشهورين على الصعيد المالي والاجتماعي ويدعى رضا ــ ح وبان قصة حبه تبكي لها القلوب وتدمع لها العيون وصممت ان اراه، كثيرا ما سمعت عنه وعن فتاته وفي احد الايام دعتني صديقة لعرس ابنة عمتها وتباهي قالت ان من بين المدعوين سيحضر رضا ــ ج وزوجته، هذا الرجل الذي هزته احدى الفتيات حتى الهيام، وقبلت الدعوة من اجل ان اراه وقصة هذا الرجل قصة حزينة فهو متزوج من امرأة اجتماعية وله ثلاثة اولاد وشارف على الاربعين وفتاته كانت تعمل في احد البنوك وبحكم تعامله الدائم مع البنك الذي كانت تعمل لديه تعرف بها واحبها منذ النظرة الاولى فكانت الفتاة التي وهبته اجمل اللحظات وتحولت مع الايام الى المرأة الثانية في حياته وبقيت نجلاء ــ ٤ السر الكامن في صدره لاربع سنوات وشاعت قصة حبهما وتناقلها كل من عرفهما وتناولتها الالسن واصبحت حديث المجتمعات. ويقال بان نجلاء كانت جميلة الى حد الانبهار، الى ان جاء يوم وكانت على موعد معه في الثامنة مساء لتأتي في ظهيرة ذلك اليوم صديقة لها وتدعى انعام ــ س وتطلب منها ان ترافقها الى بيت عائلة صديقة على انها تحب ولدهم واسرته مسافرة ولا يوجد في الشقة غيره وغير شقيقته ولكنها لاول مرة تدخل بيتهم وتريد لنجلاء ان ترافقها في زيارتها ووافقت نجلاء بعد الحاح من صديقتها فهي تحب وتتحسس مشاعر صديقتها العارمة ولكن البيت كان مشبوها ولم تكن انعام تعلم بهذا الشيء ولمجرد ان دخلت انعام ولم تجد سوى الشاب الذي اعجبت به حتى سارعت بالسؤال عن شقيقته ولكنه سارع ليقول لها بان شقيقته ذهبت لشراء الدواء من الصيدلية على انها ستعود بعد دقائق والقبض قلب انعام وما كادت تهم بالعودة مع صديقتها نجلاء حتى كانت كل منهما امام رجال الامن حاولت نجلاء شرح الموقف ولكنها فشلت ورفض رجال الامن ضمان اسرة نجلاء خصوصا وان والدها رجلا بسيطا وابت ان تستنجد بالرجل الذي احبته خوفا من الفضيحة وهو الرجل الملتزم، وانكر الشاب الذي احبته انعام اثناء التحقيق بانه استدعى انعام على انها هي التي قامت باستدعائه واتهمها بانها صديقة لصاحبة الشقة، ورحلت نجلاء الى بلدها في صباح اليوم التالي الى احدى الدول العربية الواقعة على المتوسط والعام الى بلدها احدى دول المغرب العربي، وعندما سمع رضا ماجرى لفتاته ذهب الى بيت اهلها وطلب يدها ولكن نجلاء كانت قد سارعت ودخلت الدير واصبحت راهبة، وهكذا فرقتهما الظروف والاقدار وعندما رأيته في الحفل وبرغم وجود زوجته رأيت نجلاء في عينيه مع انني لا اعرفها وشعرت بانها الحب السرمدي في عينيه حتى آخر لحظة من الحياة.

فسخت الخطوبة عن طريق الاهل والسبب ابن خالتها جاء بصحبة صديق له من مصر حيث يدرس واثناء زيارة الشاب لبيت خالته وبصحبته صديقه اعجب الاخر بالفتاة واعجبت به واتفقا على الزواج وفسخت خطوبتها وكتب كتابها بعد ثلاثة ايام من اللقاء الاول واتصل الشاب باهله وهو من عائلة كريمة لاستقباله مع عروسته في المطار واخذها في اليوم التالي وطار بها الى بلاد الكنانة والخطيب السابق ما زال في خدمة العلم، هذه الحادثة ذكرتني برواية اخبرتني عنها جدتي بان يوم كتب كتابها طلب والدها وحدد المتأخر ١٠٠٠ ليرة عثمانية بينما حدد المقدم بـ ٥٠٠ ليرة عثمانية ذهب. والد العريس على المتأخر واختلف مع والدها على المقدم بمائتي ليرة ذهب عثملي وكان الشاب قريبا لها وكان الشيخ حاضرا في منزلهم اثناء المشادة وكانت جدتي في غرفتها عندما دخلت عليها والدتها وقالت لها: لم يتفقوا وتفرق الحضور ثم بكت جدتي لاصرار والدها وبعد اسبوع وبينما هي على الشباك تندب حظها مر جدي على الحصان فشاهدها واعجب بجدائلها الشقراء واعجبت بفروسيته وشاربيه وكانت ايام السفر برلك وكان لرتبه جدي العسكرية ما يخيف اهل المدينة فسأل عنها ولم يتجرأ احد ان يسأل عنه وبعد شهر من هذا اللقاء تزوجها وما زلت اذكر آهاتها كلما تشاجرت معه وهي تلعن تلك الصدفة.

وهكذا تتدخل الظروف ويتدخل القدر وتلعب الصدف دورها في حياتنا ليقرر كل منهم مصيرنا، واللهم لا اسألك رد القضاء انما اسألك اللطف فيه، وهكذا اصبحت على يقين ان الظروف والاقدار والصدف تلعب دورها على مسرح الحياة شئنا ام ابينا وسواء فيما نكرهه او نتمناه.

ص. س

حب قتلته الظروف

فنون

لاتجيب سيرة

بودي جارد للفنانين!!

فنان محلي انتشرت جماهيريته مؤخرا من خلال مجموعة الادوار التي اداها في المسلسلات البدوية علق هذا الاسبوع وبمناسبة انتخابات رابطة الفنانين واثناء مشاهدته برنامجا للمصارعة الامريكية على جهاز التلفزيون الخاص بالرابطة بقوله: اذا حالفني الحظ واصبحت رئيسا للرابطة فان اول عمل ساقوم به هو تعيين مصارع لكل فنان (بودي جارد) حتى لا يتمكن بعض المتنجين من النصب عليه. بعدما كثرت قضايا النصب المالية على الفنانين!!

***

كولسات انتخابية

مع قرب انتخابات رئيس واعضاء هيئة ادارية جدد لرابطة الفنانين لوحظ ان هناك ازديادا كبيرا في الوجوه الجديدة التي بدأت تظهر في الرابطة ووجوه اخرى لم نشاهد الا مرة واحدة في العام عند بدء الانتخابات فقط ومن الوجوه التي شوهدت مخرج ومدير انتاج فاز العام الماضي في عضوية الهيئة الادارية ويحاول تكرار الكرة مرة اخرى في هذا العام بالاضافة الى العديد من المخرجين والفنانين الذين لا يجلسون الا في المناسبات في الرابطة.. الطريف في الامر ان السؤال الذي يتردد كثيرا في هذا الوقت هو: «ان امين الصندوق» بدنا ندفع لان .. د الرابطة ينص على انه يجب على العضو ان يسدد اشتراكاته وما عليه من ذمم قبل ان يرشح نفسه او ينتخب.. والزائر لرابطة الفنانين يلاحظ كثرة العدد الموجود فيها على خلاف الايام السابقة.. ويلاحظ ايضا كثرة الكولسات في جنبات الرابطة وكلهم بدهم يصيروا رؤساء.

***

وين راحوا المذيعين؟

هذا سؤال بدأ يتردد في الآونة الاخيرة بعد موجة اختفاء المذيعين من على الشاشة الصغيرة.. معلوماتنا تؤكد ان احدهم طفش والآخر نقل الى دائرة البرامج قسم المنوعات.. لم يبق من مذيعي الفترة ومذيعي الربط الا اخواتنا من بنات حواء بعدما تم الاستغناء او نقل ابناء آدم خوفا على عيون المشاهدين من ان تخدشها الوجوه الخشنة.

برهان القصير ...

مطرب واعد في بداية المشوار



من مدينة اللاذقية مدينة الفرح والجمال خرج صوت ضيفنا لهذا العدد المطرب السوري برهان القصير، الذي بدأ يشق طريقه الفني بثبات لبلوغ المجد والشهرة.. برهان صاحب صوت قوي يبشر بمستقبل جيد في الغناء السوري اذا ما استمر على هذا الاختيار للكلمة واللحن.. ولاننا تعودنا في شيحان ان نوصل هذه الاصوات والوجوه الواعدة الى القارىء اردنا ان نحاور ضيفنا هذا الذي التقيناه في دمشق قبل أيام.

* عن مرحلة الهواية والبداية يقول برهان:

اعتبر نفسي قد ورثت الصوت عن والدي ووالدتي رغم انهما لا يمارسان الغناء، الا ان صوتهما جميل وقوي وهذا ما ساعدني على شق طريقي وممارستي للهواية التي احب، حيث بدأت اشارك في الحفلات التي تقام على المسرح المحلي ومن ثم انتسبت الى المعهد الموسيقي بحلب لدراسة الفن تمهيدا للاحتراف، وبدأت الغناء مقلدا لاصوات عدد من المطربين المعروفين مثل السيدة ام كلثوم ووديع الصافي وغيرهما الاصل في النهاية للاستقلال بشخصيتي الفنية الخاصة ببرهان القصير، حيث سجلت عشر اغنيات خاصة بعضها من الحاني وكلماتي والبعض الآخر لملحنين وكتاب معروفين كسعيد قطب وسهيل عرفه وغيرهما.

* وبرهان لا يستطيع ان يخفي قلقه من التقصير الذي يلف الاغنية العربية في الوقت الحالي وفي المستقبل حيث يقول:

ان القائمين على الفن العربي والاغنية الحديثة يتحملون المسؤولية الكاملة عن هبوط وتدني مستوى الاغنية العربية التي وصلت الى حد لا يمكن السكوت عليه وارى وجوب الاهتمام بالتراث الشعبي القديم وتطويره في محاولة لاعادة الثقة والاصالة للاغنية العربية لان كل الاغنيات الناجحة والخالدة مستوحاة من التراث الشعبي القديم اما الاغنية السورية فما لها حال مثيلاتها في الوطن العربي بسبب كثرة الدخلاء على الفن والطرب حيث اصبح الاقدام على الغناء بقصد الكسب والتجارة فقط بعيدا عن اية اعتبارات فنية او ثقافية.

* اما عن دور المطرب او المؤدي لتدني مستوى الاغنية فيقول برهان:

ان المطرب الذي يمتلك الموهبة ويصقلها بالدراسة والثقافة يساهم في نجاح الاغنية وتقدمها اما اذا تحول هذا المطرب وبدأ يقيس الامور بمقياس الربح والخسارة فانه لا شك يؤثر على الاغنية ويساهم في هبوطها سواء بطريقة مباشرة او غير مباشرة حيث يرتبط هذا الامر بالكلمة واللحن لانهما يكملان بعضهما البعض وتنعكس احداهما على الاخرى بشكل ايجابي او سلبي على السواء، فالكلمة او الاغنية التي لا تؤدي الى معنى يستفاد منه لا فائدة منها مع انها وللاسف لها مستمعين كثر في الوقت الحالي.

* وعن مدى اهمية الاغنية الطويلة في حياة الفنان يضيف برهان:

ان هذا الامر عائد لامزجة المستمعين فهناك من يهوى سماع الاغنية القصيرة كما ان هناك من يسمع الاغنية الطويلة وعلى كلا الامرين فمما لا شك فيه ان التلفزيون قد اثر على الاغنية الطويلة تأثيرا ملحوظا من خلال الوقت الذي لا يسمح ببث الاغنية الطويلة او من خلال المتطلبات الفنية.. لكن وعلى كل الاحوال يجب على المطرب ان يقدم الاغنية الطويلة في كل وقت يتاح له فيه ذلك لابراز امكانات صوته وصقل موهبته واعادة ترميم لصوته الذي سيصدأ لو استمر في اداء الاغنية القصيرة كما اذكر.. على اي مطرب ان يتمرس على اللون الجبلي في الغناء هذا اللون الذي يمثل بالنسبة الي الاصالة والمنبت الذي نشأت فيه ولهذا تراني اعشق الاغنية الجبلية واتعاطف معها.

* وبعد هذا الحديث القصير مع برهان اختتم حديثه عن مشاريع المستقبل وقال:

احمد الله ان الاغاني التي قدمتها نالت قسطا من النجاح كان حافزا لي للاستمرار والحرص على القادم، وبعد هذا النجاح قررت ان اقوم بتسجيل شريط كاسيت اطبع عليه مجموعة من اغنياتي بهدف الانتشار في الوطن العربي بعيدا عن اي فكرة مادية وبعيدا عن الكسب، واتمنى ان اكون في المستوى الذي يتوقعه الناس مني لان تقديم الجيد ليس مستحيلا ولا يحتاج الى قوة غير عادية بقدر ما يحتاج الى احترام الفنان لفنه ولجمهوره وهذا ما اتمنى ان اكون سائرا اليه.

عودة محمود سعيد

عاد الى عمان في الاسبوع الماضي الفنان العربي الكبير محمود سعيد قادما من لبنان بعد زيارة الى بيروت استمرت اكثر من اسبوعين زار خلالها مجموعة من الاصدقاء والاقارب وتعاقد على عدد من الاعمال التي سيتم تصويرها هناك.

والجدير ذكره ان محمود سعيد مقيم في عمان منذ نشوب الحرب الاهلية فيه والى الآن هذا وقد اهتمت وسائل الاعلام من صحافة وتلفزة واذاعة بمحمود اثناء زيارته الى بيروت.

فنون

على الوتر

لماذا ترفض الاعمال المحلية؟!

في حين ان الشركة الاردنية للانتاج الفني تحاول جاهدة غربلة النصوص المحلية التي تقدم اليها بهدف انتاجها فنيا من اجل اختيار الجيد والجيد فقط منها للنهوض بالعمل الفني الاردني نلاحظ في الآونة الاخيرة ان تلفزيوننا العزيز بدأ العزوف عن شراء هذه الاعمال وعرضها على الشاشة الصغيرة بحجة عدم جودتها من النواحي الموضوعية والفنية، في حين ان هذه الاعمال تعرض ضمن الفترات الرئيسية في محطات عربية كبيرة ونالت درجات عالية من قبل لجان المراقبة في تلك المحطات بشهادة الجمهور والقادمين من تلك البلدان اما اذا كانت لجان المراقبة في بلدنا ذات فكر خارق وثقافة فنية فذة لا تمتلكها مثيلاتها من اللجان في المحطات العربية آنفة الذكر فلماذا تقبل اعمالا عربية واجنبية ذات مضامين هابطة وامكانات فنية رديئة جدا.

نحن لا نريد من التلفزيون ان يعمل بالمقولة الشائعة انصر اخاك ظالما او مظلوما لاننا نرفض هذه المقولة تماما قبل ان يرفضها التلفزيون، لكننا مع عدالة الاختيار فقد شاهدت وقرأت بعضا من الاعمال التي رفضها التلفزيون ولو قدر لها وان عرضت لنالت رضى الجمهور على الاقل واستطيع ان اجزم بان هذه الاعمال لن تكون باي حال من الاحوال اقل جودة مما يعرضه التلفزيون حاليا.. اما تلك الاعمال المحلية البدوية التي عرضها التلفزيون تحت ضغط الصحافة والمشاهدين ما هي الا اعمال رديئة تم اختيارها بدقة متناهية لايهام المشاهد ان اعمالنا كافة على هذه الشاكلة.. لا نريد ان نخوض كثيرا في المزاجية التي تتحكم في مصير العمل المحلي لكننا نتمنى على تلفزيوننا العزيز الذي يمثل دور الاب في الصناعة الفنية الا يقسو كثيرا على ابنائه وان شاغبوا في بعض الاحيان فالشركة الاردنية للانتاج هي من مال اردني خالص وهدفها تنمية الحركة الفنية والمساهمة في رفع كفاءة الفنان المحلي بعيدا عن مبدأ التجارة ولديها من المؤهلين لمراقبة النصوص الكثيرين ممن لا تنقصهم الخبرة والكفاءة فهذه دعوة مصالحة منا للاب لفتح صفحة جديدة تعتمد على الرؤيا الصحيحة بعيدا عن المزاجية

نايف الطوره

عبدالكريم قواسمي يتهملت



الفنان الاردني المعروف عبدالكريم القواسمي انضم مؤخرا الى اسرة مسرحية (دفتر جنونيات هاملت) ليشارك باداء ادوار البطولة في حين انضم اليها في وقت سابق الفنان اشرف اباظه والفنان زهير حسن من جهة ثانية بدأت اسرة المسرحية بالتدرب على بروفات الحركة التي تجري في مسرح اسامه المشيني في جبل اللويبده وجنونيات هاملت من اعداد وبطولة ناصر عمر ومحمد العبادي ومن اخراج حاتم السيد.

امرأة لها صياد

نجوى ابراهيم

بدأ المخرج عبداللطيف زكي استعداداته النهائية لدخول الاستوديو لتصوير احدث اعماله وهو فيلم بعنوان امرأة وصياد الذي سيبدأ تصويره خلال الايام القليلة القادمة وامرأة وصياد قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا وبطولة نجوى ابراهيم وسمير صبري الى جانب عمر الحريري ونجاح الموجي ونعيمة الصغير، ويحكي قصة التلاعب بالقانون لسلب حقوق الضعفاء عن طريق التزوير.

وردة تؤجل من غير ليه



قررت الفنانة العربية الكبيرة وردة الجزائرية تأجيل تقديم اغنيتها الجديدة من غير ليه التي كان من المفروض ان يقدمها الفنان الراحل عبدالحليم حافظ قبل ان يفارق الحياة.

ومن غير ليه التي لحنها الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب قررت الفنانة وردة تأجيل تقديمها حتى الربيع القادم لتقدمها في سهرة شم النسيم.

تلفزيونيات

* اغتيال اللغة في مجلة التلفزيون!!

اجمل طرفة سمعتها في الربع الاخير من هذا العام هي تلك التي نطق بها لسان مقدمة احد برامج التلفزيون عندما ذكرت عبارة تحث بها الناس على استخدام اصول اللغة والحفاظ عليها في حين ان كلمة واحدة من كلماتها لم تخل من الاخطاء اللغوية الفادحة، المنطق يقول ان تحاول الاخت صحة التحدث باللغة العربية قبل ان تطالب المشاهد التحدث بها.

* المصارعة مرة اخرى

للمرة المئة اعيد الكتابة عن برنامج المصارعة لعل وعسى ان تكون هناك آذان تسمع وعيون تقرأ ما يكتب فالمعروف ان غاية اي برنامج او عمل فني هي المتعة والفائدة معا الا اذا رأى التلفزيون غير ذلك، والمتابع لبرنامج المصارعة يرى ان لا فائدة ولا متعة ترجى منه فهو لا يتعدى حد العنف والتمثيل معا بعيدا عن الرياضة وادابها.. لا اعرف ما هي الغاية الحقيقية وراء ابقاء هذا النوع من المصارعة في حين انه يمكننا استبدالها بمصارعة بريطانية لها قواعد واصول وتجتمع فيها الفائدة والمتعة معا.

* التعريف بين الامس واليوم

المتابع لبرنامج الاردن بين الامس واليوم يلاحظ ان اسرة البرنامج قد وفقت تماما في اختيار المادة المقدمة فيه، ولاظهار الانجازات التي تقدمها تلك المؤسسات كان لا بد من وجود مثل هذا البرنامج منذ فترة طويلة، فمتابعة كاميرا المخرج اظهرت بعض الجوانب التي لا يعرفها المشاهد عن تلك المؤسسات وعن الخدمات وطرق الوصول اليها مما تقدمه تلك الدوائر والمؤسسات. على اي حال يبقى هذا البرنامج خطوة ناجحة ضمن البرامج التي يقدمها التلفزيون.

الهام شاهين والرهان



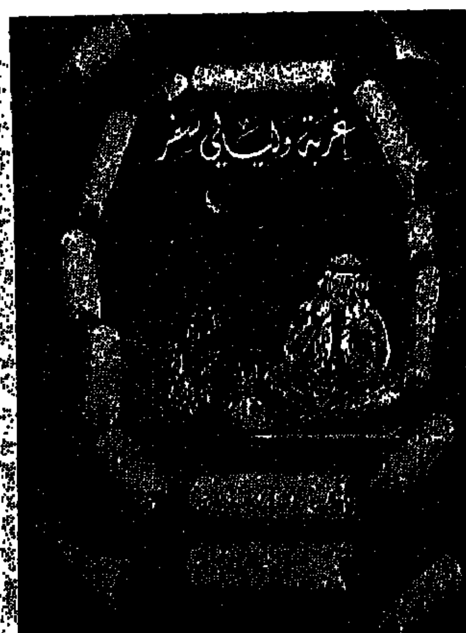
الفنانة الشابة الهام شاهين من المتوقع ان تكون قد دخلت الاستوديو لتصوير دور البطولة في احدث افلامها والذي يحمل عنوان (الرهان) بالاشتراك مع هيام طعمه ومصطفى فهمي.. وهذه هي المرة الاولى التي تلعب فيها الهام دور البطولة المطلقة في السينما وذلك بعد نجاحها الكبير في المسلسل التلفزيوني الناجح الهروب الى السجن الذي قامت ببطولته الى جانب الفنان احمد مرعي.

عناوين الفنانين

* راغب علامه
الجمهورية اللبنانية ـ بيروت
شارع مار الياس ـ طلعة شحاده
ـ بناية المروج ـ الطابق الاول

* جولييت عواد
الاردن ـ عمان
رابطة الفنانين الاردنيين ص.ب ٩١٠٢٧٦ جبل اللويبده

غربة وليالي سفر



عن الدار العربية للتوزيع والنشر بعمان صدر حديثا كتاب بعنوان غربة وليالي سفر.. لمؤلفه الشاعر غسان سرور شبيل.

ولقد تضمن الكتاب الذي يعد ورقة من الحجم المتوسط على ديوان شعري يحتوي حوالي السبعين قصيدة من الشعر العمودي باللهجة العامية الخفيفة المحببة الى النفوس، والتي تكاد تكون ابلغ واجزل من اللهجة الفصحى في ايصال المقصود للقارىء، هذا ويركز السيد شبيل في محتوى عمله المبدع هذا على الطبقة الكادحة في المجتمع من التي لم تبهرها المدنية الحديثة ولم تستطع سحرها بكل زيفها من عمارات ومأكولات وخزعبلات من التي بقيت متمسكة بجذور تراثها واصالتها وعراقتها وعاداتها ومناقبها الحسنة. حيث يقول المؤلف في جملة اهدائه الكتاب عن هؤلاء.. فضلوا بيوت الشعر والطين مع الارض عن قلل الحجر الاحمر والقرميد بدونها واحسوا بان المشي على اشواك الارض افضل من ركوب السيارات الفخمة بدونها ولم تستطع انغام الديسكو والروك اند رول ان تلهيهم عن صوت الربابة والقربة والناي وفضلوا (الجدرة)، و(الرشوف) في ارضهم عن الهمبرجر بكل توابله والبيتزا والبروستد وجميع الاكلات الاجنبية رغم رائحتها وطعمها المحبب للبعض؟!

ويوظف في لغته السحرية الظاهرة الهادفة ايحائيا ويتهكم بشكل واضح على كل انسان يحاول طمس معالم جذور اصالته وعراقته ومن يتخلى عن الرداء الذي تردى به ابوه وجده ليخرج بمحصلة ان الكتاب يعتبر بحق صرعة جديدة وثورة مدوية على الزيف والبهارج والمظاهر.

ثعبان يصدم الاميره



اصيبت الاميره سارة زوجة الامير اندريه ودوقة مدينة يورك بصدمة عندما رأت في رحلتها الاخيرة مع زوجها الى الولايات المتحدة ثعبانا ضخما يلتف بجسمه حول مدربه في جرينيوك فقد اختفت سارة وراء امها سوزان وبدأت بالبكاء! وعلى العكس فان الامير الزوج تابع العرض بهدوء تام ورباطة جأش.



نون النسوة

امرأة بلا قانون



كان يوما ثقيلا وكان العيد على الابواب وكنت ككل يوم تستعيدني الاحلام وتشغلني المتاعب.. كنت كالتائهة لا اجد لمعاناتي طريقا او نافذة فأيامي كانت سرابا وانا مثل اوراق الصبار، قوة وشوكا.. امرأة بلا حنان اراجع دفتر الارقام فلا اجد اسما في العشرات يستطيع ان يمدني بالحياة وكنت مع الازدحام واحدة من اللواتي اغرتهن مباهج مدينة الاسرار

كنت هادئة فقد سحقتني تلك المدينة حتى قتلتني ولكن امرأة اخرى احيتني وصرت تمثالها، كنت يومها راحلة كي اضع على ضريحي اكليلا من الورد وحفنة من الدمع ثم فكرت ان احيي نفسي ولكن انا وهي لم نتفق في تلك المدينة بعد. ان اضعت وجهي في خان العربدة مابك سيدتي؟ «ما هي طلباتك؟ انا وسوف امنحك ملكي ايام وليال وانا لا اعرف النوم! هل حقا سوف تقبلين دعوتي؟ لا اصدق واكاد اطير من الفرح ولكني اخاف لعبتك معي ككل مرة تعتذرين وفي آخر لحظة وترحلين عني!» هذا كلام كان يتردد كل يوم على مسمعي حتى حفظته مثل نشيد العلم وانا التي عرفت الحب ونسيته ولم تعد تغريني شفافية وعبارات الحب الاول. فانا اسمع كل صباح اتلقى الدعوات وفي آخر لحظة انسى او اتناسى لقد تعودت ان اعد واخلف وانسى من ينتظرني مادمت لا انتظر احدا. او ان قبلت الدعوة اصل متأخرة واغادر بسرعة لا احتمل ارهاق الجلوس ولا حديث المجاملات وانا في فوضى الفكر والحياة.. وصاغت عيناي قيود الذهب في الواجهات، «رزما رزما» وثلاث اوراق نقدية في حقيبتي واحدة للدخان والثانية للمواصلات والثالثة مسألة احتياط!

لقد انفقت كل ما لدي في شراء الهدايا وكل المدن رحلت اليها وعنها لم تترك اثارها في نفسي الا تلك المدينة ان رحلت عنها اجد الجميع ينتظر اثرها علي وترددت في العودة الى البيت فالشارع بلا قيد ولقد علمتني الايام ان القيد مجرد وهم!

رفعت يدي الوح للوجوه التي اشتقت اليها فوراء الشبك ينتظرني الحب فانا لا اتأكد ممن شاخ او اشرق، وممن امتلأ رجولة وامتلات يفاعة؟ وتقدمت من شباك الجوازات فتأملني الضابط وقال: (انت) وهززت برأسي فختم الجواز يدعوني لأنتظر عند الشباك الآخر وتساءلت: ترى لماذا يحدقون في اسمي فانا مواطنة مسالمة، ماضي اسرة عريقة وحاضري وحده موحشة والتقط صبري وجلست حيث اشار ثم اطل آخر ورمى بوجهي جوازي فتلقفته اريد ان اقول له: (كن لطيفا مع جوازي لقد حافظت عليه طوال سنوات غربتي وارجوك ان تحافظ انت على كيالي!) لقد تاه الوطن فتهت وكل شيء مع رحيلي تغير ما عدا قانوني انا «الانسان».. لا يتغير انه اصغر وطن واكبر جامعة. واتجهت نحو الحقائب المكدسة ابحث عن اسمي بين الاسماء ثم سحبت حقيبتي ولكن «المفتش» لاحظ «اسفي» فاغلقها ودعاني للانصراف واسرعت احتضن من احب ولم انس ان اضع على ضريح نفسي بدلا من الاكليل.. اكليلا فالوطن عذبنا والغربة قتلتنا؟!

صوفي سرور

الفجل للبقع السوداء


وجه نقي.

ابشري بعض رؤوس الفجل ثم حضري منها عصيرا واضيفيه الى قليل من (اللبن) ثم ضعي الخليط على وجهك ورقبتك واي جزء من البقع السوداء لمدة نصف ساعة ثم ازيليه بالماء الفاتر ثم البارد فان هذا المستحضر يزيل النمش والبقع السوداء. اما للبشرة الدهنية فاليك هذه الطريقة:

اضيفي ملعقة كبيرة من (اللبن) الى قليل من عصير الليمون ثم ادهني بهما الوجه والرقبة وبعد ربع ساعة ازيليه بقطعة من القطن ثم اغسلي وجهك بالماء الفاتر وبعده البارد.

اما ان كانت بشرتك خشنة فاليك هذه الارشادات: اضيفي قليلا من ماء الورد على قطعة من الخميرة ثم امزجيها بعصير السبع وقطرة من زيت اللوز.. اضربي الخليط جيدا ثم ضعيه على الوجه والرقبة لمدة نصف ساعة وبعد ذلك ازيليه بماء دافىء مضاف اليه قليل من كربونات الصوديوم ثم اغسلي وجهك بالماء الفاتر وبعده البارد.

رسالة.. وجواب

عزيزتي محررة صفحة المرأة
تحية طيبة وبعد.

بما ان هذه الصفحة تختص بشؤون الاسرة والعلاقة بين الرجال والمرأة احب ان اسألك لماذا الرجل يكذب على المرأة ويصر على معاملتها معاملة الجناح الضعيف؟ هل الصراحة اللامتناهية من قبل المرأة تدفع بالرجال الى الكبرياء وعدم الصراحة؟! اما الموضوع الثاني واسأل رأيك. لماذا اكثر الرجال يرفضون مشاركة الزوجة في الامور الاقتصادية وهل هذا الرفض ينبع من خوف الرجل ان تستقل المرأة ماديا وهل استقلالها يبدد مركزه في البيت كزوج ومعيل ورب اسرة؟!

غاده بدوي ـ الاردن

عزيزتي غاده: في احصائية اجرتها احدى الصحف البريطانية مؤخرا تبين ان الرجل ليس في الوطن العربي انما في العالم يفضل ربة البيت على المرأة العاملة اولا لاصراره على الاحتفاظ بكرسي الاقتصاد المنزلي وادارة دفة الميزانية. ثانيا لانه بخروج المرأة من البيت سوف تدخل امرأة اخرى لتربية الاطفال وهذا بالطبع قد يحتاج الى نصف راتبك ان لم نقل اكثر.. ورأيي انا هو: ان كان الزوج يستطيع تغطية نفقات البيت فلا داعي لخروج المرأة من بيتها اما اذا كانت حالته الاقتصاديه سيئة فمشاركتها له واجب وعليه ان يقبل مساعدتها، اما مسألة الكذب يا عزيزتي فهو ملح الحياة الزوجية وهذا يعود لطبيعة كل منهما لان الرجل عندما يتزوج لا ينشد الا الوفاء بينما الفتاة عندما تتزوج لا تنشد الا الدلال؟!

ردود خاصة

• سهير القبج ـ الاردن

ان كان شعرك يتساقط وراجعت اكثر من مختص. الطبيب ممدوح القطب المختص في الامراض الجلدية يقول: ان الحالات النفسية تسبب التساقط وتحدث الفراغات في فروة الرأس وقد يكون ذلك فطريات وهذا سيطلب من المريض المراجعة لاعادة الفحوص.

لعيد الميلاد


للمناسبات السعيدة

عيد الميلاد على الابواب والفرح في بيتك سيدتي هو المطلوب، والورد سيد المناسبات السعيدة.. وفي هذا الخصوص نقدم لك ما تقوله المدرسة اليابانية التي تتفرع منها عدة مدارس في فن تنسيق الزهور.. منها التعبيرية التي تعتمد على الزهرة نفسها ودلالاتها في الشكل واللون. ومدرسة اخرى اساسها ثلاث زهرات (الزهرة والانسان والارض) اي الخليط من الزهر والوان متعددة تعكس نفسية الانسان واعشاب مختلفة ترمز للارض..

ولا تنسي ان الالوان لها اهمية لاي فن تنسيق الزهور، هناك من يرى ان الذوق يجمع التناقض في الالوان مثل (الازرق والاصفر والاحمر). وهناك من يرى ان الذوق في اللون الواحد، والراي الثالث يرى ان مجموعة الالوان الواحدة على اساس (التدرج) مثل الاحمر الفاتح مع الغامق. اما ان كان اهتمامك في يوم عيد الميلاد ينصب على النبات الداخلي فهناك ثلاث نقاط مهمة للمحافظة على نبات الظل وهي تقول: عليك ان توفري الضوء القوي والدائم والرطوبة للاوراق عن طريق رشها بالمحاج ثم ري التربة بشكل معقول!

الحسناء ميشيكو


اكهيتو وميشيكو

كانت اول مهمة رسمية قام بها ولي عهد اليابان والامبراطور بالنيابة الامير اكهيتو رحلة الى الولايات المتحدة الامريكية بصحبة زوجته الحسناء الاميرة ميتشيكو. وبدأت الرحلة من البيت الابيض في واشنطن الى مختلف ولايات اميركا للتعرف على الشعب الاميركي. وكانت ميتشيكو في غاية الاناقة وكانت فساتينها اوروبية الخطوط ويابانية التنفيذ.

شيحان في الميدان: كأس الكؤوس.. خيار وفقوس!

الضجة التي اثيرت خلال الاسبوعين الماضيين، وخلال الفترة الوجيزة الماضية حول مباراة كأس الكؤوس هي بمثابة «الخيار والفقوس» — حسب القول او الاقاويل الشائعة في بلدنا — او بمثابة «زوبعة في فنجان».. او «طاسة ولقيت غطاها»!!

فالخيار والفقوس، ما ان تطرحهما في السوق المركزي الا وتجدهما قد نفقا بسرعة.. وهكذا هي الحقيقة الباهتة والمفتعلة لمباراة كأس الكؤوس و..«زوبعة في فنجان».. ان «نؤلب» الفيصلي — بطل كل البطولات — وصديق الاندية، واعرقها، على اتحاد كرة القدم، بهدف توريط بعض اعضاء الاتحاد مع النادي الفيصلي — بعينه — ولأن الامور كلها مفتعلة فقد كانت فعلا زوبعة في فنجان!

اما حكاية «طاسة ولقيت غطاها»، فهي ان الاثباتات والحقائق والتوثيقات تؤكد ان هناك مباراة اخرى لكأس الكؤوس، غير تلك التي لعبها الفيصلي في ٨٧/٥/١ مع العربي والتي ذهب ريعها لصالح صندوق الاتحاد العربي

الفيصلي — على الاطلاق — ولكن ربما — سقط سهوا — ما يفصح عن وجود مباراة اخرى لكأس الكؤوس تلعب بين بطل الدوري وبطل الكأس في نهاية الموسم الكروي لموسم ٨٧.

ولان «فن التأليف» هو من

الكرة او تتناسى حقيقة فوز الفيصلي بكأس الكؤوس في ٨٧/٥/١ ولكن هذا الفوز المؤجل لموسم ٨٦ ذلك ان جلسة الاتحاد في ٨٦/١٢/٨، اشارت في بندها الثاني لتحديد البطولات لعام ٨٧ ان كأس الكؤوس ستقام بين بطل الكأس مع بطل الدوري لعام ٨٦ يوم ٨٧/٥/١، مما يؤكد ان مباراة كأس الكؤوس لموسم ٨٦ مؤجلة حيث ان الفيصلي فاز ببطولة الدوري لموسم ٨٦ والعرب فاز ببطولة الكأس لموسم ٨٦، وقد اتخذ الاتحاد في نفس الجلسة يوم ٨٧/١١/١٤ لمباراة كأس الكؤوس لموسم ٨٧ بين بطل الدوري لموسم ٨٧ وبطل الكأس لموسم ٨٧ اي بين الضفتين والفيصلي!

هذا القرار اتخذ قبل سنة ولم يعترض عليه اي ناد بل لم تثر حوله



الضفتين

الذي يفوز فيه بطل الدوري وبطل الكأس ببطولتيهما وليس فاتحة موسم جديد، لبطلين فازا في موسم مضى عليه سنة كاملة!!

هل هذا صحيح؟!

ذهب اليه الفيصلي، ولكن كنا نتمنى ان لا يستعين الفيصلي: النادي الذي نحبه.. ونحترمه باصحاب فن التأليف، فاليوم هم معك وغدا عليك، وكأس الكؤوس

العكس فاسمه باقيا حتى نهاية موسم ٨٦ وذلك بعد قرار الاتحاد بالغاء مباراة كأس الكؤوس من منهاج بطولاته!!

وبعد:

كفى بيانات، وتوضيحات فكرة القدم في بلدنا بحاجة الى تعاون كل الاندية وعلى رأسها الفيصلي.. لمد الايادي — بصدق مع اتحاد الكرة الذي يحاول ان يصحح مسار اللعبة على قدر ما ورثه من مخلفات الاخرين!!

أصحاب "فن التأليف".. اليوم معك.. وغدا عليك!

الفيصلي

لكرة القدم!

و«الطاسة» هي الحقيقة.. و«الغطاء» هو الورقة التي ربحها اصحابها في التأكيد على ان اتحاد الكرة — وبحياد كامل — كان صادقا في اوراقه، خاصة وانه اعلن منذ سنة كاملة عن موعد مباراة كأس الكؤوس في ٨٧/١١/١٤ لموسم ٨٧ من خلال جلسته رقم ١٢ المنعقدة يوم ٨٦/١٢/٨.

ولا نشكك — هنا — باوراق

الفنون الصحافية والذي يتميز باطنه وجوهره بالسواد الاعظم، ولان القارىء — في كثير من الاحيان — يحتار بين الابيض والاسود، فيأتي اختياره للنتائج عكسيا — في كثير من الاحيان — ايضا، فشيحان ولمجرد التوضيح — فقط تعيد الكرة مرة في اخرى في موضوع عابر تم افتعاله فاصبح قضية الموسم!!

لا للنسيان

** لم تنس لجنة المسابقات في اتحاد



بطولاتها معددة.. وكأس الكؤوس زائدة

التساؤلات او حتى الاستفسار عن ماهية القرار.

فالقرار القاضي باقامة مباراة كأس كؤوس اخرى يؤكد على عزم الاتحاد على ازالة ما ورثه من لجنة المسابقات للاتحاد السابق والتي كانت كافة مسابقاتها تتأخر اشهرا طوالا.

وعندما جاءت لجنة المسابقات الحالية ووجدت الموسم الكروي من الفترة كذا الى الفترة كذا كشف هذا الامر عيوب لجنة المسابقات السابقة، والتي كانت تضع برامجها بصورة عشوائية والتاريخ يشهد ان كافة البطولات في عهد هذه اللجنة، لم ينته في نفس السنة المقرر وفي المواعيد المقررة!!

وقد يتساءل رجل الشارع الرياضي عن هذه اللخبطة الحاصلة في التواريخ والارقام، فنجيب: ان الاب قبل ان يقضي نحبه قد يترك لاولاده ورثة صالحة وقد يترك لهم ورثة طالحة ربما تكون ديونا او شيكات او ما شابه ذلك وهذا ما حصل مع لجنة المسابقات الحالية التي ورثت التخلف في اعداد برامج المسابقات واقامة البطولات في مواعيدها المقررة، فكأس الكؤوس — وهي محور القضية المفتعلة — كانت تقام بين بطل الدوري وبطل الكأس بعد سنة من فوز البطلين بالمسابقتين، مما يؤكد ان قرار الاتحاد الحالي.. صحيح مائة بالمائة، والسبب: اعتبار كأس الكؤوس نهاية للموسم الكروي لنفس العام

وقبل ان نطرق باب الفيصلي — ذلك النادي الذي نكن له كل احترام — لا بد من الاشارة الى مخلفات مباراة الفيصلي والضفتين الاخيرة في الدوري الممتاز واثرها على كأس الكؤوس!

فالمباراة — يومها — لم تنته على ما يرام حيث اعلن حكم المباراة عن الغائها في الدقيقة ٦٧ نتيجة نقص لاعبي الفيصلي عن العدد القانوني بعد طرد اثنين من واصابة ثلاثة واستنزاف لاعبين في الاحتياط، وكانت غضبة الفيصلي على شيء واحد فقط هو ان الذي يجب ان يطرد اللاعب رقم ٤ وهو ديابنه وليس ١٤ وهو خالد سعيد بمعنى ان الامر قد اختلط على الحكم، مما ادى بخالد سعيد الى النرفزة على الحكم.. وحصل ما حصل!

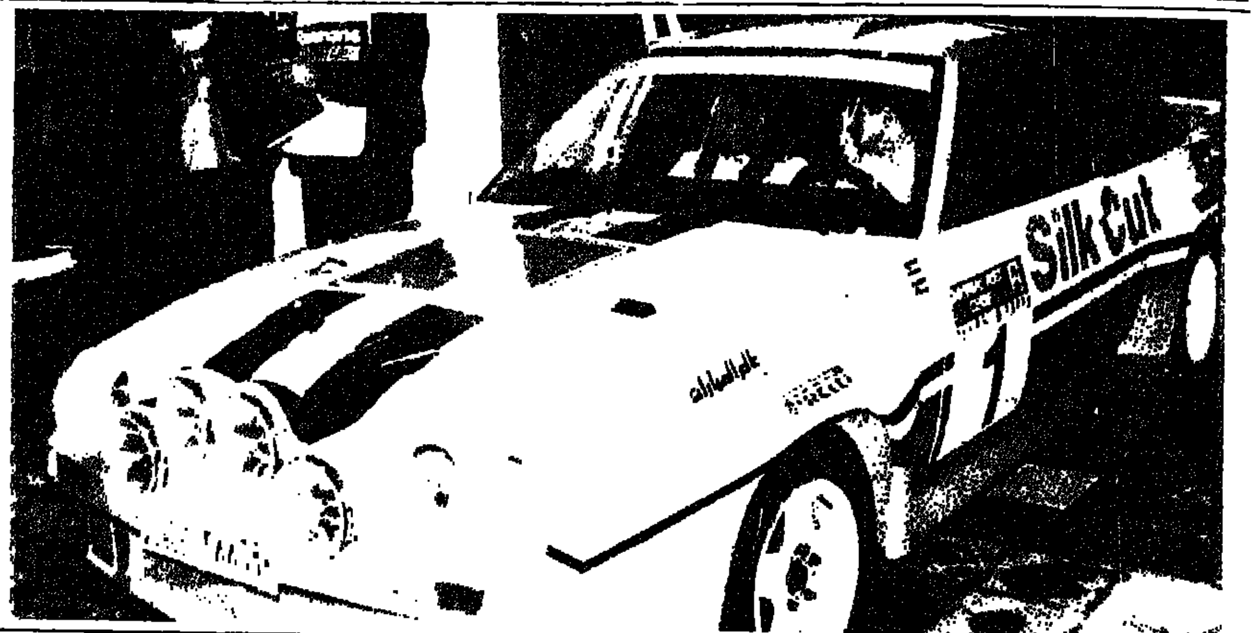
هذا الامر، حدا بمن يلعبون في الماء العكر التصيد للاتحاد بحجة الدفاع عن حقوق الفيصلي فنجحوا في اشعال فتيل التأليف في المرحلة الاخرى، واخفقوا في باقي المراحل، بعد ان تكشفت الامور على حقيقتها.

نقول كان الاثر واضحا على مباراة كأس الكؤوس جراء احداث مباراة الفيصلي والضفتين بالدوري الممتاز حيث بدأ العابثون بالكلمات يصطادون هنا ويحفرون هناك، حتى اصبحت كأس الكؤوس قضية الموسم!!

اننا في شيحان نؤمن ايمانا كبيرا بما ذهب اليه الاتحاد وبالمثل: الى ما

ليست سوى مباراة فرضت نفسها.. عندما كنا بحاجة الى بطولات والازرق لم يمح اسمه ابدا من سجلات الاتحاد الرسمية بفوزه خمس مرات بكأس الكؤوس بل على

واقع رياضة الراليات في الأردن



رياضة الراليات «قيادة السيارات»، من الرياضات الشيقة جدا، والتي يجيدها عادة اولئك المهرة من سائقي السيارات في مناطق وعرة واخرى رملية او ترابية او لمسافات بعيدة وعلى مدار ايام وليال مختلفة.

في الاردن برزت رياضة الراليات في الآونة الاخيرة بشكل يدعو للاعجاب بالقائمين عليها، او من يدعمها في سبيل استمرار تألقها سواء على الساحة المحلية او العربية او الدولية.

الا ان واقع الحال يشير الى ان رياضة الراليات تعاني كغيرها من الرياضات وقد اسعفنا اللقاء بالزميل كمال الروسان اكثر الاعلاميين صلة بالراليات لمعرفة ماهية الراليات في الاردن فكان هذا اللقاء:

الناس يعتبرونها "برجوازية" وواقع الحال عكسي!!

رياضة شهيدة!

يقول الزميل الروسان: «من خلال معايشتي لرياضة الراليات في بلدنا، فقد وجدت بان واقع هذه الرياضة الشهيدة لا يزال مدفونا لانها في الاساس غير مفهومة لمعظم الناس، ولا اجد هنا سببا لذلك فالبعض يقول بانها رياضة برجوازية والبعض الآخر يعتقد بانها سباق فقط، وهذا اكبر خطأ فالرالي — ولا انكر ذلك — مكلف جدا ولكن يستطيع اي شخص الدخول في معترك هذه الرياضة والبروز فيها، والتي باعتقادي تختلف اختلافا جوهريا عن السباقات الاخرى، حيث لا يجب تسميتها بالسباق! فالرالي عبارة عن حساب وقت ومقدرة وسيطرة على السيارة بحيث تجعل في سائق السيارة اكثر تطورا في القيادة وبعيدة كل البعد عن السرعة — بمعنى السرعة —!

اين الدعم؟!

وحول المشاكل والصعوبات التي تعترض رياضة الراليات في بلدنا يقول الزميل الروسان، ان من ابرز هذه المشاكل التي يعاني منها كل مشارك في الراليات هي غياب الدعم — من الناحية المادية — فكما قلت سابقا ان الرالي يكلف كثيرا، لان اعداد وتجهيز السيارة وقطع غيارها يجب ان يتوفر باستمرار بعد كل رالي نظرا لما تدخل فيه السيارة بمراحل خاصة صعبة يؤثر على قطع غيارها وبالتالي يجب التغيير والتبديل باستمرار.

ويضيف الزميل الروسان بالقول: ان السائق في بلدنا بحاجة الى دعم من الشركات مقابل وضع اسمها في الرالي او حتى دعم السيارة التي سيقودها ولكن — للاسف الشديد — لم يقتنع البعض حتى الآن بهذه الفكرة، واذا بقيت الامور على حالها فلا ادري ماذا سيحدث لمحبي هذه الرياضة خاصة وان جيوبهم تعبت جراء الاعباء المادية وبالذات تلك الاموال المدفوعة لجمرك السيارة وشراء قطع الغيار، وهنا اتمنى على المسؤولين اعفاء سيارات الرالي من هذه الامور لان سيارة الرالي لا تستعمل الا في الرالي فقط، فهل نطمح ان تصل امنيتنا — عبر شيحان — الى المسؤولين بغية استمرار مسيرة هذه الرياضة التي انتشرت بين شبابنا، حتى ان البعض من نجومنا ذهب يشارك في الراليات العربية والدولية وفي مقدمتهم سمو الامير عبدالله الذي دفع عجلة رياضة الراليات الى الامام حيث قام سموه بتشجيع عدد من نجوم هذه الرياضة في بلدنا للمشاركة بالراليات الخارجية.

الراليا.. عربيا ودوليا

وردا على سؤال يتعلق بواقع رياضة الراليات عربيا ودوليا يقول الزميل الروسان:

ان الراليات في بلاد العرب اوطاني في تقدم مستمر خاصة في دول الخليج العربي بفضل غزارة عطاء البطل العربي سعيد الهاجري والبطل الاماراتي محمد بن سليم وكلا البطلين فرضا اسمهما على

الزميل كمال الروسان

الشركات الكبرى والتي تدعمها منذ زمن طويل. وفي حقيقة الامر ان الراليات العربية تحتاج فقط الى دعم كامل للوصول الى المستوى والنتائج المحققة من قبل البطلين العربيين: الهاجري وبن سليم.

وبالنسبة للراليات الدولية فهي تتمتع بتطور منظور عن الراليات العربية ومرد ذلك الى الاحتراف الفعلي للابطال الاجانب والذين تدعمهم شركات كبيرة بحيث تؤمن لهم فرص التدريب المستمر والمشاركة الدائمة دون القطاع في كافة الراليات العالمية.

نادي السيارات.. عطاء مستمر

ويرى الزميل الروسان ان عطاء نادي السيارات الملكي تجاه كافة الراليات لا حدود له وهو مستمر في دعم هذه الرياضة، ويرى ايضا ان تنظيم الراليات عبر النادي.. لايقل عن مستوى تنظيم الراليات العالمية ولا ينقصه هنا سوى الطاقة البشرية من حيث الحكام ومراقبي الطرق، رغم توفرهم.

ويؤكد الزميل الروسان ان تقدم الراليات في الاردن يعني ترشيحه بكل قوة لدخوله ضمني ١٢ راليا دوليا بتنظيم من الفيسا خاصة اذا نجحنا في تنظيم الرالي الدولي في نيسان المقبل — وهذا متوقع — والذي من خلاله سيرسو رالينا على شاطىء الفيسا بكل ثقة وعزم واصرار.

الضامن ينتظره عشاقه



راتب الضامن

دعوات شيحان لحارس فريق الحسين راتب الضامن للشفاء الكامل المتكامل والسريع، بعد ان تعرض في نهاية مباريات فريقه بالدوري الممتاز للاصابة الحادة.

عشاق الاصفر يرنون الى عودة الضامن الى حماية شباك فريق الحسين. ويتطلعون لدمله الناشىء جلدرن ارشيدات بكل تفاؤل، خاصة وان ارشيدات له من الحركات ما يشبه حركات الضامن

الرماثنه يحتفظون بلقب الهداف!



فايز بديوي . هداف الدوري الى يسار الصورة

لم يحظ الرمثا في الموسم الماضي بلقب بطل الدوري ولكنه حظي بلقب هداف الدوري، بواسطة نجم خط وسطه راتب الداود.. وفي الموسم الحالي الذي انتهى بمباراة احتفالية الاسبوع الماضي بين الضفتين البطل والرمثا الوصيف حظي قلب هجوم الرمثا بلقب الهداف مما يوحي ان عين الرمثا في الدوري تنصب على امرين: المركز اللائق على لائحة الفرق وهداف الدوري.

اعتزل خالد سليم فهل يلحق به باسم تيم؟!



خالد سليم — باسم تيم

بعد قرار خالد سليم كابتن فريق الضفتين اعتزال لعبة كرة القدم تساءل عشاق الاخضر ابطال الدوري عن وضع باسم تيم الذي غاب عن الضفتين بسبب قرار اداري بالايقاف.

حمل التساؤل ملامح عن اعتزال باسم تيم ابرز نجوم الاخضر الغائبين فهل يعود باسم ام يعتزل ام يبقى الوضع على ما هو عليه؟ لا ندري

عزيزي المحرر

كلمات مميزة

بالارادة والحب نذلل الصعب

ما اقسى الحياة عندما يحزبنا امر، وما اشد لسعاتها واطول لحظاتها عندما تداهمنا المصائب وتدلهم الخطوب! ما احسن التفاؤل واسوأ التشاؤم!! نعم المرح والفكاهة وبئس التكدر والكآبة.. وحبذا الحب والفضيلة وتبا القبح والرذيلة؟!

مثل هذه الامور والاعراض تنتابنا وتأتينا ونحن سائرون واخرون سادرون في غفلاتنا منكبون على اعمالنا.. فكل انسان غير معصوم او محمي عن حلول المصائب به ليس بممنوع من الموت او المرض وكل ما من شأنه تكدير صفو معيشته.

نكره ونحب.. نكسل ونعمل.. نقصر او نجتهد.. ونخفق وننجح.. فالمعركة قاسية محتدمة والصراع مرير.. تجوس خيالاتنا في عالم المادية الفاني كما تجوس اشباح الموتى في معابدها القديمة مهللة راقصة بقدوم العالم الباقي. والانسان صاحب القلب القوي واللب الذكي هو من يتصدى للاحداث بقلبه وعقله وصدره وجوارحه ويعرف كيف يسير الامور بمشيئته ووفق ما يراه مناسبا.

وما يكون عائدا بالخير والحب والسعادة على نفسه وعلى المحيطين به ومن يعرفهم ويتعرف عليهم.. لان الحب نبراس دري يسطع.. يبهر.. يسحر ويطغى على كل اشعا قوي يجلجل في مواطن الكتمان ويغزوها بصوته الدوي.. لذلك ما اجمل ان نعمل بجد واخلاص ونحب كل شيء، لانه بالارادة والحب نذلل الصعب.

سمر السلامين

حمرة الدحنون

اذا كان صدقـا ما تحدث عينـاك
وفي النفس عرس يطرب النجم والدجى
وكم في عيون الغيد من آية انت
كأني وقد اقبلت من بعد غيبة
لغنت ورود الحي واهتز عودها
وبـانت على الدحنون النار حمرة
وفي شعرك المنساب لون من الدجى
وقد تصبح الدنيا كاكليل غادة
وكم بسمة ارضيت عيني بسحرها
عيون المها عيناك والوجه آية
وكم رائد اعيته في الصدر لوعة
وفي اربد الغراء ما هو فاتن
كان الثريا انت والبدر شاهد
واعطاك نورا كاللجين وبسمة
لكم اشرقت شمس تحاكيها وكم
ولكن هي الدنيا تغير ثوبها
فكيف يغير الغيد حسن وصورة
اذا لم يسل خلدا رسول وسادة
اتانا الهوى من بين جنبيك مزهرا
ومن يحجب الحسناء عن منهج الصبا
لك الله يا نفسي تصلين قربة
وعذراء قد مالت من الوجد والهوى
فيا نفس جودي في سبيل كرامتي
عفونا عن الايام لما تجهمت
وكم منزل ناجيت فيه قصائدي

لقد آذن الاصباح من ليل مناك
اذا كان حقا ما بدى من محياك
بسحر الهوى لم تبلغ القلب لولاك
ربيع من الازهار والفل عواك
بالحانك الاحلى وايقاع ممشاك
فاعطيت من خديك لونا واعطاك
اذا حركته الريح كالليل يغشاك
ببسمات ثغر يستجلي عن ثناياك
كانغام حسون شدا عند رؤياك
فسبحان خلاق الورى كيف سواك
رمته سهام منك هيهات ينساك
اذا ارسل الفنان عينيه يلقاك
الى في ضمير الليل اغفى وحياك
كاشراقة في الفجر من بعد امساك
تلثم لثغر — في الروابي — وسماك
اذا ادبرت خانت ولم ترحم الباكي
ويعلمن ان الجسم يفنى ومرآك
فكيف ينال الخلد — لو طال — محياك
كان الربيع الطلق جود تبناك
اذا كان شرعا ما تصور دنياك
الى الله لا اثم وبالحب قرباك
ولي بسمة غراء احييت خطاياك
ولا تطرقي ابواب من كان ينساك
ونأمل في حبك شهدا وعقباك
فكنت منارا ضاء شعري بذكراك

شعر المهندس جهاد الروابده

عاشق من فلسطين

اكتب لاحيا شعب
ضاعت آماله وبقي
من قبل رغم المصاعب
والشوك الندى
من لا تقنعه الوعود سلاحه
ودمه نوى
ان يحيا حياة الحر ويعبر قيد
والا فلا
اكتب لاطفال لا يعرفوا الهنا سوى
السلاح والفدى
رعوا وترعرعوا في ظلم العدا
ولم تكن لهم امنية من المنى
عمرا فهناك امنية مكتوبة على قلوب
الاحرار والاشراف من كل الدنى
امنية ايقنوا انها بغير السلاح لن ترى.
اكتب وقد اشرفت على نهاية القرن العشرين والوطن اسير بايدي الجلادين والكل يسمع اناشيد الملايين وتحية تبعث من المشردين للمشردين ومن تحت الانقاض واهات تسمع الانين والكل يتمنى ان انت يا صلاح الدين عجبا. تنبل بطلب الاحياء معونة الميتين. على اية حال فقد كفى صلاح بمعركة حطين وغزو الطغاة وهزم الصليبين. وكأني بصلاح الدين يهيب الصامدين ويقول لا بد ان تكسر القيد السجين. وبعود من كل القطاع المشردين. اقسمت يا عين ان لا انام ولا تنامي حتى يعود الوطن وكل المنفيين احرار الى ارض فلسطين. وتغني بلادي بلاد المناضلين باناتها بكل الفاتحين.. ويهتف الجميع بالروح بالدم نفديك يا فلسطين..

منير فرج الله

الى حبيبتي

حبيبتي...
دعيني احطم صمت الزمان الذي يجثم على صدري، واجعلي من كلماتي نغما «حزينا» «ينساب رقيقا» ليحكي ظلم القدر وغدر الزمان.
حبيبتي:
الى متى سنظل في عالم الاسى والنسيان، تعالي حبيبتي.. ولا تدعي [illegible] لتدوسك بنعال الحرمان، تعالي [illegible] شبابك يسقط فرق مليكة الوقت [illegible] ولا تجعلي الزمن يحطك بكل [illegible] وراءه قلبك الحزين.
تعالي حبيبتي لنشدوا معا لحن الامل، لحن الخلود، على قيثارة الحياة ولنجعل من الماضي الحزين صفحة تطوى مع صفحات الايام، فلك يكون الحب اسمي، بل سيصبح الحب [illegible] ورسما [illegible] دوما [illegible] ظليلا، قافية لكل شاعر، ولحنا لكل فنان، عجبا للاقلام الشعار [illegible] ولكل من السم بالحب الصادرى، وستكونين [illegible] كامرة من اميرات الف ليلة وليلة.
تعالي حبيبتي لاطرز اسمك على جدران قلبي، ولابيح من اعرفه حكاية غرامي [illegible] ارتلها على مسامعك دوما قبل ان يسكت فم الزمان.

فهمي عطا الله
عواد — عمان

ذكريات

تراودني في المنام ذكراك
والقلب دائما تهواك
والحب ساهر على لقياك
عادت اليه ذكريات الحبيب
عاد ينتظرك من جديد
وكله امل بما يريد
لتعد ذكريات الحب والحبيب
وليبتسم الحب من جديد
ولتشرق الشمس في الصبـ ـح
السعيد.

سعود محمد الحربي «السعودية» الدمام

الى من تركتني

من عيون الليل اكتب وانفعل
لحبيب غاب عني لاسال
زاهدا فيما سيأتي ناسيا ما قد مضى
من شعاب الفكر اكتب وابتهل
وسع الدنيا عذابي بالمهل
وارفع الصوت صراخا وعناء
واشكر الآهات لليل طوى
احبيتي اين الوفاء؟
هل اتخذت الغش لخيالك منهجا
انت من ذوقني طعم العناء
الاطمة مهلا وهل انا كهل عدوم
هل احاسيسي عبارات لا تدوم
انت من قتلني برعود كالسموم
ارحميني وانقذيني من عناء وهم
عودي الي استحلفك السماء
واصفحي عن قلب هام باللقاء
قد تركتني وحيدا اجرع الصبر مرارا
وارفع باسم قادسية الحب اعتراضا
على من يسمعني برجوعك بجواركا
كي تعودي ضاحكة مثل النهار
ولنعيش الحب لا قيودا وابتكارا
نقطف من ثمار العشق اجمل الاشعارا
مستلحفا الليل بكل عزيز ان يحملني على
اجنحته لالقاك

محمد القطاونه — اللوبيده

ايها الضيف الغريب

تسنيم — عمان

لقد ظهرت فجأة
في حياتي ذلك اليوم
الذي رأيتك فيه.. يومها
اعطيتك جرابي.. يوم
طلبت حبي منحتك
وفائي.. يوم
طلبت لقائي..
اعطيتك
امالي.. والآن تطلب
وتطلب.. حبي..
ووجداني.. لقد
اعطيتك واعطيتك
اغلى ما في حياتي
اما قلبي.. لن
يبرح بالحب
لمهما تعثـ
انت في
حياتي..

لن انساك

كيف لي ان انساك وخيالك يمر ذكرياتي.. هل من حقي ان انسى وانت الشمعة الوحيدة في حياتي. انت يا من رسمت لي دروب خطواتي.. حرموني منك يا غالي وحطموا كل امالي.. اجبروني على السير في طريق الاحزان.. ولم تهمهم حياتي

مها خير — كلية تدريب عمان

حوار بين شيحان وقرائها

السيد رئيس تحرير جريدة شيحان
تحية طيبة وبعد..

عندما احاول شراء جريدة شيحان لقراءتها اتردد وعندما اعود الى البيت يدور دائما نقاش حاد بيني وبين عائلتي عن معظم الاخبار التي تردها شيحان والتي لا تدخل عقل عاقل وآخر هذه الاخبار كان خبرا بعنوان «السيارة العجيبة في الكرك» والخبر الثاني هو «الرجل الخفي في الزرقاء» وحسب اعتقادي ان هذه الاخبار خالية من الصحة لان هذا مستحيل واذا حدث هذا فلماذا لم تكتبه جريدة الرأي او الدستور او صوت الشعب مثلا.

واذا كان من باب ملء الاعمدة في الجريدة فارجو ان تملؤها بمقالات قيمة اخرى.. ختاما كل ما ارجوه هو ان تكفوا عن نشر مثل هذه الاقاويل التي تسيء لكم شخصيا ولجريدتكم التي نرجو لها كل تقدم ونجاح.

المواطن سيد فلاح محمود — الزرقاء

صديق الجريدة فلاح من الزرقاء بعث الينا برسالة لا يسأل وانما كان يقرر حكم وبالتالي هو يعتقد ان الاخبار التي نكتبها ليست صحيحة وذكر حادثتين معينتين.

كنا نأمل من الصديق ان يسألنا حتى نرد عليه بالطريقة التي ترضيه بدلا من الاتهام المباشرة..

انا يا عزيزي لا نكتب الا الصدق والصحيح ونتحدى ان يكون اي خبر نكتبه غير موثق وهنالك الكثير من الاخبار التي نرفضها لغياب الادلة والاثباتات واما موضوع السيارة فيعلم عنها نصف سكان الكرك وصاحب السيارة هو السيد فارس عبدالرحيم الشمايله من قرية الشهابيه ورقم تلفون القرية ٣٥١٣٣٣ وتستطيع ان تطلب منه صاحب السيارة حتى يشرح لك التفاصيل كما ان ضباط الشرطة في المحافظة يعلمون عن هذه الحادثة والتي شاهدها جمهور كبير من الناس وكان مندوبنا هناك في ذلك اليوم. اما لماذا لا تكتب الجرائد الاردنية الاخرى هذا الخبر فاعتقد انه سؤال ساذج لاننا كجريدة نحاول ان نتفرد باخبارنا ولا نقلد غيرنا واعتقد ان ذلك يعتبر وسام على صدر شيحان كونها موجودة في كل مكان وان الناس تثق بها وتتصل معها قبل غيرها من الصحف وهذا هو مصدر قوتنا اذا لم تعلم. اما اذا كنت تعلم فتتمنى عليك ان تكون موضوعيا وان لا تتهم الناس دون ان تتأكد.. وكونك متدين كما فهمنا من رسالتك فلا بد ان اذكرك بقوله تعالى ﴿يا ايها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين﴾ صدق الله العظيم.

المحرر

بكاء الاطلال

وناديتها والدمع في عيني بعد ان
ضاقت الدنيا في وجهي..
آه لو تعرفين عذابي
والشوق في قلبي
اجابتني بالرجاء..
استحلفك بالله ربي
لا تكشف ستري.
ودعني في الغربة وحدي
رحلت عن الاحباب
وبعد الفراق الطويل
من كل واد شغوف تأتي
اتذكر كم في الصباح راجعين
فتفيض في المساء بالدمع عيني
واذا ادلى في الشوق شوقا
واذا ادلي في رسع الجرح

حسن شفيق الدميري.
— مصر
المحلة الكبرى

البلبل

يطير البلبل الحيران
من طيف الى طيف
ليرسم لي معاناتي
ويظهر عمق مأساتي
يسافر في ثنايا الليل
في نفسي...
وفي اعماق آهاتي
يحكي قصة عاشق
قصة حب لا يقهر
قصة الليل الذي هاجر

عمر محمد علي ناعور

انت مفتاح عمري

عندما رأيتك لأول مرة
فقدت عقلي.
الآن اشعر انني جزء منك
لن احب ابدا مثلما احببتك
فقدت كل اسلحتي
[illegible] احيا مع الاكاذيب ابدا
وانت من وحدي
وكنا نكبر معا
كنت اعيش بوهمي فقط
وجدت طريقي مثل نهر يتدفق
[illegible]
انت.. انت..
انت مفتاح عمري.
انت مفتاح عمري.

محمد
خالد حراحشة
— ايدون

الاصالة

لقد طبلنا على طبول العرب. منذ نابليون قبل قرنين من الزمن، وما نزال فماذا جنينا من العرب

وخاصة بعد ان عرفت معظم الطبول

لقد عقلنا المادة مع ماركس. وانسنا الفرد مع داروين. وقلنا بالجنس مع فرويد. ونادينا بالعدمية مع سارتر. وصحنا business is business مع ديوي.

لقد لبسنا الجينز واكلنا الهمبورجر. وشربنا البيبسي.

وغنينا oh my darling ورقصنا التويست.. فالى اين وصلنا؟!

الى الضياع. ولا شيء غير الضياع.

الى التبعية. ولا شيء غير التبعية.

الى الخواء والضعف.. ولا شيء غير الخواء والضعف

فلا بد من الاصالة اذا اردنا ان نكون اعزة اقوياء. لا بد من الاصالة.

عبد الله السيلاوي — اربد — البارحة.

حبيبي

اشتاق اليك وانت بعيد.. اراك في احلامي.. احلم بلقاء يجمعنا من جديد.. فانت الامل والغد السعيد فلولاك لما كان هناك غد ولا عيد..

لن انساك حبيبي مهما ابتعدت لان حبنا اقوى من الحديد.. عد الي لترجع الفرحة الى قلبي الوحيد فيوم عودتك هو يوم عيد.

بسمه محمد — مادبا

تلكس

* الرجاء من الاخوة والاخوات عدم ارسال الخطابات والمساهمات بالبريد المسجل لصعوبة استلامها وارسالها بالبريد العادي لتسهيل العمل وليتسنى لنا نشر هذه المساهمات بالسرعة الممكنة.

* الصديق علي عزات ابونعمه:

لا نستطيع نشر صور قياس ٩×١٢سم بنفس القياس في زاوية احباءنا الصغار لضيق المساحة ولنفتح المجال لاصدقاء اخرين وبالنسبة لمساهمتك التي بعثت بها بعنوان (دعيني) لو كانت نثرا افضل لانها مختلة الوزن وخالية من الخيال.

* الصديق محمد عبدالكريم — تبنة — اربد:

قصيدتك التي بعثت بها بعنوان مناجاة الليل جيدة لولا بعض الاختلاف في وزن بعض الابيات اعد وزنها وتصحيحها مرة اخرى ثم ابعثها لنعمل على نشرها. واهلا بك صديقا.

* الاخ جمال دخل الله الدويري — عمان:

مساهمتك النثرية والتي بعثت بها بعنوان الى امرأة صالحة للنشر لولا انك كتبت على ظهر الورقة وهذا ما حال دون نشرها

* الصديقة هدى سالم العري:

محاولتك الشعرية التي بعثت بها بعنوان غير عيسى مختلة الوزن اما عاطفتها فجياشة وصادقة، اقرأي علم العروض والقافية، والله يوفقك.

* الصديقة فايزه محمد العيوسي:

نشكرك على شعورك النبيل وحسك المرهف وعلى الاطراء الجيد ونقدر فيك هذه الروح الاخوية الصادقة مع الجريدة ثم اعلمك بان مساهماتك وصلتنا وهي تبشر بمستقبل زاهر جدا ينتظرك بالرغم من صغرك في السن وقلة تجربتك الكتابية الا ان كتاباتك تنم عن خبرة طويلة ومراس كثير في الكتابة والقراءة ارجو كتابة المساهمات لضعف الخط وبعثها لنشرها واهلا بك.

* الاخوة والاخوات التالية اسماؤهم وهم:

اخلاص فارس — عمان — القويسمه، ابراهيم نهار العبادي — صويلح، سمير ادعيس — عمان — حي نزال، هاشم الشاطات، فرحان احمد الحسان — مدرسة المفرق الثانوية، راضية فايز القيسي — الكرك، جمال الحباشنه — الكرك، عبده محمد سعيد — المفرق، عيسى هلال — عمان — الهاشمي الجنوبي، محمد حسين مجدلاوي — الشونه الشمالية، ام صالح — الخالدية الجديدة، نمر علي الحماد، جهاد محمد ربابعة — اربد — صما، رائدة الحلو — عوجان، حنان دللمرقي — اربد، عزام العبادي — سحاب، غالية — العقبه، وداد حبر، قاسم القروم — العقبه، منصور عبد الفاعوري، احمد عبدربه ابراهيم — جبل المريخ، عبدالهادي مفلح المشالبه — الزرقاء — الهاشمية الجنوبية، عصام عبدالعليم السيد حسن — الدقهلية — مصر، موفق العقيبه — كفرابيل، حاكم العجارمه — ناعور، محمد سالم القرعان، عبدالله ابرالشيخ — مادبا، فاديه داوود، محي الدين علي — طنطا — مصر، ثائر الاطرش — عمان، عبدالمنعم غانم، زهر سليمان زيودي — نهوات العرمان، امل سيلالي — الزرقاء، فايز عمر عبدالرحيم، خالد الفقير — ام القطين — المفرق، على الفقير ام القطين.

اهلا وسهلا بكم جميعا ويسعدنا ان نرحب بكم اصدقاء جدد ودائمين لجريدتكم ونعلمكم بان رسائلكم قد وصلتنا وسنعمل على نشر الصالح منها تباعا في الاعداد المقبلة باذن الله تعالى.

هذا ونستميح الاخوة والاخوات القراء والقارئات من الذين يبعثون بمساهماتهم التي نعتز بها ليعذرونا ان كنا نتأخر في الرد والنشر والذي مرده الى كثافة المادة التي تصلنا وعدد المساهمات الكبير جدا التي نعتز بها ونتشرف باستقبالها من حضراتهم واهلا وسهلا بالجميع.

احباءنا الصغار

الاسم: رجاء عدنان المعالي
العمر: ٦ سنوات
الهواية: الرسم والاعمال المنزلية

الاسم: تامر سمير الدسوقي
العمر: سنة ونصف
الهواية: النكد.

الاسم: مهند خليل البكيرات
العمر: ٥ سنوات
الهواية: ركوب الدراجات

الاسم: مرام عزام الخلايله
العمر: سنه ونصف
الهواية: كثرة الحركة

الاسم: خاتم عبدالمجيد كريدي
العمر: ٦ سنوات
الهواية: مشاهدة الفيديو

اصدقاء شيحان

الاسم: فتحي العوض احمد الرفاعي
العمر: ٢٧ سنه
الهواية: المراسلة
العنوان: جمهورية مصر العربية

الاسم: محمد مصطفى بكر
العمر: ٢١ سنه
الهواية: كرة الطائرة
العنوان: عمان — وادي الحداده — بقالة ابوزهي

الاسم: رائد شوده
العمر: ٢٣ سنه
الهواية: الرسم
العنوان: السعوديه — الرياض — ١١٤٥١ ص.ب ٢٤٥٧.

الاسم: اسماعيل محمود صالح
العمر: ٢٥ سنه
الهواية: المراسلة
العنوان: الزرقاء الغويريه معرض فراس

الاسم: مفيد خالد ابوعذيه
العمر: ٢٠ سنه
الهواية: التخطيط
العنوان: ماحص ص.ب ٧

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

خدمات شيحان الإعلانية المباشرة .. مافاتكم قراءته من خدمات اعلانية في الصحف المحلية

STOP

- هل تبحث عن عمل أو لديك وظيفة شاغرة؟
- هل تنوي شراء سيارة أو تريد أن تبيع سيارتك؟
- هل تبحث عن بيت للسكن أو تريد أن تستأجر بيتاً؟
- هل تود أن تبيع قطع أراضي أو عقارات أو مكاتب أو محلات تجارية؟
- هل لديك نشاطات أو أعمال أو خدمات فنية أو ثقافية أو تموية؟

إذا كنت واحداً من هؤلاء وتريد أن تعلن عن ذلك اكتب ما تريد على الاسبيد عن نشاطك ونحن ننشره مجاناً وبدون مقابل تحت تأ...

خدمات شيحان
ص.ب ٩٦٠٦٥٤
هاتف: ٦٠١٩١١
شيحان دائماً في خدمة قرائها

وظائف شاغرة

* **سكرتيرة** تجيد الطباعة باللغتين بدوام كامل ت ٧٤٣٦٦٠.

* **مديرة** منزل ومربية اطفال ويشترط المبيت بالمنزل ت ٨٩١٥٦٥ بعد الساعة ٣.

* **خادم** وخادمة للعمل لدى عائلة تسكن في فيلا على ان يكونا زوج وزوجة وليس لديهم اطفال ت ٦٦٧٠١٥، ٦٩٣٣٧٥.

* **معلم** مسخن بخبرة جيدة ت ٨٢٢٩٧٦ من الساعة ٦ ـ ٨ مساء.

* **مساعد** طباخ يجيد عمل البيتزا والهمبرغر للعمل لدى مطعم وحلويات العسال ت ٧٧٨٣٢٩.

* **سكرتيرة** للعمل في مكتب محاماه بالصويفية وتجيد الطباعة على آلة الكترونية حديثة وحفظ الملفات ت ٨٢٦٢٠٠.

* **مديرة** منزل ومربية اطفال ويشترط المبيت في المنزل ت ٨٩٢٨٢٦ حتى الساعة الثالثة وهاتف ٨٩١٥٦٥ بعد الساعة ٣.

* **عامل** مزرعة دواجن عدد ٢ للعمل بوادي موسى براتب ٦٥ دينار للمراجعة مكتب استخدام وادي موسى ورقم الاشعار ١٦

* **مساح** حاصل على دبلوم مساحة ودبلوم كمبيوتر بخبرة عملية ٣ سنوات ويتقن الانجليزية والمراجعة مع مكتب استخدام عمان ورقم الاشعار ١٧٦٢.

* **عامل** زراعي عدد ٢ للعمل في مزارع ابقار الخطيب والراتب ٧٠ دينار والمراجعة مع مكتب عمل الرمثا ورقم الاشعار ٢٢.

* **فني** لف موتورات بخبرة ٥ سنوات عدد ١ براتب ٧٠ دينار والمراجعة مع مديرية عمل الكرك ورقم الاشعار ٨٣.

* **سائق** للعمل لدى شركة اجنبية لمتابعة المعاملات والشراء الفلي ويجب ان يتقن الانجليزية ت ٦٧٦١٤٦

* **اخصائي** تغذية للعمل لدى شركة عالية متخصصة في تغذية الاطفال ويشترط في المتقدم حصوله على رخصة سوق وان لا يتجاوز عمره ٢٨ عاما واعزب ت ٦٤٣٧٥٦.

* **مندوبات** للعمل الميداني للقيام بتوزيع عينات مواد غذائية على ربات البيوت ت ٦٥٢٩٣٦.

* **موظفة** كمبيوتر خريجة احدى الكليات تخصص كمبيوتر تتقن الطباعة باللغتين للمراجعة ت ٦٥١٣٢١.

* **عامل** بازار يجيد اللغة الانجليزية للعمل بوادي موسى براتب ٦٠ دينار والمراجعة مع مكتب استخدام وادي موسى ورقم الاشعار ١٤.

* **كهربائي** آلات صناعية بخبرة ٥ سنوات والاولوية لسكان عرجان ت ٩٥٤١٠١.

* **خياطين** وخياطات للعمل لدى مصنع للاحذية الرياضية والمراجعة في القابلين مقابل كلية تدريب عمان مصنع ابوالذهب.

* **خادمة** للعمل في منزل في جبل اللويبده ت ٦٥٠١٠١ بعد الساعة الرابعة.

* **خياطين** للعمل في مشغل القدس في الجبيهة ت ٨٤٤٦٨٧.

* **مهندس** ميكانيك بخبره ١١ سنه في اعمال التصميم والاشراف للعمل كمهندس اختصاص رئيسي في مكتب استشاري اردني على الراغبين التقدم بالمعلومات المطلوبة الى ص.ب ٧٣٢٣ عمان.

* **شركة** تجارية بحاجة الى:
— **مأمور** مستودع قطع غيار بخبره ٥ سنوات ويفضل من خدم بالقوات المسلحة والدوام كامل.
— **سكرتيرة** تجيد طباعة اللغتين وحفظ الملفات ت ٦٥١٢١٢ عمان.

* **حلاق** بخبره ٣ سنوات للعمل في صالون سامر للرجال في الشميساني العربي اول ضاحية الحسين للاسكان والمراجعة في الموقع.

* **سواقي** قلابات للعمل في مشروع الفوسفات الابيض في منطقة الحسا ويشترط ان يكونوا حاصلين على رخصة سوق جميع السيارات ولديهم خبره في العمل على القلابات وخاصة الكبيرة والأكل والمنام مؤمنان والمراجعة مع كراج ايوب شتي المدينة الصناعية طريق سحاب.

* **مدققي** حسابات بشرط توفر شهادة جامعية وخبره مناسبة للمراجعة: عيسى حوراني وشركاهم ت ٦٤٤٠١١ جبل عمان الدوار الثاني.

* **خياط** عدد ١ للعمل في خياطة محمد علي ابولور براتب ٧٠ دينار للمراجعة مكتب استخدام مادبا ورقم الاشعار ١٥٥.

* **دهان** موبيليا عدد ١ للعمل بمنجرة ابراهيم عبدالله شوبكان براتب ٦٥ دينار، للمراجعة مكتب استخدام مادبا ورقم الاشعار ١٥٤.

* **سكرتيرة** تجيد الطباعة والطباعة وحفظ الملفات للعمل لدى شركة مقاولات ترسل الطلبات الى ص.ب ٣٤٧ صويلح مع ارفاق صورة عن الشهادات العلمية والعملية ورقم الهاتف.

* **مدرس** رياضيات يحمل شهادة ماجستير او دكتوراه ت ٦٧١٤٤٧ بعد الساعة الواحدة.

* **رجال** ونساء من جميع الاعمار للعمل في مسلسل للتلفزيون ت ٦٤٠١٤٠.

* **امينة** صندوق للعمل لدى سوبرماركت مروان بالمشيرفة ت ٨٨٢١٩٢.

* **مراسل** مكتب للمراجعة ت ٨٤٣٣٤٤.

* **مدرسات** لغة انجليزية بدوام جزئي بعد الظهر يرجى كتابة المعلومات والية الى ص.ب ١٠ شفا بدران.

* **مستشفى** الشفاء بحاجة الى:
— صيدلي او صيدلانية.
— ممرضين وممرضات قانونيات.
— مساعدين ومساعدات تمريض.
والمراجعة في المستشفى بالرؤساء شارع الجيش.

* **محاسب** للعمل بجمعية الازرق التعاونية والمراجعة على هاتف ٦٤٧٦١١ ـ ٦٩.

* **فني** خراطة للعمل لدى مصانع الخزف الاردنية بشرط ان يكون حاملا لشهادة الدراسة الثانوية الفرع الصناعي وغير مطلوب للخدمة ومن سكان مدينة الزرقاء وعمره لا يزيد عن ٢٣ سنه والمراجعة في مصانع الخزف عرجان الزرقاء طريق الكلية العسكرية.

* **معلم** شاورما وطباخ اردني الجنسية للعمل لدى مطعم عالم دزني ت ٦٠٥٨٨١.

* **سكرتيرة** تجيد اللغة الانجليزية او الفرنسية والطباعة وحفظ الملفات ت ٦٧٤٤١٢.

* **ساعاتي** درجة اولى بخبره ١٠ سنوات مع قدرة على تصليح الساعات المبرمجة ت ٦٢٢١١١.

* **مراقب** صب باطون خبره جيده.
— **نجار** طوبار والخبره ضرورية والعمل خارج مدينة عمان ت ٨٢١٧٤٩.

* **سكرتير** او سكرتيره بشرط اجادة الطباعة باللغتين العربية والانجليزية واستعمال التلكس وحفظ الملفات ت ٦٧٩١٥٢.

* **موظفة** مبيعات للعمل لدى بمهور سنتر للالبسة النسائية في جبل الحسين، دوار فراس، بناية الاردن سوق ابن التجاري والمراجعة في المحل.

* **مهندس** معماري للعمل لدى شركة الارتباط للتصميم والهندسة والخبره ليست ضرورية ت ٦٢٤٩٩٧

* **مصور** للعمل في استديو بدوام كامل والخبرة ضرورية ت ٨٤٧٦٢٦.

* **صيدلانية** للعمل في صيدلية بشار في صويلح على شارع الملك حسين والمراجعة شخصيا في الصيدلية.

* **مندوب** مبيعات وتسويق بخبره سنتين في مجالات البيع للسوبرماركت والصيدليات يملك سيارة خاصة ت ٦٧٢٣٦٧.

* **معلم** مطعم حمص وفول وفلافل للعمل لدى كفتيريا ومرطبات نجمه والمراجعة في نفس المحل بجبل النزهة بجانب مدارس الوكالة للذكور.

أريد عملاً

* **مدرس** خريج الجامعات الامريكية يرغب باعطاء دروس خصوصية للمرحلة الاعدادية والثانوية ت ٦٤٥٢٠٥.

* **سائق** مع سيارة بكب دبل كبين يرغب العمل لدى احدى المزارع او المصالح الخاصة ت ٧٨١٧٢٣ ابوطلال.

* **فتاة** ترغب بالعمل كسكرتيرة علما انها خريجة معهد ومعها دبلوم وبخبره ٥ سنوات في اعمال السكرتاريا الفطلة ت ٨٩٦٧٦٣.

* **شاب** يرغب بالعمل لدى المؤسسات والشركات علما انه كان يعمل مأمور مقسم لمدة سنوات وحاصل على الثانوية العامة للمراجعة ت ٨٩١٨٩١ عبدالله.

* **مدرس** رياضيات خريج الجامعة الاردنية على استعداد لاعطاء دروس خصوصية للمرحلة الثانوية والاعدادية للمراجعة ت ٦١٣٣٧٩.

* **خياطة** للعمل لدى خياطة السراي ا، الشميساني عمارة عاليه المراجعة ت ٦٦٧٦٨٥ ابوليل.

* **مهندس** كهربائي بخبره ٧ سنوات يرغب بالعمل جزئيا للمراجعة يرجى الكتابة الى ص.ب ١٥٨٢ عمان.

منازل للبيع

* **فلل** واحدة من طابقين في عرجان بسعر ٣٨٠٠٠ دينار واخرى في جبل الحسين على دوار الداخلية بسعر ٦٥٠٠٠ دينار ت ٦٢٤٧٤٧.

* **فيلا** في الشميساني بجانب حديقة الطيور من ٣ غرف نوم وتوابعها مع تسوية ت ٦٧٦٠٦٠.

* **شقق** في عمارة جديده بجبل اللويبده والشقة من ٣ غرف نوم وتوابعها والموقع خلف شرطة العاصمة شارع رشيد الكيلاني والسعر ١٧٠٠٠ نقدا والتسجيل فورا ت ٨٢١٢٠٣

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها في تلاع العلي والسعر ١٥٠٠٠ دينار بدفعة اولى ٣٠٠٠ دينار والباقي ١٠٠ دينار شهريا للمراجعة

* **شقة** في تلاع العلي ضمن عمارة من ٨ شقق والشقة طابق اول ومكونة من ٣ غرف نوم وتوابعها والسعر ٢٤٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٨١٨٩٤٧.

منازل للايجار

* **شقق** من ٣ غرف نوم وتوابعها في تلاع العلي قرب سوبر ماركت العامري ت ٨٤٩٤٧٤.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بالهاتف بجانب متنزه اللويبدة ت ٦٤٩٤١٩.

* **شقق** في العاصمة بمواصفات فلل في حي المدينة الرياضية ت ٦٨٠٥٧٥.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها بين الدوار الخامس والسادس ت ٨١٩٨٨٠.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها طابق ثاني، وشقة اخرى من ٣ غرف نوم وتوابعها طابق ثالث في الشميساني ت ٦٩٥٦٦٠.

* **طابق** اول كامل في عماره حديثه في تلاع العلي والطابق من ٤ شقق والشقق من ٣ غرف نوم وتوابعها ٦٤٦٧٧٩.

* **شقة** من ٣ غرف نوم وتوابعها مع خط هاتف في الشميساني ت ٨١٣٥٧٧.

* **عمارة** من ٤ شقق وكل شقة من غرفتي نوم وتوابعها قرب المجلس الطبي الاردني والاجرة ٩٠٠ دينار ت ٦٦٦٣٣٦.

* **بيت** طابق ثالث او ارضي مع كراج وكل طابق من ٣ غرف نوم وتوابعها في الشميساني مقابل مدرسة راهبات الوردية للمراجعة ت ٦٦١٠٤٤.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها ومزودة بالهاتف وشقة اخرى من ٣ غرف نوم وتوابعها ومزودة ايضا بالهاتف في الشميساني ت ٨٢٢٦٩٦.

* **شقة** دور ارضي من ٣ غرف نوم وتوابع في تلاع العلي خلف مطعم السمان ت ٩٩١٤١٩ الزرقاء.

* **بيت** طابق ثاني من ٣ غرف نوم وتوابعها على الدوار الخامس والايجار ١٩٠٠ دينار ت ٨١١٠٣٧.

* **بيت** من ٣ شقق في جبل النظيف الاوسط.
— **شقة** من ٣ غرف نوم وتوابعها مع هاتف.
— **شقتان** من غرفتي نوم وتوابعهما ت ٦٣٧٨٥٣.

* **شقة** من غرفة نوم وتوابعها ت ٨١١٩٢٠.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها مع مدخل مستقل في عبدون ت ٨٠٤٤٣٨ محمد.

* **شقتان** الاولى طابق ارضي والثانية طابق اول تتكون من غرفتي نوم وتوابعهما في بيادر وادي السير حي الجندويل ت ٨١١٧٢٣ ارواتب.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها ومدخل خاص في جبل اللويبده ت ٦٣٧٦٥٨

شقق مفروشة للايجار

* **شقق** من غرفتي نوم وتوابعها والاجرة الشهرية ١٢٠ دينار ت ٦٦٩٧٤٢.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها مزودة بالتدفئة في جبل اللويبدة للمراجعة ت ٦٣٦٥٢٣.

* **بيت** من ٣ غرف نوم وتوابعها طابق اول في جبل اللويبدة ت ٦٢٤٨٥٤.

* **شقة** من ٣ غرف نوم وتوابعها على الدوار السابع في جبل عمان طابق ت ٨٢١٢١٩ عمان.

* **شقة** من ٣ غرف نوم وتوابعها بالاضافة الى شقة من غرفتي نوم وتوابعها في الشميساني ت ٦٦١٠٠٨

* **شقة** مقابل الجامعة الاردنية ت ٨٤٣٣٥٦.

* **شقة** في جبل اللويبده من غرفة نوم كبيرة مع صالونات وتوابعها ت ٦٥٩٣٦٨.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها طابق ارضي بمدخل مستقل على الدوار السابع ت ٨١٢٩٥٢.

* **شقة** من غرفتي نوم وتوابعها ومزوده بالهاتف في جبل الحسين شارع الشهيد خالد ذكار ت ٦٤٠٩٢٢ ابوموسى

منازل مطلوبة

* **بيت** او شقة في منطقة الزرقاء بدفعة اولى ١٠٠٠ دينار للمراجعة ت ٤٣٠٠٠٤ حسن.

* **شقة** من غرفة نوم واحدة وتوابعها بعقد يجدد كل ٦ شهور ويشترط وجود الهاتف والتدفئة ومدخلها مستقل ت ٦٤٤١٥٤ هال

* **بيت** طابق ارضي يصلح كمكتب هندسي في اربد ت ٢٤١٤٠٤.

سيارات للبيع

* **بكب** تويوتا ديانا موديل ٨١ ت ٨٤٤٩٣٤.

* **هوندا** اكورد موديل ٨٥ لون فضي والسعر ٤٨٠٠ دينار ت ٧١٢٢٠٣.

* **بكب** داتسون موديل ٨١ بنزين والسعر ١٣٥٠ دينار ت ٦٤٢٥٩٠

* **باص** مرسيدس ٢٠٧ موديل ٨٤ ويحمل ١١ راكب ت ٧٨٨٢٤١.

شيحان في خدمتكم على مدار الأسبوع

* **بك اب** ديزل موديل ٨١ ت ٦٦٩٠٥٠

* **ستروين** بي اكس ٦ موديل ٨٥ للمراجعة ت ٦٦٩٠٥٠

* **مازدا** ٣٢٣ موديل ٨٢ لون فستقي ت ٧٨٥٧٠٣.

* **مرسيدس** ٨١ للمراجعة ت ٦٣٤٠٦٨

* **داتسون** موديل ٨٢ للمراجعة ت ٨٤٠٠٠٣ بعد الساعة الخامسة مساء

* **شقة** خلف فندق رويال مقابل الجامعة الاردنية ت ٧٧٦٤٠٧

* **شقتان** بعمارة وكل شقة من غرفتي نوم وتوابعها في حي المدينة الرياضية وللعائلات فقط ت ٦٦٦٥٥١.

* **شقق** من ٣ غرف نوم وتوابعها طلوع حي نزال باجرة شهرية ٤٠ دينار وللعائلات فقط ويمكن تأجيرها من مكاتب او عيادات ت ٧٩٨٥٣٥

* **بيت** من غرفتي نوم وتوابعها في اللويبده ت ٦٢٩٩٧٥.

* **بيت** من ٣ غرف نوم وتوابعها في المدينة الرياضية للمراجعة ت ٦٢٣٦٢٤ محمد.

* **بيت** من ٣ غرف نوم وتوابعها طابق ثاني للمراجعة ت ٦٠٦٥٩٩ ابويزن

* **هوندا** موديل ٨٦ قطعت ٦٨٠٠ كيلومتر ت ٧٨٠٥٦٧.

* **داتسون** موديل ٨٤ لون ابيض والسعر ٢٨٥٠ دينار للمراجعة ت ٦٣٧٨٤٠.

* **نيسان** لوريل موديل ٨٥ ت ٨٢١١١٠.

* **باص** فان نيسان موديل ٨٤ ت ٦٤٦٢١٠.

* **تويوتا** كرسيدا موديل ٨٥ لون ابيض ت ٨٩٤٢٧٠ عمار

* **سوبارو** ٧٠٠ للمراجعة ت ٦٢٤٨٥٤.

* **تويوتا** كرسيدا موديل ٨٣ لون رصاصي والسيارة غير مجمركة ت ٨١٨٧٦٤ بعد الساعة ٥ر٣.

* **بويك** سكاي لارك خصوصي موديل ٨٦ واللون فضي قطعت مسافة ٨٧٠٠٠ كم والسعر ٨٠٠ دينار نقدا ت ٦٦٧٨٣٥.

مطلوب سيارات

* **ليفا** لادا موديل ٨٠ ـ ٨٣ للمراجعة ت ٦٥٥٨٠١.

* **فولكس** فاجن موديل ٧٤ لون ابيض او ازرق وعلى الفحص الكامل ت ٨٤٥٧٥٩ من الساعة ٢ ـ ٨ مساء.

* **سيارات** من موديل ٨٢ فما فوق للمراجعة ت ٨٢١١١٠.

* **هوندا** سيفك او ما يعادلها موديل ٨٠ ـ ٨٢ ت ٦٤٢٥٩٠.

* **مرسيدس** او اوبل موديل ٧٥ ـ ٧٨ للمراجعة ت ٧٨٥٧٠٣.

* **بورشيه** ٩٢٤ موديل ٨٢ فما فوق ت ٦٥٥٤٠٣.

للعمل في البلاد العربية

* **الشركة** السعودية الدولية للاستثمار بحاجة الى:
— مندوب مبيعات مواد بناء.
— مهندس مدني.
— مهندس ميكانيكي.
— سكرتيره تجيد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية.
— محاسب.
ترسل الطلبات مصحوبة بالخبرات العلمية والعملية الى الشركة السعودية الدولية للاستثمار جده ـ المملكة العربية السعودية ص. ب ١٧٩٦ شؤون الموظفين ـ فهد محمد الرقيب

* **شركة** صناعية في العربية السعودية بحاجة الى:
— **مدير** انتاج معه بكالوريس في هندسة الانتاج وبخبره ٥ سنوات في انتاج المواد الغذائية.
— **مدير** صيانة معه بكالوريس هندسة ميكانيكا او كهرباء
— **مدير** جوده ونوعية معه بكالوريس هندسة زراعية ومتخصص بالمواد الغذائية وبخبره ٥ سنات في انتاج ومراقبة المواد الغذائية
— **مدير** مصنع معه بكالوريس هندسة ميكانيكا او كهرباء وبخبره ٥ سنوات في ادارة مصنع انتاج المواد الغذائية.
ويشترط اجادة اللغة العربية والانجليزية تحدثا وكتابة ويفضل من له خبره في انتاج وادارة المياه المعدنية. ترسل الطلبات موجزه ومصحوبة بالمؤهلات العلمية والعملية الى ص.ب ٢٠٧٩ عمان.

محلات ومكاتب للبيع

* **مركز** فيديو وكاسيت بكامل تجهيزاته في الشميساني ت ٦٠٣٦٣٣

* **مخبز** بكامل معداته في سحاب للبيع او الضمان والخبز يحتوي على عارد عدد ٢ ت ٧٧١٥٥٩

* **عمارة** تجارية تقع على جسر دوار الداخلية مقابل محطة البنزين جميع الخدمات متوفرة وفيها مصعد ت ٦٦٨٥٥٩ اسعد

* **محل** تجاري باب او باب واحد حسب الرغبة في منطقة ام اذينه ت ٨٤٩٧٢٨

* **محل** تجاري لبيع اشرطة الكاسيت والعاب الاطفال والهدايا والقرطاسية في الصويفية ت ٨١٧٠٩٧

* **مطعم** ومشويات حلب بكافة معداته في الوحدات سوق برماوي وحداد مقابل المحكمة الشرعية والبنك الاردني الكويتي والمراجعة بالموقع ما عدا يوم الجمعة

* **محلات** تجارية بعمق ١٥م من بابين ومعده وهاتف والموقع في وادي صقره قرب بنك البتراء ت ٦٣٢٦١٥.

* **مزرعة** دواجن مرخصة تتسع ٥٠ الف صوص لاحم ومساحتها ٥ر١٠ دونم مشجرة باشجار الزيتون ويوجد بها خمسة بركسات مع حاروشه والموقع خمس كيلومترات عن مثلث الازرق ت ٩٩١٤٠٨

* **مصبغة** حديثة بكامل معداتها ت ٨٤٧١١٥

* **مطعم** فارغ او بمعداته في ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري اول دخلة المرصات ت ٨٩٣٥٨٥ ابوماهر

* **محل** ميني ماركت ، محمص بكامل معداته الحديثه في تلاع العلي مقابل بنك الاسكان ت ٨٤٧٧٦١

محلات ومكاتب للايجار

* **مكتب** من ٣ غرف مع المنافع ومزود بهاتف خاص بالاضافة لمكتب آخر مؤلف من ٤ غرف مع المنافع للمراجعة ت ٦٢٣١٠٨

* **محل** تجاري مع ديكور كامل ومزود بهاتف خاص في جبل اللويبده ت ٦٥١١٥١

* **مستودعات** عدد ٤ على طريق وادي السير للمراجعة ت ٦٦٧٠٧٨

* **صالون** حلاقة للرجال للبيع او الضمان في المحطة شارع الملديه مقابل فيديو وراء والمراجعة بالمحل

* **سوبرماركت** بكافة محتوياته في جبل الحسين شارع صلاح الدين مقابل روضة براعم فلسطين ت ٦٠١٢٠٥

* **مطعم** بكامل معداته في جبل الزهور على الشارع الرئيسي ت ٦٢٧٥٠٠.

* **محل** في شارع مكة غالسة جيده ت ٨١٤٩٢٧

عقارات للبيع

* **قطعة** ارض بمنطقة ام اذينة للمراجعة ت ٦٠٢١٦٦

* **اوض** ساعات عامة على دوار الشرق الاوسط، بالاضافة الى قطع اراضي مفرورة في ماطور طارق وطربور، للمراجعة ت ٧٤٣٣٤٩

* **قطعة** ارض مساحة ١١٥٨ مكرب في الشميساني ت ٦٠٦٨٧٢

أراضي مطلوبة

* **قطع** اراضي حول مطار الملكة علياء الدولي مساحات مختلفة ت ٦٦٧٦٢٢

أجهزة وماكينات للبيع

* **اتاري** كمبيوتر مع اربعين كاسيت والسعر ١٥٠ دينار. فيديو سعر ١٥٠ دينار، سكليت وحالي حديث ت ٧١٣٦٩٠ السيد علي

* **كمبيوتر** سكروم D في سعة ٤٦ كيلوبايت للمراجعة ت ٧٤٠٨٧٠.

* **فيديو** حالة ممتازه للمراجعة ت ٧٨٨٤٩١

* **ثلاجة** ملحمة مع عدة كاملة استعمال شهرين والمراجعة في القابلين بجانب البريد دواجن الصيف

* **كاميرات** مراقبة عدد ٤ مع مونتور لتصلح للسوبرماركت او للمنازل
— ثلاجة كبيرة للحوم او للخضار نوع ايطالي
— رفوف المنيوم.
— منظم كهرباء
— مقسم هاتف ٥ خطوط ت ٦٨١١٨٢

* **مكاتب** في عمارة عابدين سنتر بمساحات مختلفة ت ٨١٠١٧٢

* **مخازن** ومكات ومحلات تجارية تصلح لشركة في ام السماق الجنوبي مقابل بيرا هت ت ٨١٢٨٨٨.

مع الناس

تهنئة من الأعماق

أجمل التهاني والتبريكات إلى السيد/ محمود باشا الخشمان بمناسبة ترفيعه لرتبة لواء
تهانينا وألف مبروك يا "أبو عدنان"

تهنئة من الأعماق

لمناسبة فوز الحاج جميل القوالة وزملائه أعضاء المجلس الجديد لغرفة تجارة مدينة الكرك العريقة وللثقة الغالية التي أولاها إياهم مواطنو المدينة بالتزكية التي أجمعوا عليها في اختيارهم لهذه المسؤولية الكبيرة
تهانينا وألف مبروك

تهنئة وتبريك

شادي الحروب يهنئ ابن خالته المولود الجديد بالقدوم .. ويتقدم من خالته العزيزة هناء بأجمل التهاني وأحلى المنى .. ويقول الحمد لله على السلامة .. تهانينا يا خالة ومبروك يا أم سعيد

رحلة مدرسية الى المفرق

قامت مدرسة بنات المفرق الابتدائية الثانية برحلة بواسطة القطار يوم الأحد ٨٧/١٢/١٣ الى منطقة المفرق.

تشكر مديرة المدرسة حنان السيف والمعلمات المدير العام المهندس منصور بن طريف وامساعد ابوالسعيد والناظر يحيى مراد وجميع العاملين في سكة حديد القطار الحجازي الاردني للمساعدات التي قدموها للطالبات في الرحلة.

البادية

يا هلا

« مشاكل الاخوة المغتربين دائما تكون في مقدمة اهتمام الصفحة ولذلك فان صدورنا دائما تتسع كل ما يريدون ونحن دائما نرحب بهم:

مجموعة من الاخوة في دولة البحرين الشقيقة بعثوا لاكثر من مرة حول بريد مغير السرحان والـذي لا زال (لا يعمـل)

ونحن هنا نوجه هذه الرسالة مع شكرنا الجزيل للسيد مدير مواصلات المفرق..

الاخوة المغتربون في الوطن العربي يعانون اشد المعاناة لدى اتصالهم بذويهم نتيجة عطل مقسم الهاتف في مغير السرحان والذي يربط عددا كبيرا من القرى المجاورة فالهاتف ضروري جدا لانسان يريد الاطمئنان على سلامة اهله ونحن هنا في شيحان نضم صوتنا لاصوات الاخوة الاردنيين في البحرين ورجاؤنا الحار العمل على حل هذه المشكلة القديمة.

املين ان يجد الاذن الصاغية وعلى المحبة الملتقي.

شاهة القضاه.

قالوا مريضه

اجيت اسأل عن المحبوب قالوا مريضة ... قلت السبب يا ناس وش هاالوجـاع

قالوا يا ولـد ابعـد عنها لا تغـيضه ... حبك وحبها مجرد وهـم وضاع

قلت حبـي لها اكبر فريضه ... ما يفـرق بينـي وبـينها اكبر قنـاع

وان ضاقت بي الدنيـا العـريضه ... يا ناس لاخذ ما احب بقدر المستطاع

وان ردتم-لارفـع كتـاب وعـريضه ... اشرح لكـم قصتي ما عندي امتنـاع

هذه هي دنيانـا دنيـا غميـضه ... حتى لو تضحك بوجهك ايامها اخداع

ونـاس بدنيانـا لسع مريضه ... كل شيء عندهم تقاليـد واطبـاع

كل قصدهـم يخلـون حظى نقـيضه ... ويخلـون حبـي لها جرد امـل ضاع

الشاعر عبدالله عيد رشيد الخريشه

يا قائد الخير

يا الله يا لمعبـود يا مرزق الـطير ... اريـد اعبر عن فرحتـا تعـابير

مبروك عيدك يا قايم الشعب للخير ... عزيتـبا بحكمـتك والتـدابير

تحيـة فيها معـزة وتقديـر ... انت بنـيت المجد سامي ومقـاطير

حضرت جموع الشعب وهم المغاوير ... قايـد الجيش كل ابوهـم مـاعير

معنـا سلاح يدمـر العـدو تدمير ... نضرب بطل حسين من كان شريـر

حسين يا شبـل الاسود المغاويـر ... دمع لنـا بجاه رب المقاديـر

ثلاث ايمان يا قايـد الخير

غنزلتـن بالقـاق تدمـع خطانـا ... بعـد عاهلنـا تحقـق منانـا

حسين حامينـا وحامـي اوطانـا ... اللي بتخطيـطك رفـع مستوانـا

عن وصفها يعجز فصيح اللسانـا ... ودست الخاطـر كلهـا ما توانـا

مبروك عيـد العاهـل الي حمانـا ... حيش جزات الـلزوم ايمانـا

نمشي بامـر حسين واللـه معانـا ... جيش شجـاع ولا يضم الجبانـا

يا عزنـا يا ظهرنـا يا ذارنـا ... الواحـد اللي للـبشر مستعانـا

لكـم نجدد عهدنـا مع ولانـا

الشاعر حمد العمرو

عقب الهنا

عزاه يا قلبـن طرن له طواري ... هليت من صافي ادموعـي سوادي

والنـفس يطـرا له من الهم طاري ... عقب الهناء والعز دون التـضاري

خمسة عش ليلـة بين السم ساري ... ولا يم الام مالـه امـداري

من يوم فارقته وانا الدمـع جاري ... في مرقدي يسكن قرين وجـاري

يا مصلـح الفراقـه عليـنا مداري ... حسبـي على ناسا لحطـم قراري

الشمعـة اللي عاليـه بازدهـاري ... ارجوك يا مصلح ترى الحال باري

تسعـف مريضن من سببها بواري

يومن نضرت لصورتك تالي الليـل ... صارت على الخدين يـدن همايـل

عزاه من حال نقـارب لها ميـل ... اليـوم غير الـرسم مالي مخايـل

كني الـكسير اللي وقـع ما به الحيل ... وليت عما في قطعهم طافح الكيـل

راع العيـون اللي هدبهن مضاليـل ... ويلا طلع الصبح ما جد محاصيـل

امر من شيح الفيـاض الكواهيـل ... حطر به المغذوب وايضن بها قيل

نضرو لها نصرة به العـنش مقيـول ... والدم ناشف والـلا صار في ويـل

الموت جاني والعـطش زاد ماحيـل

فرج عافت الصخري ـ البحرين

مع التحية

قاسم سليمان الجبور ـ مؤته محمد حسين الشرعه ـ الباعج وحيدة البادية ـ مادبا محمد ممدوح الفروخ ـ مادبا ضيف الله مرجي السرحان ـ المفرق مغاير البادية ـ الجامعة الاردنية رضوان القضاه ـ الزرقاء ابراهيم القنايض ـ ذيبان عمر يوسف ضاحنه ـ الحلابات الشرقي بادي سند البريزات ـ البحرين عدنان دعنا ـ الرياض فاطمة ضيف الله العيسى ـ المفرق محمد عمران الطيخي ـ عمان محمد عواد الشراع المفرق صقر البادية ـ الحلابات الغربي عبد المجيد الخالدي ـ اربد شمي الجتوب ـ الدليلة محمد حديد الشلوح ـ البادية.

قصائدكم ومحاولاتكـم غير صالحة للنشر ففيها مكسور الوزن والآخر ليس على بحر واحـد وبعضهـا خاص جدا جدا.. المعذرة.

الاخ محمد القريـنان ـ بني عطية ـ تبوك المملكة العربية السعودية يا هلا بك وشكرا على الرسالة اللطيفة ونحن مستعدون لما طلبت ولكن حدد لمن تريد القصائد ويا هلا

اخت العرب «نشوى»

عندما قرأت على صفحات شيحان الغراء قصة اخت العرب «نشوى»، وما عانته من ظروف القهر لانها اختارت او اوقعها ذلك الحظ التعيس مع شخص معدوم الوجدان والضمير حيث ان قدرة الله تبارك وتعالى قد تدخلت في هذا الانسان واقعدته طريح الفراش.

وعندما زرت الاخوة في شيحان رشاهدت الكرم والطيب والمعالي الانسانية، حول موضوع الاخت كتبت هذه المحاورة الشعرية الثلاثية بين الاخت العربية المشرده من وطنها وما تقوله عن شيحان من كرم وطيب وحب المساعدة، وما تقوله شيحان اجابة لهذه الاخت، وما قلته انا بحق الاثنين معا، كتبت هذه الابيات الشعرية الى الدكتور رياض الحروب، ومدير تحرير شيحان خليل محاوب المعايطه، وسكرتيرة التحرير الاخت عزه الحديدي.

تقول اخت العرب نشوى:

شيحان يا دار الكـرم والشهامـه ... دار بها الحروب واعـز ملفـاه

عقب المهانـة شفت كل الكرامـة ... بـلادكم يا اهـل الكـرم والعـزوه

شربت كأس المر عقب السعـاده ... يوم الوطـن واباي ما احنـا رفاقـه

باللـه بالمعبـود منك السعـادة ... للطـف بحالي دونـه البـاب مرود

اخـوالي بشيحـان عز الرفاقـة ... عز الله انهم منبع الطـيب والجود

باالله تحفظهـم بصحـة وسعـادة ... يا اهل الكرك يا ديرة العز والجود

في ظل من جمع قلـوب الزعامـة ... ابوعبداللـه اللي له الشور مردود

حققت حلم كل مسلم سعـى له ... في لمستك «عمـان» يا قمـة الجود

ترد شيحان على الاخت نشوى فتقول:

حيّ اختـا بعمـان وبـا مرحبـابه ... هلا بدخيـل دونـه البـاب ردون

عز اللـه انـه عزن ما شكـا به ... والـبشرك بالعـز باللي نصيـون

اطلب من الله وكل مسلم شكاله ... يلطف بعيـده غير الفـرح يحزون

من لا يطيـع الشور هذي حوالـه ... وحش البراري دايم الـدوم ملعـون

اخترت باللي غاب عنـه الشهامـه ... رجلا يخون العهـد لا بد ملعـون

وسبحـان من خلاه عاهـة بداره ... الظـالم اللي بدل الحب بحزون

يقول عواد سالم الزوايده:

حيّ الحروب يعـزمن هو شكالـه ... يا اهل الحروب دياركم مذخر الجود

بيتـا اساسه الكـرم والشهامـة ... بيت الضيوف اللي به الطيب مشهـود

باللـه ترزق ديرتـه بالسحابـه ... حيث ان اهلها منبع العـز والجود

حي ابوفـيصل عامـرات دلالـه ... وعـاك بالخيرات من زود في زود

يابنت يا اللي تنشدي عن العالـبـه ... من ساس شيوخ يوم المعارك يذودون

حريمهم يلعـبون ما ارتـاح بالـه ... يوم المعارك اخوات صبحا يـدون

بنت العـراق اللي احتمـيتي بجالـه ... عز اللـه انهم للدخيلـه يعـزون

المعال المعايطـه كل طيب حكايـه ... وبلادهـم بلعـون هي منبـع الجود

والمعتـدي يا خوك باذل حالـه ... يوم الكرك اللي على الخيـل شدون

سيف الكرك يقطع اللي اعتدى به ... اهل الشجاعة فوق ضمـر يغيرون

يا المعتـدي وقـعت مالك سلامـه ... اتبع طريق السلم والـذل والهون

عزه الحديـدي عزك اللـه بجاهـه ... بنت الحديدي اللي على الراس والعين

بشيحـان مكسبها ومحلى هالـه ... باللي هالـه فوق كل المزاين

جيت الحروب وابـن محارب وعـزه ... وبعد الموادع اصبح القلب مشحون

ياابن الحروب القلب هذه حوالـه ... قلبي بهواكم دايم الـدوم مشحـون

الاخت عزه كل قلبـه حنالـه ... اخت الشرف والعز يا اللي نشدتـون

واختامهـا عواد اكمـل قوالـه ... صلوا على المختار يا اللي تسمعـون

عواد سالم عيد الزوايده ـ دلاغه ـ معان

ناس تسب البادية مالها ساس

والحوت ورو الحيتـ
والحقيقة لو يصول القاصدين

البارحه سهـران ما حالي انعـاس ... بس انقـلب ما هنـالي رسادي

والـعين كن بموقهـا صار فرفـاس ... من بها عبـا يحيا توادي

سهران طول الليـل بالهم شطـاس ... من ماجى امس الـعصر في فزادي

جبت القلم واحضرت بالليل قرطاس ... ولعـدت اسلي بالمتايـل مرادي

ونظـمت قاف بالتمثيـل لا باس ... قاف بنيتـه من معـالي اجـدادي

صفتـه وترجمته بالاوراق للنـاس ... للناس تهاجـم سلمنـا بالبـوادي

ناس تسب الباديـه مالها ساس ... عديمة المبـدء بغشاهـا السوادي

حقـدو عداوة ما بهم دم واحساس ... ما همنـا حقـد على غير حادي

الـذيب مالـه بالمليمـة والابساس ... يا عرود تراك غادي

تراك غادي لا طالـع لعـاس ... شف لك وسيلـة غير ذم البـوادي

عباس ينبح ما كسب غير الافلاس ... والا انت بالمقـرود خلك حيـادي

عيال البدر ما همهم بغض الانجاس ... ما همهـم بالـلاش نذل معـادي

ما همهـم يا بشت شروال بلاس ... علوم البـوادي يا لمديفـه ابعـادي

حنا البـدو افعالنـا ترفـع الـراس ... ما تـحصي امجادنـا بالقـرادي

ما تـحصي امجادنـا ما لها قيـاس ... غضب عليكـم بالمديفـه وكادي

حنا الشجاعة بالمليمـه لنـا ساس ... مبطي ونـدوك بالمراجـل زنـادي

والحق نور والحقيقـه لها ناس ... والحق يعلى لو يطـول التمادي

والـذهب ما يعادلـه صفـر ونحاس ... اهفيت حظك يا عديم الاجـدادي

حذرى تمادي بالغلط يا ابن الانجاس ... يا نجس يطهر فمك اسم البـوادي

لا تعيد هرج مالكم فيه لومـاس ... لسانك نقعة يا خبيث المبـادي

هذا كلام حمود ياهـالي الـناس ... الـوايل يهديك لدرب الـرشادي

والخاتمة اعـداد ما هب نسنـاس ... صلـوا على المصطفـى خير هادي

حمود حويسان حمد العنزي

الماراثون في نيويورك

شاهد مليونا مواطن امريكي سباق الماراثون الثامن عشر النيويوركـي والذي اشترك فيه ٢٢٫٦٠٠ متسابق، وحين يكون رقم المشتركين وكذلك المشاهدين الذين يتابعون السباق كبيرا فان ذلك يعتبر من وجهـة نظـر الرياضيين ظاهرة، لقد كان اشتراك الرياضيين ورجال الاعمال والفنانين وحتى المواطنين البسطاء من اهالي هذه المدينة الكبيرة، ولقد توقفت بعد هذا شكوى المواطنين الذيـن كانـوا يعترضون عدم اشتراك اكبر عدد منهم في هذا السبـاق الى كثرة الاجـانب الذين يزاحمونهم فيه.

ولقد طرح عمدة نيويورك ادوار كوخ بان نيويورك قادرة على استيعاب اكبر سباق ان عظم مدينة نيويورك واتساعها لم يحولا ضد ان تكون مسافة السباق هي المسافة الكلاسيكية لهذا الماراثون. لقد كانت الفترة الزمنية للفائز في هذا السباق ساعتين واحدى عشر دقيقة، وثانية واحدة ولعله كان ولاول مرة في تاريخ نيويورك اسود اسمه ابراهيم حسين وهـو من اصل كيني، اما الجائزة التي حصل عليها فهي ٢٥٠٠٠ دولار.

الذكرى الثانية لوفاة المرحـوم ابـراهيم الطراونه

صادف يوم الثلاثاء الماضي ٨٧/١٢/١٥ الذكرى الثانية لوفاة المغفور له القاضي الاستاذ ابراهيم الطراونه، عضو محكمة التمييز والعدل العليا الذي ساهم في تحقيق العدالة بين ابناء الاردن الحبيب.

ولقـد شغل الفقيد الغالي ابراهيم الطراونـه عدة مناصب قضائية مهمة كان اخرها: عضوا في محكمة التميـز والعـدل العليا وعضوا بالمجلس القضائي العالي وممثل الاردن في جامعة الـدول العربيـة في تونس ـ اللجـان القانونية.

ونحن نتذكر ونذكر بالفخر والاعتزاز واحـدا من رجـالات الاردن الافذاذ الذي افنى حياته في خدمـة مؤسسة القضاء العزيز بكـل شرف ورجولـة ونزاهة..

رحم الله «ابا باسل» واسكنه فسيح جناته

مفتاح القلوب

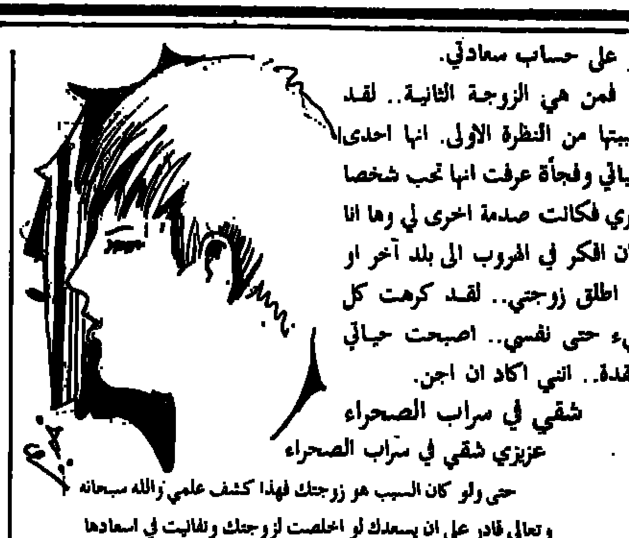


انا شاب عمري ٢٨ عاما تزوجت قبل حوالي ٧ سنوات على طريقة اختيار الاباء وكان الاختيار موفقا ومناسبا، احببت زوجتي واحبتني وكل منا يحاول ان يسعد الآخر.. لم ارزق باولاد لغاية الآن في العام الاول من زواجنا عرضت نفسي وزوجتي على طبيب مختص فأكد سلامتي بالفحوصات المخبرية، وكانت زوجتي هي السبب وبعد مضي العام الثاني عرضتها على طبيب ثاني وثالث.. الخ الى ان مضى العام السابع على زواجنا ونحن على هذا الحال، فقلت انها ارادة الله اما حديث الاقارب فاصبح لا يطاق حتى انهم وجهوا الى الاتهام.

اصبحت في هذه الفترة لا افكر بشيء سوى الاولاد فقط.. لااهتم بزوجتي رغم اهتمامها الدائم بي.. لا اطيق الجلوس بالبيت كثيرا.. لا احب زوجتي.. الى درجة انني افكر احيانا بطليقها.. لكنني لا استطيع ذلك، كرهت زوجتي وكل شيء حولي، لا افكر في شيء فكرت بالزواج من اخرى زوجتي لا تطيق ان اتزوج عليها ولو على حساب سعادتي.

فمن هي الزوجة الثانية.. لقد احببتها من النظرة الاولى. انها احدى قرباتي وفجأة عرفت انها تحب شخصا غيري فكانت صدمة اخرى لي وها انا الآن افكر في الهروب الى بلد آخر او ان اطلق زوجتي.. لقد كرهت كل شيء حتى نفسي.. اصبحت حياتي معقدة.. انني اكاد ان اجن.

شقي في سراب الصحراء



عزيزي شقي في سراب الصحراء

حتى ولو كان السبب هو زوجتك فهذا كشف علمي والله سبحانه وتعالى قادر على ان يسعدك لو اخلصت لزوجتك وتفانيت في اسعادها اما ان تحاول الارتباط بغيرها فهذا خطأ كبير منك وليس لها ذنب في هذا كله وعدم الخلفة حتى الان مشيئة الله ومشيئة الله قادرة على ان تنجب منها، لكنك لا زلت في بداية الطريق وعليك باصلاح كل خطأ وقعت فيه ومن هنا قد اضمن لك السعادة لو عدت الى زوجتك واصلحت خطأك وقد يعوضك الله مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

انا شاب عمري ٢٢ عاما احببت ابنة عمي وبادلتني نفس الشعور بل اكثر، لكن عمي يكرهني كثيرا، وحاولت ان اجلب عمي نحوي لاجل ابنته فلا اقدر لانه انسان اناني ومتكبر ولا يعرف الحلال من الحرام لكن لابد ان آخذها بالخاطر وبالرضا ولو استدعى الامر سآخذها بالقوة، لكن انا لا احب المشاكل ولا اريد ان يتطور الامر بيني وبين عمي لابعد من هذا، وكل ما ارغبه ان يوافق على ان اتقدم لابنته اليه طالبا يدها.. اعرف انه يكرهني وحاولت كثيرا ان استميله الي ولكن بدون جدوى.. ارجوكم.. انا في حيرة شديدة من امري.. ماذا افعل حيال عمي حتى انال رضاه؟!

المعذب الحائر — محمود احمد

عزيزي محمود

الحب هو الباقي وهو المستمر دائما ولا يجب ان تكسر هذه القاعدة تحت التعصب او عدم فهم الامور فيجوز ان يكون عمك على صواب ويجوز ان يكون على خطأ كل ما هنالك انك يجب ان تعلم اذا كان على صواب ام العكس وتحاول ان تصلح انت من وضعك سواء اكان المادي او اي وضع آخر وجده فيك عمك وتحاول ان تجلس معه جلسة من خلالها تفهم وجهة نظره في عدم رضاه عليك وعلى كل الاحوال هذه المشاكل تحل بشكل ودي ولا يصلح فيها الا الهدوء وعدم الاندفاع وستصل الى حل لمشكلتك من خلال ذلك.

انا شاب عمري ٢٢ عاما قبل حوالي اربع سنوات كنت على علاقة مع فتاة وكنت اراسلها وتراسلني ولكن مع الزمن تقدم اليها صديق لي وكان من اعز اصدقائي وتزوجا وباركت زواجهما الا ان هذه الفتاة لا زالت تطاردني بالرسائل التي كانت لها عندي وارسلت لي برسالة تهددني من خلالها وانها سوف تفضح امري امام من اريد الارتباط بها وقريبتي التي تقدمت اليها ظنت بان علاقتي بالفتاة السابقة لا زالت مستمرة واخاف ان يعلم اخوانها واقاربها.. ارجوكم ارشدوني الى الحل السليم وماذا اعمل انني انتظركم بكل الصبر قبل ان افعل اي شيء لا يرضاه اي انسان على نفسه.

المعذب ابوسيف

عزيزي المعذب ابوسيف

عليك يا عزيزي بان تأخذ هذا الامر بشكل منطقي وان تعبر انك لا يجب ان تبدأ اي علاقة الا بعدما ان تصفي ما بينك وبين الفتاة الاولى حتى تكون مخلصا تجاه من تريد ومن ستتقدم اليها.. من هنا عليك بالتفاهم مع الفتاة والوصول معها الى حل في ان تسلمك الرسائل واعلم انها اذا فضحت امرك بالرسائل فهي تفضح نفسها قبلك وبهذا قد تتنازل عن الرسائل وطالما انت تخلص مع من تحب فلا اظن انها ستأخذ عليك علاقة قديمة مع فتاة تريد ان تشوه سمعتك بالرغم من وفائك معها وتمزيق رسائلها التي كانت عندك.. من هنا ستحل مشكلتك ولن يصيبك منها اي ضرر من اي شكل.

ردود خاصة

عزيزي الحزين n.t

لا تتسرع في اخذ قرار وانت لا زلت في بداية مرحلة حساسة من حياتك عليك بالصبر والتفكير بشكل جدي حتى تصل في النهاية الى قرار صحيح.

• عزيزي w.q.f

خطيبتك على حق وانت يجب ان تعطي نفسك الفرصة ايضا حتى تستطيع ان تفهم اتجاه تفكيرها او تتفاهم معها بشكل واضح كما يجب ان تعطيها الفرصة هي الاخرى لكي تتفاهمان سويا.

• عزيزتي المعذبة ابنة البادية

انت فتاة جيدة وهذه هي شيم البادية الاصيلة وعاداتها وكما قلت اذا ارادك فحتما سيطرق بابك لطلب يديك من اهلك وهذا هو الطريق الشرعي الوحيد الذي يمكنه من خلاله ان ينال اهتمامك

• عزيزي مكسور الجناح t.f

عليك بالاهتمام اولا لدروسك فانت لا تزال في العشرين من عمرك وامامك الطريق مفتوح لكي تتلاقى ومن تحبك وتحبها ولا تعقد نفسك ابدا.

عزيزي صاحب الرمز f.m

انت في ورطة عليك بالخروج منها بدون ان تشوشر على نفسك والا تسلك هذا المسلك بعد اليوم وبهذا اضمن لك السلامة

• عزيزتي غارقة في بحر الدموع

اهلك على حق ولا يريد الاهل الا الصلاح لاولادهم ويجب ان لا تفهمي الامور من منطق مخالف واضمني السلامة لك من خلال راي اهلك لا من خلال اي راي آخر

• عزيزي فايز m.o

انت شاب جيد واتخذت الطريق الصحيح في تصحيح العلاقة بينك وبين اهل خطيبتك ولا تجعلهم يغضبون عليك ولا تسمح لكلام احد وانت وحدك الذي يستطيع ان يقيم الموقف لانك اكثر الناس احتكاكا بهم.

• عزيزي لؤي. f

هؤلاء الاصدقاء يريدون منك ان تمضي في طريق غير سوي وبهذا انصحك بالابتعاد عنهم وعدم الاندماج معهم وعليك بشغل وقت فراغك بممارسة هواية تحبها وتفضلها.

* عزيزي الحائر غير السعيد:

انت شاب لا تزال في العشرين من عمرك وامامك مراحل كثيرة في حياتك وليس فشلك الذي تزعمه يعتبر فشلا بل هي مرحلة عليك بنسيانها تماما والغائها من ذاكرتك.

* عزيزي فريد N.T:

اترك هذه الفتاة لحالها فهي التي ارادت ذلك وليس هناك اكراه في الحب واعلم ان الحب لا يستقيم الا بين طرفين متكافئين.

* عزيزتي المعذبة C.M:

انت فتاة جيدة ويجب ان تشاركي والدتك في اعمال المنزل و تمارسي هواية تحبينها حتى تخرجي من هذا القلق واعلمي انها فترة وجيزة ستمر اذا احتكمت للمنطق.

* عزيزي الوفاء كله:

انت شاب جيد وينصح لك ان تترك هذه الفتاة لانها لم تقدر حبك ودعها وشأنها عسى يهبك الله بما هي اكفأ منها في الحفاظ على حبك.

اريد شريكا

* ١٢٣٤ وجدي

شاب في الثامنة والعشرين من عمره، من اسرة محافظة وعريقة، موظف براتب ١٢٠ دينارا يرغب بالتفاهم مع فتاة يتراوح عمرها ما بين ٢٣ — ٢٦ عاما من اسرة محافظة، مدرسة تقبل بالعيش معه في مكان عمله.

* ١٢٣٥ أ. أ. أ

فتاة في الحادية والعشرين من عمرها، انيقة، مثقفة، جميلة حاصلة على شهادة التوجيهي ترغب بالتفاهم مع شاب حاصل على شهادة الدبلوم على الاقل لا يزيد عمره عن ٣٠ عاما يعمل في وظيفة محترمة، حالته المادية جيده.

* ١٢٣٦ عاشق الادب

مدرس في الثلاثين من عمره حاصل على دبلوم معهد المعلمين وليسانس آداب ودبلوم دراسات عليا، يرغب بالتفاهم مع مدرسة لا يزيد عمرها عن ٢٦ عاما، جميلة، تقدر الحياة الزوجية

* ١٢٣٧ اوهام خ. ع. م:

سيدة في العشرين من عمرها، مطلقة بلا اولاد بيضاء البشرة انيقة، مثقفة، جميلة ترغب بالتفاهم مع شاب اعزب او مطلق بلا اولاد لا يزيد عمره عن ٣٠ عاما وحالته المادية جيده جدا يفضل ان يكون من الكويت او البحرين ومستعدة للاقامة معه اينما يريد.

* ١٢٣٨ أ. ح. ح

شاب في الرابعة والعشرين من عمره متزوج ولديه ثلاثة اطفال يرغب بالتفاهم مع فتاة لا يزيد عمرها عن السابعة والعشرين عاما، جميلة لا يهم ان كانت ارملة او مطلقة.

* ١٢٣٩ ح. م. م

فتاة في السابعة والعشرين من عمرها المستوى التعليمي الاول ثانوي، متوسط الجمال، طويلة القامة من عائلة محترمة ومحافظة ترغب بالتفاهم مع شاب لا يزيد عمره عن ٣٠ عاما يهم المستوى التعليمي يمتلك منزلا ويستطيع تأمين حياة كريمة.

* ١٢٤٠ ف. س

شاب مصري في الثانية والعشرين من عمره حاصل على دبلوم معلمين قمحي البشرة يرغب بالتفاهم مع سيدة يتراوح عمرها ما بين ٤٠ — ٥٠ عاما على ان تكون مقبولة الشكل متوسطة الجمال لا مانع ان كان لديها اولاد.

* ١٢٤١ صادقة الوعد س. ع

فتاة في الثانية والعشرين من عمرها مؤهلها الدبلوم متوسطة الجمال، انيقة، ترتدي اللباس الشرعي ترغب بالتفاهم مع شاب اعزب، مثقف، حسن السلوك يتراوح عمره ما بين ٢٥ — ٣١ عاما يستطيع ان يؤمن لها حياة كريمة.

مقهى الوان

بريد شيحو

الى عاشق معارض سوما

* لو كان لي قلبان لعشقت بواحد وتركت الآخر في هواك يعذب

الحمامة البيضاء — الفحيص

لو كان لي عقلان لفكرت بواحد وتركت الاخر في «ماحص» يعالج

سلام

[illegible] سلم على رفيقك

والعـي لانــو خوفي من حواء ،الحوائين، بتعني ان اسلم عليه مباشرة

عاشقة الرياضيات

سلمي عليه عن طريق برنامج البث غير المباشر

اغنيه

* شيحو.. افضل اغنية عندي هي امونة ايه الاسباب، فما افضل اغنية عندك..؟

محمد الشريده — الاغوار الشمالي

طيب طيري يا حماتي انت ضيعت حياتي يبعتلك حصبه المانيه قرحه وذبحه صدريه

شحشيح

* شيحو يا ابو الشحاشيح هل [illegible]

ابـو الهدى عجلون

لا والنبي يا عبدو..

* لقد احببت بنت الجيران حبا لا يوصف لكن ظروفي المادية تعيسة جدا . فماذا افعل؟

عاشق الجيران

اللي بحب لازم يضحي.. روح اسرقلك بكين ثلاث..

اسم

* انا اعرف اسمك اول حرف ج وآخر حرف س. اليس كذلك؟

عبدالله شقور — مادبا

لا يا عبدالله.. اول حرف ش وآخر حرف و.

مجنون

* هل انت فلكي.. ام كما قال المثل خذوا الحكمة من افواه المجانين؟

[illegible]

هذه اول حكمة بسمعها منك.

خطبه

* انا معجبة جدا بك فاذا طلبت [illegible] على الخطبة؟

ختام محمد

بوافق بشرط يكون مهري رأس حماتي.

عسل بالقشطه

* حبة عشيري طعم فقوس. ولا قمر دين مروسه؟!

سالم عيد الزوايده

لا هي قمرديس ولا هي فقوسه لكن عسل صافي بالقشطه يا سالم.

عزومه

* عازمك على سحله مخيض وما [illegible] حتى يصحن عيونك بيض واللي يشوفك يقول عنك مريض.

دلاغه — معان

[illegible]

لويش عيونك بيض يا عواد.

رشفة شيحو

فنجان كازانوفا الصافوطي

شيحو (الكازانوفالي)

اكثر ما جعلني احقد على قيس.. انه يستطيع ان يقول شعرا.. او شيئا جميلا على ليلاه. غير المجنونة..

مما جعلني اذهب الى مقهى (ابو دبوس) واطلب نفسا نرجيليا واضع رجلا على رجل (وافعفل) شعر رأسي كي ابدو عبقريا مع وجود صلعة صغيرة سوف يبدو شيحو وكأنه (كازانوفا) وكازابلانكا..

وخبطت الرسالة على الطاولة واخذت اتلوها بهدوء الفهمانين (والحبيبة) حتى انني نسيت فشرقت بنفس عميق من النارجيلة كادت ان تخرج معه روحي.. فاذا بالرسالة من ابنة خالي (صويلح ابن صافوط) تقول فيها: كم حاولت ان استنهض رقدة روحي كي تنطلق اليك باحثة في بعادك عن منابع الجراح النازفة حتى صميم الوجدان. كم تمنيت ان استنطق شعوري فيحكيها صوته.. وترسمها عيونه.. فأرى نزفها.. واسمع انينها الصامت المستقل.. جراحك هذه المفروشة.. اشجار تتنامى بداخلي. ولتشق قلبي كسنديانة محزونة.. تبتهل للسماء. كم حلمت ان تطال يداي مواضعها، ان تلمس اناملي نوابضها.. فتلثمها مني الجفون، وتغمدها الدموع، وتحسدها الرموش. كم حلمت ان اتنفسها وانفث بعدها كل ابخرة الفرح المتطاير في ملكوت الله. وكم انا اتوق لرؤية ملائكة الفرح ترفرف مجنحة من حواليك.. كم اتوق لابتسامة من الاعماق تمزق هالات الاكتئاب الملتف حزنا حول كيانك الشفاف فتشفه.. ولو باختراق طريقا يمتد بين الضباب نحو المسرة والفرح. واحلم.. كم انا احلم.. لاكون لديك. فافرز الاصوات الآتية.. واعطيك شجيها والنسمات القادمة.. اهبك نقيها.. والانوار المنبعثة امنحك بهيها. كم يا حبيبي اود ان استنزف وجودي.. نبضه.. اعصابه.. انفاسه وكل ماله، لقاء حياة مبتسمة لاراها تولد فيك، تشق طريقها بصعوبة .. بين اشواك الكدر.. وعثرات الحزن.. ابنة خالك.. بثينة بنت صويلح

وبما انني لا اعرف الكتابة فقد استعنت بصديقي (دعبوس الملموس) ليقوم بكتابة الرد على خطيبة المستقبل.. رغم ان والدها قد اقسم يمينا بان (يفقعني) الف طلقة رشاش. اذا ما شاهدني اقبل يد زوجته حتى لا اضحك على ذقنها وتزوجني ابنتها..

واخذت املي على دعبوس رد الرسالة: الى ابنة الخال ولابسه الخلخال.. البعيدة عن القيل والقال.. وحياة (عقصة) جدتي.. الي يا بنت الخال كتبت الك على باكيت الدخان.. كل الاشواق والحنان.. ولما حطيته على الشباك شافوني سبعة نسوان، وجيت وحياتك شارد وعلى بيتك ما عدت انا وارد..

واذا ابوك بقي (معصلجا) فلسوف احضر معي سيارة دموس.. وارمل امك منه.. لأنني اعرف بأنها مظلومة وحقوقها مهضومة. وختاما يا بنت الخال استنيني ترالي جاي.. وحياة راسك.. ومعاي جاهه تمصع رقته ان والفقت على.

واخ. واخ .. حبك بقلبي متل هد السناسل ان كان حبي بقلبك مثل ديب الغال.

يا ريتني انسى يا بنت الخال . يوم التينه العجرة.. والا يوم رفش بيطني حمار كم الاخضر يوم الدراس يا بنت الخال.. اتقولي انه قاعد بوكل حلقوم..

وكيف انسى يوم ما قعدت (بالتبانه) استناك راح البغل عاضضني من رقبتي بحسابني اشعير .

وكان يابنت الخال رايحين شوية ناجل العرس لانو المدينة ما فيها شغل. والناس مثل حالتي مش ملاقيين فلا .ل يوكلوها مش يدفعوا امهور.. واخ. واخ يا بنت الخال مشتاق الك مثل شوق الدالية الخلاوية بقاع الواد ما عليها مي.

وفي الختام سلام بس على الاعمام.



كلام المقاهي

جلس (بسام بن ضحاك المزغزغ) يهرش فروة رأسه وهو يخاطب (زوبعة بن زلزال الساكن) الذي حذره من ان يغسل شعر رأسه بالسيرف مرة ثانية. الا ان (كسلان خلقه الله) تدخل في آخر لحظة قائلا.. صدقني بأن كلامك كمن (يرش على الموت سكر) فأنت تعلم بأن اعمالنا متوقفة ولا نملك ثمن طبق فول.. من مطعم (السوسة الانيقة) فكيف تطلب ان يشتري (شامبوا).

زعق زوبعة في وجه كسلان، ومن ثم عاد ليعتذر قائلا: سيان عندي، [illegible] وجنة الفقراء، والفقراء همهم الخانية..

سحب بسام كرسيه للخلف قائلا: سوف اسافر ولو سيرا على الاقدام.. فان عدم وجود شغل يجعل دفتر هذا الفاجر صاحب المقهى [illegible] نشتري منه حدائق نعناع وغابات شاي اخضر ومصانع سكر.

ازدرد بسام ريقه الجاف قائلا: من المؤكد بأننا سوف نسافر معا لا متفرقين. المهم النقود للسفر. فجأة تنحنح صاحب المقهى الذي كان يصغي حديثهم [illegible] الطرية وزيادة.

ولان الدنيا موت وحياة فانها تكبو ولي صكا بذلك. دهش الثلاثة من هذه المفاجأة التي لا يمكن ان تكون معقولة.. وبعد ان تأكد من حديثهم بانهم جادون. نقدهم مبلغا كافيا .. جعلهم يخرجون معا غير مصدقين فاذا (طحبوش الخضرجي) يسأل صاحب المقهى عن سر تبديد هذا المبلغ الضخم، واذا بصاحب المقهى يضحك فرحا وهو يربت على كتف (طحبوش) قائلا يكفي ان يرحل كل واحد من بيته حتى استرد كامل ما اعطيتهم اياه من فرق اجرة البيت.. والامر الثاني: اكون قد تخلصت منهم الى الابد...

وفجأة عاد الثلاثة الى المقهى في الصباح.. مما جعل صاحب المقهى يسألهم بغضب لم لم تسافروا؟! صحك زوبعة قائلا. لقد قررنا السفر لاننا لم نكن نملك ثمن الرغيف، اما وقد وجد لدينا القليل من المال ولو لليسير من الطعام فلن نبرح ارض الوطن.. فان مال الارض باجمعه لا تضاهيه لحظة واحدة من الشوق والحنين.

حكمة المقهى

ان قلت احبك.. فلأنني احب ذاتي.. ولأنك الصورة الاصل لكي نشكل معا معالي التكامل يا انا.

حكيم

طرائف

سرعة

احد السياح وهو يقوم بجولة قرب احدى الغابات الافريقية سأل احد المواطنين هناك:

— هل صحيح ايها المواطن بان التماسيح لديكم لا تفترس كل من يحمل معه بطارية يد مضاءة؟

* في الحقيقة يعتمد ذلك على سرعته في الركض.

صاروخ

جلس اثنان من «التنابل» على الشرفة يتأملان وبعد ساعة من الصمت قال الاول للثاني:

— من رصيف عمارتنا الى رصيف العمارة المقابلة كم يلزمك من الوقت لقطع الشارع؟

وبعد ساعة قال الثاني:

— على الاقل اسبوع.

وبعد ساعة رد الاول:

— ولو .شو انت صاروخ؟

شخصي جداً

وصلت برقيتك.. وشكراً

عزيزي القارىء: وجه برقية لمن تحب، اكتب الى اي شخصية تريدها سياسية، اجتماعية او فنية عربية اوَ دولية. نحن ننقلها مباشرة منك واليه على ان لا تزيد عن سطرين.. نرجو ان تكون قد وصلت برقيتنا.. وشكرا.

* الى الصديق العزيز ابومحمود: ان شفاءك اثلج صدري وابلج نورا امام عيني فالف حمد لله على السلامة — منصور نور الدين

* الى الحبيبة الغالية ام وعد:

قليتك تحلو والحياة مريرة — وليتك ترضى والانام غضاب
وليت الذي بيني وبينك عامرا — وبيني وبين العالمين خراب

محمد. ي

* الى منى الدبوبي:

سلام عليكم والديار بعيدة — واني عن المسعى اليكم لعاجز
وهذا كتابي نائب عن زيارتي — وفي عدم الماء التيم جائز

سمراء الباديه — خربية السوق

* الى ثريا — الاغوار الشمالية: انت الاكسجين والتربة والماء والبذور والجذور والساق والورقة وانا الزهرة — عيد العربي

* الى صديقتي الغالية ام شادي — السعوديه:

يا حبايبي يا غايبين — وحشتني يا ...
لو اشمعن والحح — والاقيكم جايين جايين

سهيله هديب — عمان

لو يعرف النحل بحلاوة شفتيك — لتـرك الـورد واتى اليك

محمد الرفاعي

* الى حبيبي الغالي B: الذكرى ذكراك والقلب لن ينساك وساعيش على ذكراك

... حمادة، عامر، عمران: الحب بحر لا شواطىء له — شقيقتكم وفاء

* الى عصام: سوف احبك الى الابد بغض النظر عما بدر منك. — E.M

* الى الحبيبة ن. ل: انت الوردة الجميلة التي تفتحت عليها اكمام زهر قلبي لتمزج احاسيسي باحاسيسك ولسمو بحبنا الى العلى الذي هو بحاجة الى تضحية ونضال ومثابرة — ناصر. غ

* الى المصرة على البرقية: ان الله اعطى لكل انسان عقل يجب ان يعرف كيف يستخدمه وبسير به اموره والله يوفقك. — A.S — عمان

* الى الصديقة الغالية مرام: لقد اشتقت اليك كثيرا وقد انقطعت اخبارك عني — صديقتك A.S

* الى منديل الرازي: اذا كنتم بخير فلماذا كل هذا الانقطاع؟ ان كل محاولاتنا باءت بالفشل.. نرجو منكم المحاولة ثانية. — نبيل الشيشاني

* الى ام بدر: مهما حاولوا التفريق بيننا فلن يستطيعوا ذلك لكن الرجاء اعلامنا عن سبب ما حصل معكم باي طريقة كانت — شبيه عمر ذياب

* الى ابن الجيران والصديق M.H.M في الحسا: اقول لك شكرا والف شكر على الرسالة وعلى ما بعثت فيها. — عاشقة الليل الحزين ام. م.

* الى ص. ث — عرار:

اخفيت ظني ووجدي قد ظهر — والنوم من عيني قد بدل بالسهر
واذا تكاثرت الهموم على الفتى — اين المفر من القضاء والقدر

ضيف الله — معان

* الى الحبيبة فاتن: احبك وساضحي من اجلك بروحي وساتحدى كل من يقف بطريقي — عاشق الليل — الحمراء

* الى غاده — الطفيله: سألت عني كنت دوره اعذريني لا اعرف رقم هاتفك اتصل معي على هاتف.. فما اعلمتِ بالامانة. — المعجب ع. خ — القويسمه

* الى عاشقة الصمت الرهيب: قولي حاجة اي حاجة قول بحبك، قول كرهتك قول، قول قول وما يهمكش حاجة — عاشق مارادونا — المفرق

* الى ام الاسود — سوزان: يا من احببتها وحسن قلبي للقياها، اي نبع من لغرك يسيل؟ انت معي في كل لحظة اعيش على ذكراك ليلة بليلة. — عاشق اللون الاحمر ع

* الى حبيبتي كفاية — جبل الحسين: لو كان بايدي كنت الغيت الفصل جنبك واجيب لعمري الف عمر واحبك لكن كله غصب عني — سامي — مصر

* الى الاخ الحبيب سعيد حسن الناطور — الرصيف: مليون قبلة اهديها اليك تصرف من اقرب بنك والف مبروك الخطبة وعقبال الفرحة الكبرى وبالرفاء والبنين — اخوك محمد عمار — مادبا

* الى اغلى انسان في حياتي ابوخالد: سابقى احبك حتى آخر لحظة في حياتي مع تمنياتي لك بحياة سعيدة — ابنة عمك ايمان

* الى الحبيبة فريال: لماذا عدم الرد في الرسالة علما بان كل شيء محبور. — س — ابو كامله

* الى الحبيبة الغالية M.A: احبك نعم احبك الى آخر ايام عمري ساعود. — احمد علي

* الى الفنانة لينا التل: اسمحي لي ان ابعث لك خالص تحياتي واعجابي بفنك الرفيع وخاصة في التمثيل البدوي. — علاء العجارمه

* الى حبيبتي A: ان حبك يقتلني فاربني وجهك يا حبيبتي لانني مشتاق. — انور — عمان

* الى الحبيب وليد محمد الطوره: مبروك عيد الميلاد السعيد وعقبال المائة عام يا وليد — الوالد والوالده

* الى من تسمي نفسها هالة صدقي: حا شا لله ان يطول الثرى الثريا — ابن كلية الحجاوي

* الى الصديقة العزيزة آمنة علان: اهنئك بمناسبة الزفاف واتمنى لك حياة سعيدة جدا — صديقتك امينة الحويطات — عمان

* الى المطربة ماجده الرومي:

ماجـده في القلب اسكنتك — لتبقى طيبة سيرتك
فاسعدينا بالله عليك — وعجلي الينا قدومك

عاشقة ماجده الرومي

* الى المهندس الحنون ON: بعيدك بلاقي حنان قربني منه كان خليني اعيش ...

عاشقة المهندس ابونور

* الى حبيبي الغالي عبدالله — الزرقاء: روحي وجهك بالنسبة لي كبساط ريح ...

الغالية S. Love — عمان

* الى الصديق عبدالمنعم العمري — ام قيس: لقد عرفتك فعرفت فيك اخا وصديقا مخلصا ووفيا وصادقا ارجو المراسلة ...

... الغالية عاشقة ملكاوي: اود لك حياة سعيدة ومليئة بالفرح والمفاجآت — عمر ملكاوي

* الى الصديق هشام: انت صديقي وانا صديقك ولن انساك فلا تسالي. — صديقتك فدوى

* الى الحبيبة الهاربة دائما J — تلاع العلي:

سقاني الهوى كاسا من الحب صافيا — فياليتـه لما سقـاني سقـاكم
وان تذكروا اسمي عند قبري يجيبكم — انين عظامي عند رفع نداكم

ابراهيم ع — صويلح

* الى الممثلة عبير عيسى: انت من ارق الممثلات على الشاشة الاردنية وانا من اشد المعجبين بك وخاصة في المسلسلات البدوية. — علي الحجايا — الحسا

* الى محمد شحاده ابو لؤي — كفرابيل: مبروك السياره مع خالص تمنياتي بالسعادة والهناء دائما والى مزيد من النجاح والرقي. — عمر الخطي — كفرابيل

* الى الحبيب هايل: حبك هو الشريان الذي يزود قلبي بالحياة وانت الامل الذي لاجله اتمنى لك النجاح والتوفيق — حبيبتك M.F

* الى الخالة نهلى: اتمنى لك دوام التقدم والازدهار في حياتك العلمية والعملية — سعاد — ملكا

* الى الذكريني — معان:

وغنت لنا الدنيا وغنى بنا المنى — وعشنا عبيرا في شفاه الازاهر

عاشقة اروح لمين

* الى عاشقة محمد عبده — مستشفى المفرق: كم مره ارجو القاك وتسمع من المجروح موجز كلامه — ع. ي

* الى الحبيبة امل: لو اني اعلم ان الحلم يجمعنا لاغمضت طول العمر اجفاني لو اني اعلم ان لقياك يقتلني لاحضرت قبل لقياك اكفاني.

* الى الفنانة شفيقة الطل: انت القدر ممثلة تستطيعين اتقان الادوار الصعبة في المسلسلات البدوية والمحلية — صالح سويلم الجدوان وناصر

* الى الحبيبة K — الحسا: اذا كان حبك جريمة فليشهد التاريخ اني مجرم — حبيبك ع. م — الحسا

* الى الحبيبة H — الطفيلة: الدنيا محطات للدموع اجمل ما فيها اللقاء واصعب ما فيها الفراق — S.S — العين البيضاء

* الى زياد عبدالقادر: بمناسبة العيد كل عام وانت بالف خير ايها الحبيب ومع كل الحب.. — عاشقة الطبيب

* الى فايز حجاوي: مبروك الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى واتمنى لك السعادة والتوفيق — اختك المخلصة — مادبا

* الى W.A — البيادر: لو كانت الوردة زينة المزهرية فانت زينة الكرة الارضية — عامر ع

* الى الحبيبة A.S: كيف انساك وانت في خاطري كيف انساك وقلبي مغرم بك — عبدالله ع. — معان

* الى حسني الجريدي: مبروك الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى مع التمنيات الحارة بالسعادة. — اختك سائده

* الى بنت الخالة فاطمه — البنيات: زورونا كل سنة مرة حرام تنسونا بالمرة.. نحنا مشتاقون كثيرا — ابنة خالتك بسمه — مدرسة الحسينية

* الى الفنانة لينا التل: انا معجب باعمالك وخصوصا مسلسلاتك البدوية — عبدالرحمن عوده الشريقي

* الى الشقيقة الغالية سائدة: اطيب التهاني القلبية بمناسبة خروجك من المستشفى والحمد لله على السلامة. — اخوك مفيد خالد سليم

* الى الاخ مفيد ابوعذيه: اطيب التهاني لمناسبة شفاء اختكم المصون وحمدا لله على سلامتها — اخوكم جمال السعيد

* الى اول واخر حبيب طارق — ش: حبيتك لكن ليه وازاي معرفش حبك دخل قلبي من غير استئذان حاولت اخراجه ما رضيتش. — عاشقة العندليب الاسمر

* الى الحبيبة الغالية E.F.M: لو نقلوا الاهرام من مصر الى فلسطين و القلب من اليسار الى اليمين لم ولن انساك على مدى السنين. — حبيبك الابدي نظام — كفرسوم

* الى جوليه: القلب بيوا الحلوين مهما يصير يصير قلبي يحب — اسماعيل ك

* الى الغالية N: والله لو تحرك الجبل من مكانه المتين وانتقل قلبي من اليسار الى اليمين ورجع الشيخ الى بطن امه جنين لم ولن انساك على مر السنين.

* الى الممثل عادل عفانه: انا من اشد المعجبين بك وبشخصيتك في ... — فلاح سلامه القواسمه

* الى سالم موسى السرحان: — المنامة — البحرين: من قلب يقدر الصداقة اتمنى لك الحياة الوردية المفعمة بالياسمينات السودانية. — صديقك الياس محمد الجملين — السودان

* الى صقر البوادي خليف: خطك وصل منشور عبر الجريدة مشكورا يا راع المزايا الفريدة، مشكور يا راع العلوم البعيدة. — عاشقة الربيع — الرمثا

* الى M — المفرق: نذر الزمان ان يفرح بيننا والآن اوفى الزمان بنذره مع امنياتي اليك بالنجاح — س. م السرحان — البحرين

* الى الهام عز الدين — السعوديه: اشتقت اليك فعلمني الا اشتاق علمني كيف اقص جذور هواك من الاعماق. — صديقتك زينات المنازلة — وادي الحجر

* الى الحبيب ابويوسف: من غيب اللي بشفايفك من الليالي اللي بعينك من اللهيب اللي في خدودك من الحنان اللي بايديك — واسلم لحبيبتك A

* الى ايمن — جامعة مؤته: سيظل صوتك يرن في مسامعنا الى ان نلتقي باذن الله — عاشقان مؤته — الكرك

* الى ابنة العم امل الدعجة: بحثت في هذا العالم عن صديقة وفية وتعبت لكني في النهاية وجدت ان هذه الصديقة اقرب انسانة لي وهي انت. — ابنة عمك نوال كساب الدعجة — ماركا الجنوبيه

* الى ضيف الله: احبك والدموع تشهد ودمع العين ما يكذب ولا حبيب غيرك احد وبك وحدك عرفت الحب. — عاشقة الامن العام K.D

* الى جمال م: لما هواك الفؤاد عشت في رغد الاحبة في ود و نعيم. — محبة جمال D.K

* الى صديق H.M — الزرقاء: يا من على جسر الدموع تركتني اقول مظلوم وانت الذي ظلمتني ارجو منك المراسلة على العنوان مع ذكر الاسباب الخاصة. — عاشقة H.M مادبا

* الى الحبيبة عاشقة ام كلثوم: عذبي عذبي ما شئت من الهوى فعذاب الحب اسمى مطلبي — نايف ص. س

* الى الصديقة الغالية رندى البخيت: اتمنى لو كان لي قلبان لاحبك بالآخر — صديقتك مريم منصور — عجلون

* الى الصديقة بسمه: تهانينا والف مبروك بالخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى — صديقك عاشق الضفتين

* الى الحبيب الغالي علي S.S: حبي لك على مدى الايام وهو لن ينتهي يوما ولن يكون ذكريات مهما حصل بيننا — المحبة س. و. ن. ا

* الى الحبيبة زي: غزال الهاشمي نبي النور نور عيني وفرحة قلبي يوم لقياها الف هدية من الله وما احلاها والالف اتمناها كل لحظة بقربي. — المخلص ابوطارق

* الى المهاجرة F: كله من الله يا حبيبي كله من الله فراقك يا حبيب الروح عذبني والله — ابوبكي N

* الى الرمثاوي عاشق سحر: اذا اردت ان تهديني شعرا فاهديني من شعرك لا من شعر م. ت — سحر — الكلية

* الى اغلى صديق ابوخالد: يا ابوعمار لتكن كما عهدتك الاخ الوفي الصادق مع تمنياتي لك بحياة سعيدة مع شريكة حياتك ايمان. — اخوك المخلص حامد المواجده — الكرك

* الى فريال — الكرك: اعذريني يا حبيبتي يوم اسافر فجأة غصب عني. — حبيبك ص

* الى ام طارق — المفرق: احبك احبك ولن اتخلى عنك ولماذا هذا التسرع؟ بالنسبة لرسالتك الاخيرة فكري جيدا. — A الرويشد

* الى شبيهة لينا التل ف — المنشيه: اشكرك ياحبيبتي جزيل الشكر على ما وصلني منك، واليك ياحياتي اشواقي. — حبيبك الى الابد ص

* الى احلام A.M: من قلبي بدعيلك يحفظك الله وكل قلبي تقول ما شاء الله. — رجل من عالم آخر

تسالي

كلمات متقاطعة

افقي:

1. كتاب الله + بمعنى رسول.
2. بطل ملاكمه + ممثل مصري معكوس.
3. موسيقار مصري معكوس + حرف.
4. ممثل مصري كوميدي معكوس + عائلة (صاحبة المربعات).
5. حرف + روح الحياة + حرف + أ + حرف + و.
6. حرف + حرف.
7. بلد عربي معكوس + الكذب + حرف.
8. بمعنى قمامة مبعثره + اونسيس مبعثره.
9. اشد وثاقه + بمعنى عيب معكوس + قلب.
10. لاعب كرة اردني + للتخيير + تجدها في جمال.
11. غلب + شرطة + حرف + بسطت + للنفي + أ.
12. الخل معكوسه + من الاطراف معكوسه + قواعد.
13. كوكب الشرق + نصف مقال + و عكس يكفر.
14. غلي + ق + حرف ع غير متحرك + حرف + قلم عربي.
15. ممثل سوري + حائط + احد الوالدين معكوس.

عمودي:

1. احد الوالدين + حرف + م + شاعر سوري معاصر.
2. الحاج مبعثره + علم مذكر + متشابهان.
3. فعل امر + من الضمائر + سرق + جمع تراب + في البحر
4. جواب + بين جلين - شعبي بالعامية معكوسه - قال + وحد.
5. العلم مبعثره + متشابهان + حرف + علم مؤنث + سعد.
6. حرف نصف معكوس + ثلثي داس + علم مؤنث + قمر.
7. اياد مبعثره + حرف نصف + ص + وقف.
8. خاصتي + الخيف معكوسه + حرف + تحت الارض.
9. للسؤال عن الشيء + حرفان + طبيعي بالانجليزي + سب معكوسه
10. الرمس معكوسه + جمع مسد معكوسه
11. حرف جر معكوس + متشابهان + ممثله مصريه.
12. اعطى + ود + فنان سوري معكوس
13. غير ناضج + اكتمل معكوسه + ف + المسحوق.
14. يكفي بالعامية + علم مؤنث + احد الوالدين + علم مذكر
15. يقطع الخشب + الجوامع معكوسه

اعداد: سوسن احمد المحتسب — الكلية المتوسطة — مختبرات

* لاي من الاشخاص الاربعة يعود الظل الذي في الوسط؟

* اذا اردت ان تعرف الحيوان الذي يأكل الجزرة ما عليك الا ان تصل الارقام من ١ — ٢٦.

* ما هو الشكل الهندسي الذي تحصل عليه اذا قمت بتلوين الاشكال التي تحتوي على ارقام زوجية؟

* يوجد رسمان متطابقان من بين هذه الرسوم الاربعة هل تستطيع ان تجدها في خمسة دقائق؟

كلمة السر

زاوية شيحالية اسبوعية تتكون من مقطعين و٩ حروف.

ب	ي	ف	ي	ر	س	ي	ل	خ
ي	ر	ا	ح	ب	ا	د	ه	ا
ا	ك	و	ش	ل	ا	ل	ص	ح
س	ر	ا	ر	ا	ل	ع	ر	ب
ت	أ	م	ل	ا	ت	ك	ا	ر
ك	ه	ى	ر	ى	ت	ا	ك	ي
ل	ا	م	ا	ل	م	ص	ا	ه
ا	ص	ل	ل	ا	ى	ل	ا	ي
ى	م	ع	ا	ل	ت	ح	ي	ه

خلي سري في بير، احباءنا، حقل الشوك، اسرار العرب، تأملات كاريكاتيرية، كلام المقاهي، مع التحية.

اعداد: ميرفت جمال السعيد

حل كلمة السر للعد الماضي: مفتاح القلوب

العب معنا شطرنج

SAMUEL LOYD 1897

أحد الملوك يموت في حركتين

كيف تراك النجوم؟

الحمل 21/3 - 19/4
الحياة: نهاية هذا الاسبوع انطلق في رحلة تجدد فيها حياتك.
الحب: الحب يلزمه التضحية والالتزام بمن تحب.
الصحة: لا تتخوف من بعض الاعراض التي تظهر عليك.

الثور 20/4 - 20/5
الحياة: منافسة العمل الشريفة لا يجب ان تقلقك.
الحب: رسالة حب تأتيك هذا الاسبوع.
الصحة: النوم المبكر حتما يجلب اليك صحة مبكرة.

الجوزاء 21/5 - 21/6
الحياة: اختيارك لا صدقائك مهم جدا.. كن حذرا.
الحب: حبيبتك قريبة جدا منك فحاول الاقتراب منها.
الصحة: التمارين الرياضية بانتظام تعيد النشاط اليك.

السرطان 22/6 - 22/7
الحياة: لا تغضب وتثور لاقل الاشياء.
الحب: شريكة حياتك تضحي من اجلك فلا تخدعها.
الصحة: تمر بوعكة صحية تلزمك الفراش قليلا.

الأسد 23/7 - 22/8
الحياة: زملاؤك في العمل يكنون لك كل احترام وحب.
الحب: ان كنت واثقا من نفسك فلا داعي للقلق.
الصحة: انت بحاجة هذا الاسبوع لرياضة خفيفة.

العذراء 23/8 - 22/9
الحياة: مشكلاتك التي تعاني منها الفضل لك الاحتفاظ بها.
الحب: جيل الاخلاص في الحب والافضل الاحترام المتبادل.
الصحة: لا تقترب من الاطعمة التي تسبب اليك الحساسية.

الميزان 23/9 - 23/10
الحياة: لا تؤجل واجباتك الضرورية.. وحاول ان تنجزها..
الحب: اجمل لحظات حياتك تلك التي تعيشها مع من تحب.
الصحة: لا بد من رحلة للترويح بها عن نفسك.

العقرب
الحياة: كن اكثر انتباها في عملك.. هناك من يوشي بك.
الحب: حب قديم يطفو لك على السطح.
الصحة: التدخين ضار جدا لصحتك فقلل منه.

القوس 23/11 - 21/12
الحياة: القلق الاسري يضفي عدم الراحة على حياتك.
الحب: حبك يحاول الرجوع اليك فساعده على ذلك.
الصحة: الوقاية خير من العلاج فانتبه.

الجدي 22/12 - 19/1
الحياة: اختيارك للصديق مهم جدا فكن عند حسن الاختيار.
الحب: قل لمن تحب لانها تخلص لك كثيرا.
الصحة: داوم على استشارة الطبيب هذه الايام.

الدلو 20/1 - 18/2
الحياة: هناك من الواجبات الضرورية التي تجب القيام بها.
الحب: تفاهم صريح مع برج السرطان.
الصحة: اغلى ما تملكه صحتنا فحافظ عليها بالالتزام.

الحوت 19/2 - 20/3
الحياة: تعيش ازمة مالية.. لا تقلق هذا الاسبوع ستفرج على خير.
الحب: الحب مواجهة فعليك بها..
الصحة: التمارين الصباحية مهمة جدا لك فداوم عليها.